

MESA PARTICIPATIVA 07 RÍA DE VIGO - A GUARDA

DATOS

Sede Parque Nacional da Illas Atlánticas, Concello de Vigo
Mércores, 8 de xuño
17:00 - 19:30 h.

PARTICIPACIÓN

Persoas participantes: 16



Acordo a pregunta Nº 1: ¿Cales son os elementos da cultura marítima na túa zona que é máis urxente e importante protexer?

1. Natural (3)

- Donón - Melide
- Foz - Miño (o que resta Verdugo e Miñor)
- Costa de Oia

2. Cultural (42)

A) Inmóble (36)

- Faro do Museo do Mar de Cabo Silleiro
- Fábrica conserveira de Ameixide (en Aldán),
- Fábrica conserveira de Arealonga (Redondela - Vigo)
- Fábrica conserveira de Vulcano (Guixar)
- Fábrica conserveira de Curbera (Pintóns)
- Complexo Massó
- Fábrica conserveira de Albó (Vigo)
- Fábrica conserveira de Alfageme (Vigo)
- Fábrica conserveira de Alcabre
- Muíño de Vento (Vigo)
- Muíño de Canimar (Canido, Vigo)
- Rúas Xulián Estévez e Jacinto Benavente (como zona de frigoríficos)
- Factoría baleeira Massó
- A fábrica de envases de conservas A Artística (Vigo)
- O forno do Cal (Santo Adrián de Corbes, Vilaboa)
- Fábrica de salazón de Rodeira (Cangas)
- Fábrica de salazón de Temperáns (Cangas)
- As saíñas do Ulló (Vilaboa) e Larache (Vilaboa), Oia e A Guarda
- As fábricas de construción naval
- A fábrica do peirao de Ojea (Cangas)
- As Carpinterías de Ribeira e os estaleiros (dúas en San Adrián)
- Estaleiro da familia Lagos (Vigo), Carlagho (Moaña) e Casqueiro (Ribeira)
- A Fábrica do Alemán-Gerdtsen
- As pesqueiras do río Miño
- As cetarias (como as de Baiona)
- Os cabicastro (como o de Panxón e Donón)
- Os fachos dende A Guarda ata Cangas

- Monte do Facho
- O Templo Votivo do mar (Panxón)
- O Mosteiro cisterciense de Oia
- O Castelo de Rande
- Os cargadeiros de minerais (Rande e Coto Wagner)
- As Camboas (lugares onde quedaba atrapado o peixe ao baixar a marea)
- Os muíños Folón e Picón
- Os peiraos de Foz do Miñor

B) Móble (6)

- Os botes tradicionais, as gamelas
- Os barcos industriais
- Os arquivos de empresas vinculadas ao mar
- Os obxectos de promoción e publicade (deseño gráfico, campañas...)
- Os arquivos de capitánías e axudantías
- Os pecios da Batalla de Rande

3. Paisaxe Cultural (1)

- Estreito de Rande

4. Cultura Inmaterial (8)

- Talasonimia
- As marcas dos mariñeiros de A Guarda
- Os contos e lendas do mar
- As artes de pesca (atadeiras, empate, o xeito para a sardiña)
- As piardeiras
- As témporas como barómetro de A Guarda
- O troco. Intercambios de millo e peixe (cos monxes)
- As pescadoras e pescadores de lamprea e anguía

ZONA

07
Ría de Vigo - A Guarda