

MEMORIA DE ACTIVIDADES FINANCIADAS A CARGO DO PACTO DE ESTADO 2022

Vicerreitoría de Igualdade, Cultura e Deporte
[Oficina para a Igualdade de Xénero](#)



UNIVERSIDADE DA CORUÑA



Xacobeo 2021



XUNTA
DE GALICIA

Contido

1. INTRODUCCIÓN.....	3
2. ACTIVIDADES CORRESPONDENTES AO EIXE 1: RUPTURA DO SILENCIO: SENSIBILIZACIÓN E PREVENCIÓN .5	
a. Deseño e posta en marcha do programa formativo en materia de igualdade, educación afectivo-sexual, diversidade e non discriminación para o alumnado da UDC	5
b. Programa formativo en materia de igualdade para o alumnado cativo da UDC	7
c. Deseño e posta en marcha do programa formativo en materia de igualdade, educación afectivo-sexual, diversidade e non discriminación para o profesorado da UDC.....	11
d. Accións formativas en relación coa perspectiva de xénero na docencia universitaria (Medida 1.1.4)12	
e. Premios aos traballos académicos (TFG, TFM, teses) con perspectiva de xénero (medida 1.1.4)	12
f. Campañas de difusión a través de diversos soportes: cartelaría e folletos, redes sociais e, en xeral, as TIC (medida 1.2.26)	13
g. Accións formativas para o alumnado sobre o uso adecuado das novas tecnoloxías e os nesgos sexistas e as violencias de xénero que existen nas redes sociais (medida 1.2.34)	17
3. ACTIVIDADES CORRESPONDENTES AO EIXE 5: IMPULSO DA FORMACIÓN QUE GARANTE A MELLOR RESPONSTA ASISTENCIAL	17
h. Organización de cursos e xornadas de formación orientadas a alumnado e profesorado das titulacións relacionadas co ámbito do audiovisual, ademais de a xornalistas (medida 5.224)	17
4. ACTIVIDADES CORRESPONDENTES AO EIXE 8: VISUALIZACIÓN E ATENCIÓN A OUTRAS FORMAS DE VIOLENCIA CONTRA AS MULLERES.....	17
a. Organización da I Xornada de Submisión química e Violencia machista (medida 8.255).....	17
b. Concurso de creacións artísticas para a prevención do acoso e para dar publicidade ao protocolo de actuación ante situacións de acoso sexual, por razón de sexo, por orientación sexual e identidade ou expresión de xénero (medida 8.254)	20
c. Encontros participativos para a elaboración do novo Protocolo fronte ao acoso sexual e o acoso por razón de sexo da UDC (medida 8.254)	21
d. Diagnose do II Plan de Igualdade (medida 8.255).....	23
5. LISTAXE DE ANEXOS	24

1. INTRODUCCIÓN

Nesta memoria preséntanse as actividades financiadas con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio da Presidencia, Relacións coas Cortes e Igualdade) incluídas no Convenio de colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade, a través da Secretaría Xeral da Igualdade, e a Universidade da Coruña.

Estas actuación encádranse nos diferentes obxectivos definidos no Documento refundido final do Pacto de Estado (PE) contra a violencia de xénero, en concreto nos seguintes eixes e medidas:

EIXE 1: RUPTURA DO SILENCIO: SENSIBILIZACIÓN E PREVENCIÓN

- **Medida 1.1.3.** Reforzar e ampliar, en materia de educación, os valores igualitarios e a educación afectivo-sexual obrigatoria en todos os niveis educativos, e fomentar que estes se enfoquen de forma integral (aspectos fisiolóxicos e afectivo-emocionais).
- **Medida 1.1.4.** Incluír, en todas as etapas educativas, a prevención da violencia de xénero, o machismo e as condutas violentas, a educación emocional e sexual e a igualdade, o valor da diversidade e a tolerancia.
- **Medida 1.1.15.** Ofertar nos programas de formación permanente do profesorado un programa específico de prevención e loita contra a violencia de xénero.
- **Medida 1.2.26.** Realizar campañas que teñan como público obxectivo a mocidade, utilizando preferentemente as tecnoloxías da información e da comunicación.
- **Medida 1.2.34.** Formar a mocidade sobre o uso axeitado e crítico de Internet e das novas tecnoloxías, especialmente na protección da privacidade e sobre os ciberdelitos (axexo ou *stalking*, mensaxaría sexual ou *sexting*, ciberengado de menores ou *grooming* etc.).

EIXE 5: IMPULSO DA FORMACIÓN QUE GARANTE A MELLOR RESPOTA ASISTENCIAL

- **Medida 5.224.** Impulsar a formación especializada en violencia de xénero para os/as profesionais dos medios de comunicación.

EIXE 8: VISUALIZACIÓN E ATENCIÓN A OUTRAS FORMAS DE VIOLENCIA CONTRA AS MULLERES

- **Medida 8.255.** Fomentar a investigación en violencias sexuais: estudos diagnósticos, desenvolvemento estatístico, unificación de datos e publicidade destes. Realizar estudos de prevalencia e o deseño de indicadores para todos os tipos de violencias sexuais.

- **Medida 8.254.** Diseñar programas de prevención, detección e protocolos especializados, ou actualizar os existentes en atención e actuación, para os adaptar ás especificidades das diferentes violencias sexuais. Desenvolver protocolos de intervención e detección precoz en todos os ámbitos educativos.



2. ACTIVIDADES CORRESPONDENTES AO EIXE 1: RUPTURA DO SILENCIO: SENSIBILIZACIÓN E PREVENCIÓN

a. Deseño e posta en marcha do programa formativo en materia de igualdade, educación afectivo-sexual, diversidade e non discriminación para o alumnado da UDC

O programa de formación denominouse Plan de formación en igualdade de xénero ([PFOIX](#)). En colaboración co Centro Universitario de Formación e Innovación Educativa (CUFIE) da Universidade da Coruña (UDC) ofertáronse oito cursos para o alumnado con diferentes temáticas, con especial atención ao alumnado das facultades de Ciencias da Educación, Ciencias da Comunicación, Dereito e Ciencias da Saúde, que están expresamente mencionadas no Pacto de Estado.

Cinco dos cursos foron ofertados exclusivamente para o alumnado dos distintos graos de Ciencias da Educación e Ciencias do Deporte, así como para o alumnado do Mestrado Universitario en Profesorado de ESO, Bacharelato, FP e Ensino de Idiomas, coa intención de reforzar a formación en igualdade das persoas que no futuro serán mestres e mestras.



Claves para educar en igualdade desde unha perspectiva interseccional e prever a violencia de xénero



Aínda que a meirande parte dos cursos foron con docencia presencial, houbo algúns nos que se optou por modalidades de docencia mixta (unha parte presencial e outra virtual) ou 100% virtual (con clases síncronas a través do programa Teams).

Na táboa 1 figura un resumo dos cursos ofertados, co número de asistentes e a medida específica do PE que abarca cada curso. Ademais, no anexo I inclúense as fichas coa información estendida da temática que se tratou en cada un deles.

Descrición	Profesorado	Medida PE	Datas	Duración	Lugar e modalidade	Ámbito	Prazas	Asist.	M (%)
Análise de xénero na investigación	Capitolina Díaz e M. Teresa Samper	1.1.3 1.1.4	16 e 17 xuño a 24 xullo	20 h	Moodle e Teams En liña	Alumnado de doutoramento	15	6	60%
Claves para educar en igualdade desde unha perspectiva interseccional e previr a violencia de xénero	Tania Merelas Iglesias	1.1.3 1.1.4	26, 27 e 28 de setembro	8 h	Facultade de Ciencias da Educación Presencial	Alumnado do grao en Educación Infantil	30	5	80%
Claves para educar en igualdade desde unha perspectiva interseccional e previr a violencia de xénero	Tania Merelas Iglesias	1.1.3 1.1.4	3, 4 e 7 de outubro	8 h	Facultade de Ciencias da Educación Presencial	Alumnado do grao en Educación Social	30	5	100%
Violencias sexuais desde a perspectiva das mulleres e dos varóns	Cristina Bajo Enríquez e Antonio Cañas Varela	1.1.3 1.1.4	Do 3 ao 16 de outubro e do 4-5 outubro	10 h	Teams e Campus Virtual En liña	Alumnado	30	9	100%
Violencia dixital de xénero: da prevención á responsabilidade penal	Natalia Pérez Rivas	1.1.4 1.2.34	8, 10, 14, 17 e 22 de novembro	10 h	Teams e Campus Virtual En liña	Alumnado	100	28	78,6%
Claves para educar en igualdade desde unha perspectiva interseccional e previr a violencia de xénero	Tania Merelas Iglesias	1.1.3 1.1.4	18, 19 e 20 de outubro	8 h	Facultade de Ciencias da Educación Presencial	Alumnado do grao en Educación Primaria	30	4	100%
Coeducación emocional: educación, emocións e igualdade como ferramenta de transformación	Almas Meraki	1.1.3 1.1.4	3,4,5 outubro. Moodle 1-15 outubro.	16 h	Presencial/Campus Virtual. En liña	Alumnado da Facultade de Ciencias da Educación	30	6	100%
Sexo, amor e masculinidades: Falemos os homes	Xosé Cabido Pérez	1.1.3 1.1.4	17, 20 e 27 outubro	10 h	Facultade de Ciencias da Educación Presencial	Alumnado	30	4	75%

Descrición	Profesorado	Medida PE	Datas	Duración	Lugar e modalidade	Ámbito	Prazas	Asist.	M (%)
A coordinación do benestar e da protección desde un enfoque de xénero	As Do Social	1.1.3 1.1.4	8,9 e 10 de novembro	8h	Facultade de CC. da Educación. Presencial	Alumnado	30	15	90%

Táboa 1. Cursos ofertados ao alumnado

b. Programa formativo en materia de igualdade para o alumnado cativo da UDC

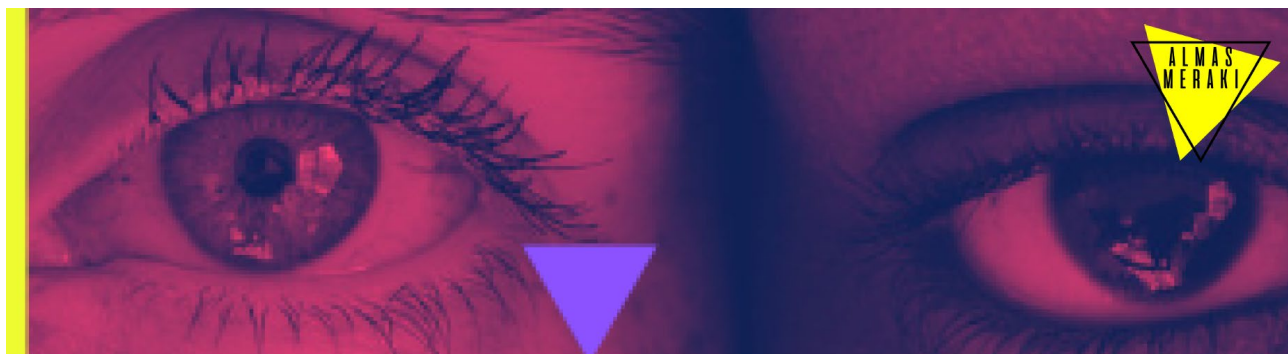
Dada a problemática que existe nos cursos optativos de formación en igualdade e prevención da violencia machista, onde se matriculan fundamentalmente mulleres, este curso realizáronse unha serie de pílulas informativas de 1-2 h para a sensibilización do alumnado dentro das aulas en horario de clase.

Púxose especial atención na formación do alumnado en graos moi masculinizados, para chegar a máis porcentaxe de mozos, e tamén nos cursos do grao en Comunicación Audiovisual.



Comunicar en igualdade





PÍLULA FORMATIVA

IGUALDADE DE XÉNERO PARA A TRANSFORMACIÓN PERSOAL

Figura 1. Carteis das píulas formativas destinadas ao público cativo

En concreto, as actuacións formativas foron as seguintes:

Descrición	Profesorado	Medida PE	Datas	Duración	Lugar e modalidade	Ámbito	Prazas	Asist.	M (%)
Tratamento informativo sobre a violencia de xénero	Patricia Faraldo Cabana	1.1.3 1.1.4 5.224	3 de outubro	2 h	Facultade de Ciencias da Comunicación Presencial	Alumnado do grao en Comunicación Audiovisual	33	33	60%
Hacia una comunicación inclusiva	Alejandra Chacón	1.1.3 1.1.4 5.224	29 de setembro e 3 de outubro	8 h	Facultade de Ciencias da Comunicación Presencial e en liña	Alumnado de 2.º do grao en Comunicación Audiovisual	58	58	44%
Obradoiro de creación de memes feministas	Natalia Sueiro Monje	1.1.3 1.1.4 5.224	4 de outubro	2 h	Facultade de Ciencias da Comunicación Presencial	Alumnado de 1.º do grao en Creación Dixital, Animación e Videoxogos	58	58	61%
Obradoiro de creación de memes feministas	Natalia Sueiro Monje	1.1.3 1.1.4 5.224	4 de outubro	2 h	Facultade de Ciencias da Comunicación Presencial	Alumnado de 1.º do grao en Comunicac. Audiovisual	48	48	61%
A igualdade de xénero desde a transformación persoal	Almas Meraki	1.1.3 1.1.4	28-30 de setembro e 1 de outubro	12 h	ETS de Náutica e Máquinas Presencial	Alumnado do 1.º curso de grao	57	38	31%



Descrición	Profesorado	Medida PE	Datas	Duración	Lugar e modalidade	Ámbito	Prazas	Asist.	M (%)
A igualdade de xénero desde a transformación persoal	Almas Meraki	1.1.3 1.1.4	20-21 de outubro	8 h	ETS de Náutica e Máquinas Presencial	Alumnado do 2.º curso de grao	32	9	22%
A igualdade de xénero desde a transformación persoal	Almas Meraki	1.1.3 1.1.4	3 de outubro	4 h	Facultade de Informática Presencial	Alumnado do grao en Estrutura de Computadores	14	14	21%
A igualdade de xénero desde a transformación persoal	Almas Meraki	1.1.3 1.1.4	4 de outubro	3 h	Facultade de Informática Presencial	Alumnado do grao en Sistemas de Información	18	18	22%
A igualdade de xénero desde a transformación persoal	Almas Meraki	1.1.3 1.1.4	8 de setembro	4 h	Facultade de Camións Presencial	Alumnado do 1º curso grao en Camións-xornada de presentación	70	70	2%
A mirada violeta	As Do Social	1.1.3 1.1.4	20 e 21 de setembro	4 h	Escola Politécnica de Enxeñaría Presencial	Alumnado de 3.º do grao en Tecnoloxías Industriais	25	25	12%
Comunicar en Igualdade	As Do Social	1.1.3 1.1.4	27 de setembro	2 h	Escola Politécnica de Enxeñaría Presencial	Alumnado de 3.º do grao en Tecnoloxías Industriais	25	25	12%
A mirada violeta	As Do Social	1.1.3 1.1.4	20 e 27 de setembro	4 h	Escola Politécnica de Enxeñaría Presencial	2º Curso do Grao en Enxeñaría Mecánica.	32	32	15%
Comunicar en Igualdade	As Do Social	1.1.3 1.1.4	4 outubro	2 h	Escola Politécnica de Enxeñaría Presencial	2º Curso do Grao en Enxeñaría Mecánica	32	32	15%



Descrición	Profesorado	Medida PE	Datas	Duración	Lugar e modalidade	Ámbito	Prazas	Asist.	M (%)
A mirada violeta	As Do Social	1.1.3 1.1.4	22 e 29 de setembro	3 h	Escola Politécnica de Enxeñaría Presencial	2º Curso do Grao en Tecnoloxías Industriais.	25	25	20%
Comunicar en Igualdade	As Do Social	1.1.3 1.1.4	6 outubro	2 h	Escola Politécnica de Enxeñaría Presencial	2º Curso do Grao en Enxeñaría Mecánica	25	25	20%
Comunicar en igualdade	As Do Social	1.1.3 1.1.4	7 a 14 de outubro	7,5 h	Fac. de Economía e Empresa. Presencial	Alumnado de 2.º do grao en Economía e Empresa	59	59	41%
Coeducación emocional	Almas Meraki	1.1.3 1.1.4	14, 16, 21,23 de febreiro e 7 de marzo.	16h	Fac. C. Deporte e a Ed. Física. Presencial	Alumnado do grao en Ciencias da Actividade Física e o Deporte	30	28	85%
Igualdade de Xénero dende a transformación persoal	Almas Meraki	1.1.3 1.1.4	3 Outubro	4h	Facultade Informática	Alumnado Grao Estructura de computadores	14	14	5%
Igualdade de Xénero dende a transformación persoal	Almas Meraki	1.1.3 1.1.4	4 Outubro	3h	Facultade Informática	Alumnado Grao Sistemas de Información	18	16	1%
Coeducación emocional	Almas Meraki	1.1.3 1.1.4	11, 13, 18, 20 e 25 de outubro	16h	Fac. C. Deporte e a Ed. Física. Presencial	Alumnado do grao en Ciencias da Actividade Física e o Deporte	30	39	83%

Táboa 2. Cursos de igualdade para o público cativo



A valoración da formación realizada polo alumnado foi moi positiva, pois puntuou con notas moi altas os contidos tratados nos cursos (unha parte do curso dedicouse a falar de masculinidades non hexemónicas) e as metodoloxías elixidas, moi dinámicas e participativas.

A estratexia de público cativo foi nun primeiro lugar algo complexo, polas posibles reticencias do alumnado, pero as dinámicas levadas a cabo deron como lugar unha participación elevada. O alumnado veu a necesidade e a valía deste tipo de formacións.

As pímulas constaban de dúas sesións unha primeira dirixida a un grupo máis amplo sobre 40 participantes e unha segunda dirixida a grupos máis pequenos, sobre 15 persoas.

Na primeira sesión afondouse sobre as propias relacións dentro da aula, permitindo que puidesen coñecerse dende un lugar máis persoal, xerando así un espazo de seguridade para poder afondar nas identidades de xénero e as emocionalidades cas atravesan. Dándolle o marco revolucionario e feminista que implica atender esta dimensión das relacións no contexto universitario. Na segunda sesión, xa nos grupos pequenos, se achegaron ás experiencias máis persoais de cada unha das persoas participantes traballando as marcas das identidades patriarcais nas súas vidas, cun especial foco na masculinidade hexemónica.

O nivel de apertura e reflexión sobre os temas tratados lévanos a pensar que estas Pímulas foron unha experiencia positiva para o alumnado asistente.

c. Deseño e posta en marcha do programa formativo en materia de igualdade, educación afectivo-sexual, diversidade e non discriminación para o profesorado da UDC

O programa de formación denominouse Plan de formación en igualdade de xénero ([PFOIX](#)). En colaboración co Centro Universitario de Formación e Innovación Educativa (CUFIE) da UDC ofertáronse tres cursos para o profesorado, con diferentes temáticas. Na programación dos cursos incidiuse na formación enfocada á incorporación da perspectiva de xénero nas guías docentes das materias dos diferentes graos, na formación para a atención ás vítimas de acoso sexista e á formación no ámbito do tratamento da información nos medios sobre as violencias machistas.

Na táboa 3 faise un resumo dos cursos ofertados, co número de asistentes e a medida específica do PE que abarca cada curso. Ademais, no anexo II inclúense as fichas coa información estendida da temática que se tratou en cada un deles.

Descrición	Profesorado	Medida PE	Datas	Duración	Lugar e modalidade	Ámbito	Prazas	Asist.	M (%)
Análise de xénero na investigación	Capitolina Díaz e M. Teresa Samper	1.1.15	16 e 17 xuño a 24 xullo	20 h	Teams E Campus Virtual En liña	PDI	15	12	75%
Atención ao acoso sexual e sexista, por orientación sexual ou extensión de xénero na UDC.	Aitziber Bañuelos Ganuza	1.1.15	1-31 outubro. Sincronas 4, 11 e 18 outubro	12 h	Teams E Campus Virtual En liña	PDI	30	20	85%
Formación en xénero para a docencia universitaria	Ana Jesús Lòpez Díaz/ Eva Aguayo/ María Carreiro	1.1.15	5,19 e 26 outubro 3-31 outubro	12 h	Teams e Campus Virtual En liña	PDI	30	8	87%

Táboa 3. Cursos ofertados ao profesorado

d. Accións formativas en relación coa perspectiva de xénero na docencia universitaria (Medida 1.1.4)

Co obxectivo de fomentar a inclusión da perspectiva de xénero nas materias das distintas titulacións que se imparten na Universidade da Coruña, este ano completouse a colección de Guías en galego para unha docencia con perspectiva de xénero con seis guías novas, traducindo e maquetando as guías xa editadas pola Xarxa Vives Universitat, sobre as especialidades de Arquitectura, Antropoloxía, Comunicación, Enxeñaría Industrial, Enfermaría e Matemáticas. Esta actividade foi realizada en conxunto coas oficinas das tres universidades do SUG para acadar unha maior difusión.

As guías xa traducidas e maquetadas están a disposición da comunidade universitaria na páxina web da Oficina para a Igualdade de Xénero (<https://bit.ly/3VphRRA>).

e. Premios aos traballos académicos (TFG, TFM, teses) con perspectiva de xénero (medida 1.1.4)

Como todos os anos, convocouse o concurso para premiar os mellores traballos de fin de grao ou mestrado con perspectiva de xénero. Na décima edición dos premios Ángeles Alvariño, foron premiados dez traballos que destacaron pola súa calidade e orixinalidade, ademais da acertada metodoloxía que se usou para incluír os aspectos de xénero en temáticas moi diferentes. No anexo III inclúese a convocatoria e a acta do xurado coa

resolución dos premios. Por outra banda, a entrega de premios realizouse no acto organizado polo 25 de novembro, onde as persoas premiadas faloron dos aspectos máis destacables dos seus proxectos (véxase o [programa do acto oficial](#)).



Figura 2. Cartel do X Concurso Ángeles Alvariño

f. Campañas de difusión a través de diversos soportes: cartellaría e folletos, redes sociais e, en xeral, as TIC (medida 1.2.26)

Durante este período fixéronse dúas campañas de difusión:

– **Xornada de Benvida para o Alumnado da UDC (15/09/2022)**

Como o curso pasado, aproveitouse a xornada de benvida dirixida ao novo estudantado da UDC para dar a coñecer a Oficina para a Igualdade de Xénero (OIX), así como para informar sobre os distintos tipos de acoso e a existencia dun protocolo contra o acoso da nosa universidade. Colocáronse dous puntos informativos: un na praza da Facultade de Humanidades e Documentación, no campus de Ferrol, en horario de 11 a 14 h; e outro no Estadio Universitario, no campus de Elviña, de 12:00 a 14:30 h e de 15:30a 18:00 h. Atendéronse a mais de 800 persoas (550 no Campus da Coruña e 250 no Campus de Ferrol) durante esta xornada.

Achéganse as fotos do evento.

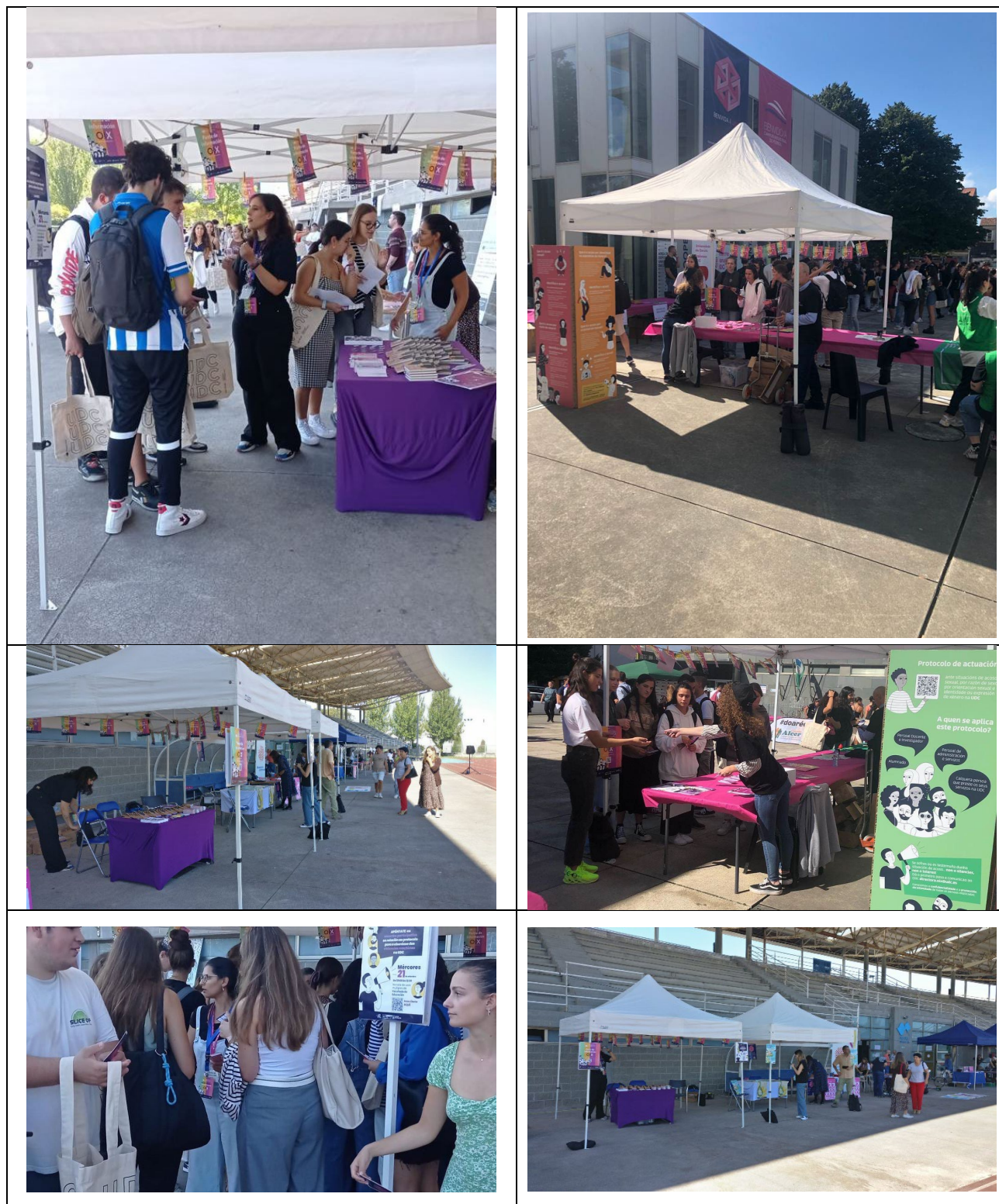


Figura 3. Fotografías da xornada de benvida no Campus de Ferrol e no Campus de Elviña



– **Campaña de difusión DESLÍGATE III para sensibilizar o alumnado sobre as violencias de xénero nos ámbitos deportivos**

Nesta ocasión publicouse o terceiro número do noso xornal DESLÍGATE. Como en anos anteriores, trátase dunha campaña onde se simula un xornal deportivo, coa finalidade de mostrar novas sobre a muller no deporte tanto no que respecta aos logros deportivos, que moitas veces quedan invisibilizados, como no tocante ás situacións de violencia sexual e acoso que sofren neste ámbito.



Figura 4. Portada do xornal para sensibilizar o alumnado sobre as violencias de xénero no deporte

Este terceiro número, ten os seguintes contidos:

- Proxecto Rompendo Regras: Educación sobre unha menstruación saudable e sostible co medio ambiente.
- Entrevistas ás coordinadoras dos puntos violeta dos campus.
- Xornada de sensibilización e prevención da violencia sexual na mocidade: Exposición de traballos académicos en materia de violencia nos campus.
- Mudar a Masculinidade. Entrevista a Pepe Cabido, docente especialista en Novas Masculinidades
- Entrevista con coordinadoras de igualdade das Facultades de Informática ou Camiños.

A FONDO...

- Podcast Loca yo? Tips sobre saúde mental

NA MODA...

- Desigualdades no grao de xestión industrial da moda (Campus Ferrol)

ARTIGO DE OPINIÓN

- Violencias dixitais
- SUBMISIÓN QUÍMICA. Falan as expertas en prevención, detección e tratamento das vítimas
- X Edición dos Premios Ángeles Alvariño
- Guía sobre feminismos, xénero e igualdade.

– Tradución ao inglés de parte da páxina web da OIX UDC

Coa finalidade de dar a coñecer os recursos dos que se dispón dende a Oficina para a igualdade de Xénero de maneira accesible a toda a comunidade universitaria da UDC, incluído o alumnado Erasmus e o profesorado invitado procedente doutros países, parte do texto traducíuse á lingua inglesa

A OFICINA >> ESTRUCTURA | QUE FACEMOS? | CONTACTO | REPRESENTANTES DE IGUALDADE | MARCO LEGAL

Office for Gender Equality (OIX)

The creation of the Office for Gender Equality (OIX), which is now affiliated with the Office of the Vice-Rectorate for Equality, Culture and Sport, was approved at the meeting of the Governing Council on 14 December 2006. The OIX has been operational since 10 March 2007.

The UDC anticipated the regulations imposed by Organic Law 4/2007, of 12 April 2007, which inserts an additional twelfth provision into the Organic Law on Universities (LOU). This provision, under the heading "Equality Units", states that "universities shall have equality units among their organizational structures to develop functions related to the principle of equality between women and men".



What do we do?

What is our mission?

The Office for Gender Equality's mission is to ensure compliance with the principle of equality between women and men in order to achieve the full incorporation of women into the political, cultural and scientific life of the UDC.

What is our vision?

Our ultimate goal is to achieve more equal teaching, learning, research and professional activity. We also look to prevent any gender discrimination that may appear at the UDC and in its social and cultural environment.

What services do we offer?

1. The promotion of studies on gender issues at the UDC.
2. Support for the introduction of the gender perspective in the different areas of knowledge through the promotion of training and research on gender issues.
3. Dissemination, awareness-raising and outreach activities on gender equality.
4. The development of actions that guarantee equal conditions for the access and promotion of women and men in teaching and research activity, as well as in the professional and representative activities of the UDC.
5. Collaboration with Galician, state and international administrations and institutions with the goal of achieving gender equality.
6. Identify, inform and, if necessary, mediate possible conflicts due to gender discrimination in the academic and professional activity of the UDC.
7. Serve as an observatory of gender issues at the UDC.

Figura 5. Páxina web da OIX en lingua inglesa



g. Accións formativas para o alumnado sobre o uso adecuado das novas tecnoloxías e os nesgos sexistas e as violencias de xénero que existen nas redes sociais (medida 1.2.34)

Dentro dos cursos ofertados para o alumnado (véxase a táboa 1), o titulado «Sexualidade(s) 5G: retos e posibilidades nas relacións *posmillenial*» estudaba a temática das violencias de xénero e as novas tecnoloxías. Pola súa vez, no curso «Violencia dixital de xénero: da prevención á responsabilidade penal» falouse de distintos tipos de violencias como o ciberaxexo (*ciberstalking*), a instalación de sistemas espía en dispositivos dixitais, a mensaxaría sexual (*sexting*), o ciberengado de menores (*grooming*), a extorsión sexual (*sextortion*) etc. Os cursos tiveron moi boa acollida e cabe destacarmos a avaliación moi positiva que recibiron por parte do alumnado que asistiu.

3. ACTIVIDADES CORRESPONDENTES AO EIXE 5: IMPULSO DA FORMACIÓN QUE GARANTE A MELLOR RESPOTA ASISTENCIAL

h. Organización de cursos e xornadas de formación orientadas a alumnado e profesorado das titulacións relacionadas co ámbito do audiovisual, ademais de a xornalistas (medida 5.224)

Dentro do Plan de formación en igualdade de xénero ([PFOIX](#)), organizáronse varios cursos específicos nesta temática dirixidos ao alumnado da Facultade de Ciencias da Comunicación (véxase a táboa 2). Nos cursos «Tratamento informativo da violencia de xénero e da igualdade» e «Comunicar en igualdade», así como no «Obradoiro de creación de memes feministas», falouse sobre os nesgos e a discriminación que moitas veces atopamos nas noticias difundidas sobre casos de violencia machista e acoso sexual.

4. ACTIVIDADES CORRESPONDENTES AO EIXE 8: VISUALIZACIÓN E ATENCIÓN A OUTRAS FORMAS DE VIOLENCIA CONTRA AS MULLERES

a. Organización da I Xornada de Submisión química e Violencia machista (medida 8.255)

A xornada organizouse o 31 de marzo do 2022 en formato en liña, coma un foro no que reunir a persoas expertas en diferentes temas relacionados con este tipo de violencias sexuais. Estruturouse coma catro ponencias nas que interviron as seguintes expertas:

-Violencia sexual e submisión química: poder e patriarcado por María Lameiras Fernández. Catedrática Área de Personalidade, Avaliación e Tratamentos Psicolóxicos, na especialidade de Estudos de Xénero e sexualidade da UVigo. Lidera o grupo de investigación “Saude, sexualidade e xénero” desde 1996. Foi vicerreitora da UVigo entre 2010 e 2014. Actualmente dirixe un proxecto de investigación titulado “El acoso sexual a través de los comentarios sobre el cuerpo (piropos) en las relaciones interpersonales: acciones y estrategias para el cambio” na que aborda os diferentes tipos de acoso sexual.

-As substancias de submisión química: mitos e realidades. Angelines Cruz Landeira. Licenciada e Doutora en Medicina. É Catedrática de Toxicoloxía na USC. con unha ampla traxectoria investigadora ligada a Toxicoloxía Analítica, en relación con la detección de sustancias de abuso e outros tóxicos en diferentes contextos, incluída a detección de casos de submisión química. Traballa no Grupo de investigación FORTOX, Grupo pioneiro na investigación dos casos de Submisión Química en España.

- Probas para detectar drogas de submisión química. Empar Vengut i Climent. É licenciada en Farmacia, doutora en Química e investigadora no grupo ScienceFlows da Universitat de València, onde estuda a percepción social da ciencia e a saúde. Actualmente forma parte do equipo do proxecto NoSUM (Deseño e avaliación dun kit persoal para previr as agresións sexuais por submisión química) onde leva a parte social e a comunicación do proxecto.

- Aproximación legal e recomendacións no acompañamento en casos de submisión química. Sònia Ricondo García. Avogada en activo especializada en violencia de xénero, violencia na infancia, mocidade e adiccións. Actualmente, traballa, entre outros espazos, no Observatorio Noctambul@s da Fundación Salud y Comunidad, onde estudamos, analizamos e asesoramos entre outros temas, en materia de violencia sexual, espazos nocturnos e consumo de drogas.

As xornadas tiveron moito éxito con mais de 100 persoas matriculadas.

**I XORNADAS
SUBMISIÓN QUÍMICA
E VIOLENCIAS MACHISTAS**

Violencia sexual e submisión química: poder e patriarcado. María Lameiros Fernández. Catedrática Área de Personalidade, Avaliación e Tratamentos Psicolóxicos. UVigo.

As substancias de submisión química: mitos e realidades. Angelines Cruz Landeira. Catedrática de Toxicoloxía. USC.

Probas para detectar drogas de submisión química. Empar Vengut i Climent. Doctora en Química. Universitat de València. Investigadora do proxecto NoSUM.

Aproximación legal e recomendacións no acompañamento en casos de submisión química. Sònia Ricondo García. Avogada e asesora en violencias sexuais. Observatorio Noctambul@s.

**XOVES
31/03/2022
16:00 h**

**RETRANSMISIÓN
POR TEAMS**

**CLICA AQUÍ PARA
INSCRIBIRTE**

Figura 6: Cartel do programa das I Xornadas sobre submisión química



I XORNADA SUBMISIÓN QUÍMICA E VIOLENCIAS MACHISTAS

Aproximación legal e recomendacións no
acompañamento en casos de submisión
química

**Se unha persoa cercana sofre violencia
sexual baixo submisión química**

Saberías como actuar e acompañala?

SI

NON

SÒNIA RICONDO GARCÍA

Avogada e asesora en violencias sexuais,
Observatorio Noctámbul@.



OIX



I XORNADA SUBMISIÓN QUÍMICA E VIOLENCIAS MACHISTAS

Violencia sexual e submisión química:
poder e patriarcado

**Saberías identificar as características de
personalidade vinculadas á masculinidade
sometida a estereotipos de xénero nas
sociedades patriarcais?**

OIX

**Déixanos aquí as túas
ideas!**

Escribe algo...

MARÍA LAMEIRAS FERNÁNDEZ

Catedrática Área de Personalidade, Avaliación e
Tratamentos Psicolóxicos, UVigo.



OIX



Oficina para a Igualdade de Xénero
Vicerreitoría de Igualdade, Cultura e Deporte

UNIVERSIDADE DA CORUÑA

I XORNADA SUBMISIÓN QUÍMICA E VIOLENCIAS MACHISTAS

Probas para detectar drogas de
submisión química

**As drogas involucradas en casos de
submisión química adoitan ter unhas
características comúns**

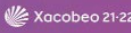
**SABERÍAS DICIRNOS CAL NON É
UNHA DELAS?**

- ☐ (A) Incolora
- ☐ (B) Odorable
- ☐ (C) Insípida
- ☐ (D) Soluble

EMPAR VENGUT CLIMENT
Doutora en Química, Universitat de València.
Investigadora no proxecto NoSUM.



NoSUM

OIX  XUNTA DE GALICIA   

I XORNADA SUBMISIÓN QUÍMICA E VIOLENCIAS MACHISTAS

As substancias de submisión química:
mitos e realidades

**Sabes cal é a substancia/droga máis
detectada nos casos confirmados de
submisión química?**

**ATÓPASE ENTRE AS SEGUINTE
OPCIÓN**

- ☐ (A) Alcohol
- ☐ (B) GHB
- ☐ (C) Burundanga

ANGELINES CRUZ LANDEIRA
Catedrática de Toxicoloxía, USC.



OIX  XUNTA DE GALICIA   

Figura 7: Imaxe para RRSS sobre a I Xornadas sobre submisión química

b. Concurso de creacións artísticas para a prevención do acoso e para dar publicidade ao protocolo de actuación ante situacións de acoso sexual, por razón de sexo, por orientación sexual e identidade ou expresión de xénero (medida 8.254)

Dentro do plan de comunicación do Protocolo da UDC, organizouse un concurso para elaborar diferentes creacións artísticas que axudasen a coñecer o protocolo contra o acoso entre a comunidade universitaria. No anexo IV inclúense as bases do concurso e a acta do xurado, coas persoas premiadas. Este ano foi elixido un cartel (Figura seguinte) que foi repartido e colgado en todos os centros universitarios. En segundo lugar foi premiado un podcast, ao que se lle deu publicidade nas redes sociais e na páxina web da OIX (pódese escoitar na seguinte [ligazón](#)). No anexo IV recollese a documentación asociada a este concurso.



Figura 5. Cartel gañador do concurso de difusión do Protocolo

c. Encontros participativos para a elaboración do novo Protocolo fronte ao acoso sexual e o acoso por razón de sexo da UDC (medida 8.254)

No texto para un novo protocolo de acoso no que se está a traballar, enténdese como un aspecto chave da actuación fronte situacións de acoso, a primeira acollida dos casos, a través do acompañamento e o asesoramento ás vítimas. Para saber como facer esa primeira acollida e acompañamento, traballouse cunha técnica en igualdade especialista na materia que desenvolveu unha labor de asesoramento coas integrantes da Oficina e con outros axentes chave na loita pola igualdade nos distintos centros, facultades e escolas da UDC.



Como parte dese traballo de acompañamento para á actualización do protocolo de actuación da UDC ante situacións de violencia de xénero, violencias sexuais ou acoso e discriminación por razón de sexo, por orientación sexual e identidade ou expresión de xénero e poder elaborar un procedemento de atención ás violencias relacionadas co xénero adaptado á realidade actual da UDC, que atenda á súa diversidade e á complexidade da comunidade universitaria, decidiuse realizar unha serie de encontros participativos en toda a comunidade universitaria.

O obxectivo fundamental destes encontros foi coñecer a percepción das violencias machistas no ámbito da UDC por parte da comunidade universitaria, recoller propostas no ámbito da sensibilización, prevención e actuación ante os casos de violencia de xénero e outras violencias machistas no contexto universitario e tamén, recadar información respecto das necesidades da comunidade universitaria, en relación á violencia de xénero e outras violencias machistas. Por último, aproveitouse para dar a coñecer a revisión do Protocolo e facer partícipe do mesmo á Comunidade Universitaria.

Desenvolvéronse catro encontros participativos (1 de PAS, 1 de PDI e 2 de alumnado).

A organización dos encontros foi a seguinte:

Benvida e Presentación do encontro: Obxectivos e metodoloxía	10 minutos
1ª acción participativa: Triángulo das violencias machistas	35 minutos
2ª acción participativa: Somos parte do protocolo	45-55 minutos
3ª acción participativa: Cuestionario participativo	15-20 minutos
DURACIÓN TOTAL	105-120 minutos

Dentro das metodoloxías utilizadas caben destacar:

-TRIÁNGULO DAS VIOLENCIAS de Galtung para coñecer a percepción sobre o acoso na UDC.

-Dinámica inspirada no “Café do Mundo” con tres grupos: “queixa ou denuncia”, “medidas” e “prevención”.

Nesta última actividade, afondouse nalgunha das cuestións sobre as que se traballou ao longo do encontro, coa finalidade de recoller as principais conclusións, así como de destacar os principais consensos e os principais puntos de acordo ou desacordo sobre as cuestións traballadas no marco dos Encontros.

As principais conclusións obtidas poden resumirse nas seguintes:

-Necesidade de proporcionar ás vítimas apoio emocional e psicolóxico, así como orientación e asesoramento.

-Necesidade de establecer medidas de protección para as vítimas, medidas protectoras fronte a represalias e medidas correctoras para os agresores (sancións disciplinarias, formación obrigatoria).

-Hai unha opinión favorable e unánime respecto á necesidade de formación e sensibilización a toda a comunidade universitaria (especialmente persoas chave) non só na prevención das violencias, se non na propia detección e identificación.

-Necesidade de darlle visibilidade á Oficina de Igualdade, ao protocolo e as canles de denuncia/axuda/información

O anexo V recolle o informe do desenvolvemento dos encontros e os datos mais salientables.

d. Diagnose do II Plan de Igualdade (medida 8.255)

Para coñecer a incidencia real dos obxectivos e das medidas previstas no II Plan de Igualdade da UDC, fíxose unha recompilación de datos desagregados por sexos coa finalidade de desenvolver un estudo diagnóstico do grao de consecución dos obxectivos previstos no referido plan de Igualdade.

A finalidade última da recompilación e tratamento dos datos e poder avaliar a situación en relación coa igualdade de homes e mulleres en relación cos seguintes aspectos previstos no Real Decreto 901/2020, de 13 de outubro, polo que se regulan os plans de igualdade e o seu rexistro: a) Proceso de selección e contratación; b) Clasificación profesional; c) Formación; d) Promoción profesional; e) Condicións de traballo, incluída a auditoría salarial entre mulleres e homes segundo o disposto no Real decreto 902/2020, do 13 de outubro, sobre igualdade salarial entre mulleres e homes. f) Exercicio corresponsable dos dereitos da vida persoal, familiar e laboral; g) Subrepresentación das mulleres; h) Retribucións; i) Prevención do acoso sexual e de xénero.

No anexo VI mostráanse os principais datos desagregados por sexo recollidos no traballo da diagnose.

5. LISTAXE DE ANEXOS

Anexo I. Fichas resumo dos cursos de formación dirixidos ao alumnado

Anexo II. Fichas resumo dos cursos de formación dirixidos ao profesorado

Anexo III. Convocatoria do X Concurso Ángeles Alvariño e resolución

Anexo IV. Convocatoria e resolución do concurso de difusión do protocolo contra o acoso na UDC

Anexo V. Resultados dos encontros participativos

Anexo VI. Diagnose do II Plan de Igualdade



ANEXO I

Fichas resumo dos cursos de formación dirixidos ó alumnado

Actividade	Curso	Código:	
-------------------	-------	----------------	--

Título	Pílulas: a igualdade de xénero para a transformación persoal
---------------	---

Destinatarios	Alumnado 1º curso Grao - Náutica	
Requisitos		
Duración	12 horas	
Datas e horario	28-30 setembro	
Lugar / Modalidade	ETS Náutica e Máq.	Presencial
Prazas	57	

Obxectivos

Obxectivo xeral:

Favorecer un espazo de autoreflexión sobre as identidades patriarcais e o impacto nas experiencias persoais do alumnado

Obxectivos específicos

- Aproximar ao alumnado unha mirada feminista das identidades e das súas vivencias
- Potenciar a reflexión sobre as consecuencias do sistema patriarcal na dimensión emocional, corporal e mental.

Contidos

- Sistema sexo-xénero -sexualidades
- Identidades patriarcais: masculinidades tensas vs feminidades sexualizadas
- Claves para a alfabetización emocional dende unha perspectiva de xénero

Profesorado

Nome: Sara Vierna Fernández (Almas Meraki- almasmeraki.es)

Observacións e recursos:

Traballaremos cunha metodoloxía práctica e dinámica a partir de ferramentas de mindfulness, comunicación non violenta e a análise crítica do discurso, profundando nas aprendizaxes vitais das persoas participantes.

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso	Código:	
-------------------	-------	----------------	--

Título	Pílulas: a igualdade de xénero para a transformación persoal
---------------	---

Destinatarios	Alumnado 2º curso Grao - Náutica	
Requisitos		
Duración	8 horas	
Datas e horario	20 e 21 outubro	
Lugar / Modalidade	ETS Náutica e Máq.	Presencial
Prazas	57	

Obxectivos

Obxectivo xeral:

Favorecer un espazo de autoreflexión sobre as identidades patriarcais e o impacto nas experiencias persoais do alumnado

Obxectivos específicos

- Aproximar ao alumnado unha mirada feminista das identidades e das súas vivencias
- Potenciar a reflexión sobre as consecuencias do sistema patriarcal na dimensión emocional, corporal e mental.

Contidos

- Sistema sexo-xénero -sexualidades
- Identidades patriarcais: masculinidades tensas vs feminidades sexualizadas
- Claves para a alfabetización emocional dende unha perspectiva de xénero

Profesorado

Nome: Sara Vierna Fernández (Almas Meraki- almasmeraki.es)

Observacións e recursos:

Traballaremos cunha metodoloxía práctica e dinámica a partir de ferramentas de mindfulness, comunicación non violenta e a análise crítica do discurso, profundando nas aprendizaxes vitais das persoas participantes.

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso	Código:	
-------------------	-------	----------------	--

Título	Pílulas: a igualdade de xénero para a transformación persoal
---------------	---

Destinatarios	Alumnado Estrutura Computadores - Fac. Informática	
Requisitos		
Duración	4 horas	
Datas e horario	3 outubro	
Lugar / Modalidade	Fac. Informática	Presencial
Prazas	14	

Obxectivos

Obxectivo xeral:

Favorecer un espazo de autoreflexión sobre as identidades patriarcais e o impacto nas experiencias persoais do alumnado

Obxectivos específicos

- Aproximar ao alumnado unha mirada feminista das identidades e das súas vivencias
- Potenciar a reflexión sobre as consecuencias do sistema patriarcal na dimensión emocional, corporal e mental.

Contidos

- Sistema sexo-xénero -sexualidades
- Identidades patriarcais: masculinidades tensas vs feminidades sexualizadas
- Claves para a alfabetización emocional dende unha perspectiva de xénero

Profesorado

Nome: Sara Vierna Fernández (Almas Meraki- almasmeraki.es)

Observacións e recursos:

Traballaremos cunha metodoloxía práctica e dinámica a partir de ferramentas de mindfulness, comunicación non violenta e a análise crítica do discurso, profundando nas aprendizaxes vitais das persoas participantes.

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso	Código:	
-------------------	-------	----------------	--

Título	Pílulas: a igualdade de xénero para a transformación persoal
---------------	---

Destinatarios	Alumnado Sistemas de Información - Fac. Informática	
Requisitos		
Duración	3 horas	
Datas e horario	4 outubro	
Lugar / Modalidade	Fac. Informática	Presencial
Prazas	18	

Obxectivos

Obxectivo xeral:

Favorecer un espazo de autoreflexión sobre as identidades patriarcais e o impacto nas experiencias persoais do alumnado

Obxectivos específicos

- Aproximar ao alumnado unha mirada feminista das identidades e das súas vivencias
- Potenciar a reflexión sobre as consecuencias do sistema patriarcal na dimensión emocional, corporal e mental.

Contidos

- Sistema sexo-xénero -sexualidades
- Identidades patriarcais: masculinidades tensas vs feminidades sexualizadas
- Claves para a alfabetización emocional dende unha perspectiva de xénero

Profesorado

Nome: Sara Vierna Fernández (Almas Meraki- almasmeraki.es)

Observacións e recursos:

Traballaremos cunha metodoloxía práctica e dinámica a partir de ferramentas de mindfulness, comunicación non violenta e a análise crítica do discurso, profundando nas aprendizaxes vitais das persoas participantes.

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso	Código:	
------------	-------	---------	--

Título	Pílulas: a igualdade de xénero para a transformación persoal
--------	--

Destinatarios	Alumnado de 1º de Camiños	
Requisitos		
Duración	2 horas	
Datas e horario	8 setembro	
Lugar / Modalidade	Fac. Camiños	Presencial
Prazas	70	

Obxectivos

Obxectivo xeral:

Favorecer un espazo de autoreflexión sobre as identidades patriarcais e o impacto nas experiencias persoais do alumnado

Contidos

- Sistema sexo-xénero -sexualidades
- Identidades patriarcais: masculinidades tensas vs feminidades sexualizadas

Profesorado

Nome: Sara Vierna Fernández (Almas Meraki- almasmeraki.es)

Observacións e recursos:

Será unha charla dinámica para favorecer a implicación e a curiosidade do alumnado cos contidos.

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Vicepresidencia e Consellería de Presidencia, Administracións Públicas e Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso formación igualdade de xénero	Código:	
Título	A mirada violeta		
Destinatarios	Alumnado de 2º do Grao en Enxeñaría Mecánica.		
Requisitos			
Duración	4 horas		
Data e horario	20 e 27 de setembro		
Lugar / Modalidade	EPS Ferrol	Presencial	
Prazas	12		

Obxectivos

- Reflexionar sobre os procesos de socialización diferencial como a causa de discriminación por cuestións de xénero.
- Sensibilizar sobre as desigualdades sociais por cuestións de xénero.
- Aprender a identificar roles e estereotipos de xénero.
- Xerar alternativas para contribuír coa igualdade entre os xéneros.

Contidos

- Conceptos básicos: machismos, feminismo e patriarcado.
- Diagnóstico das desigualdades de xénero: roles, estereotipos e sexismo.
- A mirada de xénero: estratexias para poñer en práctica

Metodoloxía

Metodoloxía teórico práctica, coa que se buscará a participación activa do alumnado mediante a reflexión con preguntas, pequenas dinámicas grupais e recursos audiovisuais.

Profesorado

Nome: Raquel Veiga Teijeiro e Noelia Darriba García (Ás do Social)

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso formación igualdade de xénero	Código:	
Título	A mirada violeta		
Destinatarios	Alumnado de 2º curso do Grao en Tecnoloxías Industriais.		
Requisitos			
Duración	3 horas		
Data e horario	22 e 29 de setembro		
Lugar / Modalidade	EPS Ferrol	Presencial	
Prazas	12		

Obxectivos

- Reflexionar sobre os procesos de socialización diferencial como a causa de discriminación por cuestións de xénero.
- Sensibilizar sobre as desigualdades sociais por cuestións de xénero.
- Aprender a identificar roles e estereotipos de xénero.
- Xerar alternativas para contribuír coa igualdade entre os xéneros.

Contidos

- Conceptos básicos: machismos, feminismo e patriarcado.
- Diagnóstico das desigualdades de xénero: roles, estereotipos e sexismo.
- A mirada de xénero: estratexias para poñer en práctica

Metodoloxía

Metodoloxía teórico práctica, coa que se buscará a participación activa do alumnado mediante a reflexión con preguntas, pequenas dinámicas grupais e recursos audiovisuais.

Profesorado

Nome: Raquel Veiga Teijeiro e Noelia Darriba García (Ás do Social)

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso formación igualdade de xénero	Código:	
Título	A mirada violeta		
Destinatarios	Alumnado de 3º do Grao en Tecnoloxías Industriais.		
Requisitos			
Duración	4 horas		
Data e horario	20 e 21 de setembro		
Lugar / Modalidade	EPS Ferrol	Presencial	
Prazas	12		

Obxectivos

- Reflexionar sobre os procesos de socialización diferencial como a causa de discriminación por cuestións de xénero.
- Sensibilizar sobre as desigualdades sociais por cuestións de xénero.
- Aprender a identificar roles e estereotipos de xénero.
- Xerar alternativas para contribuír coa igualdade entre os xéneros.

Contidos

- Conceptos básicos: machismos, feminismo e patriarcado.
- Diagnóstico das desigualdades de xénero: roles, estereotipos e sexismo.
- A mirada de xénero: estratexias para poñer en práctica

Metodoloxía

Metodoloxía teórico práctica, coa que se buscará a participación activa do alumnado mediante a reflexión con preguntas, pequenas dinámicas grupais e recursos audiovisuais.

Profesorado

Nome: Raquel Veiga Teijeiro e Noelia Darriba García (Ás do Social)

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso	Código:	
Título	Hacia una comunicación inclusiva		
Destinatarios	Alumnado de Grado en Comunicación Audiovisual		
Requisitos			
Duración	8 horas		
Data e horario	26 de sept. online de 9:00 a 15:00h y 3 de oct. presencial de 11:00 a 13:00h		
Lugar / Modalidade	Facultade de Ciencias da Comunicación	Presencial y online	
Prazas	60		

Obxectivos

Obxectivos xerais

- Entender la importancia de comunicación inclusiva y dotar de las herramientas para realizarla.

Contidos

- ✓ Contexto: la publicidad como generadora de ideas.
- ✓ Porqué es importante una comunicación inclusiva.
- ✓ Vías: ejemplos, casos de éxito y fracaso.
- ✓ Cómo hacer una comunicación inclusiva: elementos a tener en cuenta.
- ✓ Caso práctico.

Metodoloxía

Una primera aproximación teórica para entender el tema junto con un caso práctico que el alumnado desarrollará y presentará.

Profesorado

Nome: Alejandra Chacón

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso formación igualdade de xénero	Código:	
Título	Comunicar en igualdade		
Destinatarios	Alumnado de 2º curso do Grao en Economía e Empresa		
Requisitos			
Duración	7,5 horas (1,5 h por grupo)		
Data e horario	7-14 de outubro		
Lugar / Modalidade	Facultade de Economía e Empresa-A Coruña	Presencial	
Prazas	59		

Obxectivos

- Abrir un espazo de reflexión sobre a situación da igualdade na sociedade actual.
- Identificar desigualdades por cuestión de xénero.
- Coñecer e practicar alternativas á comunicación sexista.

Contidos

- Teoría sexo-xénero.
- Conceptos básicos: roles, estereotipos e sexismo.
- Sexismos na comunicación: machismos cotiás; imaxe das mulleres na publicidade.
- Alternativas para unha comunicación verbal non sexista.

Metodoloxía

Metodoloxía teórico práctica, coa que se buscará a participación activa do alumnado mediante a reflexión con preguntas, pequenas dinámicas grupais e recursos audiovisuais.

Profesorado

Nome: Raquel Veiga Teijeiro e Noelia Darriba García (Ás do Social)

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso formación igualdade de xénero		Código:	
Título	Comunicar en igualdade			
Destinatarios	Alumnado de 2º curso do Grao en Enxeñaría Mecánica			
Requisitos				
Duración	2 horas			
Data e horario	4 de outubro			
Lugar / Modalidade	EPS Ferrol	Presencial		
Prazas	12			

Obxectivos

- Abrir un espazo de reflexión sobre a situación da igualdade na sociedade actual.
- Identificar desigualdades por cuestión de xénero.
- Coñecer e practicar alternativas á comunicación sexista.

Contidos

- Teoría sexo-xénero.
- Conceptos básicos: roles, estereotipos e sexismo.
- Sexismos na comunicación: machismos cotiás; imaxe das mulleres na publicidade.
- Alternativas para unha comunicación verbal non sexista.

Metodoloxía

Metodoloxía teórico práctica, coa que se buscará a participación activa do alumnado mediante a reflexión con preguntas, pequenas dinámicas grupais e recursos audiovisuais.

Profesorado

Nome: Raquel Veiga Teijeiro e Noelia Darriba García (Ás do Social)

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso formación igualdade de xénero	Código:	
-------------------	-------------------------------------	----------------	--

Título	Comunicar en igualdade
---------------	-------------------------------

Destinatarios	Alumnado de 2º curso do Grao en Tecnoloxías industriais		
Requisitos			
Duración	3 horas		
Data e horario	6 de outubro		
Lugar / Modalidade	EPS Ferrol	Presencial	
Prazas	46		

Obxectivos

- Abrir un espazo de reflexión sobre a situación da igualdade na sociedade actual.
- Identificar desigualdades por cuestión de xénero.
- Coñecer e practicar alternativas á comunicación sexista.

Contidos

- Teoría sexo-xénero.
- Conceptos básicos: roles, estereotipos e sexismo.
- Sexismos na comunicación: machismos cotiás; imaxe das mulleres na publicidade.
- Alternativas para unha comunicación verbal non sexista.

Metodoloxía

Metodoloxía teórico práctica, coa que se buscará a participación activa do alumnado mediante a reflexión con preguntas, pequenas dinámicas grupais e recursos audiovisuais.

Profesorado

Nome: Raquel Veiga Teijeiro e Noelia Darriba García (Ás do Social)

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso formación igualdade de xénero	Código:	
------------	-------------------------------------	---------	--

Título	Comunicar en igualdade
--------	------------------------

Destinatarios	Alumnado de 3º curso do Grao en Tecnoloxías industriais		
Requisitos			
Duración	2 horas		
Data e horario	27 de setembro		
Lugar / Modalidade	EPS Ferrol	Presencial	
Prazas			

Obxectivos

- Abrir un espazo de reflexión sobre a situación da igualdade na sociedade actual.
- Identificar desigualdades por cuestión de xénero.
- Coñecer e practicar alternativas á comunicación sexista.

Contidos

- Teoría sexo-xénero.
- Conceptos básicos: roles, estereotipos e sexismo.
- Sexismos na comunicación: machismos cotiás; imaxe das mulleres na publicidade.
- Alternativas para unha comunicación verbal non sexista.

Metodoloxía

Metodoloxía teórico práctica, coa que se buscará a participación activa do alumnado mediante a reflexión con preguntas, pequenas dinámicas grupais e recursos audiovisuais.

Profesorado

Nome: Raquel Veiga Teijeiro e Noelia Darriba García (Ás do Social)

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso	Código:	
Título	Obradoiro de creación de memes feministas		
Destinatarios	Alumnado de Narrativa gráfico-audiovisual, 1ºCreac. Dixital, 1ºComunic. Audiov.		
Requisitos			
Duración	4 horas		
Data e horario	4 de outubro, de 18:30 a 20:30 e 19 de outubro, de 11:00 a 13:00		
Lugar / Modalidade	Facultade de Ciencias da Comunicación	Presencial	
Prazas	60/65 por sesión		

Obxectivos

- Familiarizar ás persoas asistentes coas estratexias novas narrativas cidadás aplicadas ao ciberactivismo.
- Aplicar o enfoque da ciencia cognitiva na construción de narrativas de impacto, a través de técnicas visuais (meme/GIF).
- Enmarcar cuestións comunicativas para o cambio de crenzas desmovilizadoras arredor da desigualdade de xénero: como chegar ás audiencias ambivalentes.
- Traballar a creatividade como ferramenta clave para a construción da diferenza e o valor engadido das nosas mensaxes.
- Deseñar propostas concretas en formato meme para lanzas ás redes sociais.

Contidos

- Un novo contexto comunicativo: ameazas e oportunidades na era COVID.
- Estratexias de Innovación narrativa e ciberactivismo.
- Teoría de valores e marcos mentais aplicados á comunicación do feminismo.
- Práctica: Aplicación das aprendizaxes para a xeración e lanzamento de memes baseados en novas narrativas feministas.

Metodoloxía

O laboratorio aplica unha metodoloxía combinada conceptual/ práctica enfocada no deseño creativo, innovador e efectivo de un produto final específico: deseño de memes a partir de novas narrativas ao redor das desigualdades de xénero eo feminismo, como resposta a un reto social analizado e desenvolvido durante a acción formativa.

Os piares crave deste laboratorio están centrados no adestramento da creatividade, xogando un papel crave na xeración de ideas innovadoras e solucións narrativas que atendan a necesidade específica detectada. Abordarase tamén a observación, o coñecemento e construción colectiva de ideas creativas e socialmente comprometidas que xeren impacto mediático e comunicativo.

Profesorado

Nome: Natalia Sueiro Monje

Observacións e recursos: Será preciso dispoñer de proxector e ordenador para a docente. Tamén será necesario que o alumnado dispoña de un dispositivo con conexión a internet por persoa.

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso 2022-2023		Código:	PFOIX/034
Título	Análise de xénero na investigación			
Destinatarios	Alumnado de doutoramento da UDC			
Requisitos				
Duración	20 horas (6h presenciais e 14h de traballo autónomo tutelado)			
Data e horario	16 xuño de 10-13h; 17 xuño de 10-13h; Data fin curso:24 xullo			
Lugar / Modalidade	Híbrida	Aula doutoramento Pavillón Estudantes/ Moodle		
Prazas	15			

Obxectivos

- Este curso va dirigido a mejorar las competencias del alumnado de doctorado en la inclusión de la perspectiva de género tanto en los proyectos y trabajo de tesis doctoral como de potenciales proyectos de investigación y los artículos científicos que puedan derivarse de las investigaciones. Se presenta el marco conceptual que sostiene la inclusión de la perspectiva de género en la investigación. Asimismo, se indicará cómo introducir la perspectiva de género en cada una de las fases del proceso investigador, desde la elección del problema a investigar y la selección de la muestra, hasta el análisis de los resultados y su posterior publicación. Se presentan los principales sesgos sexistas propios de las investigaciones convencionales y sus efectos sobre la calidad de las mismas. Finalmente, se revisa la relevancia de introducir el enfoque de género en varios campos de la investigación y se exponen ejemplos concretos de lo que implica el análisis de género en ellos.
- **Definición de competencias**
- Habilidad para incluir la perspectiva de género en todas las fases de la investigación.
- Capacidad para evitar el sexismo en la investigación.
- Capacidad para realizar y presentar un proyecto de investigación o un proyecto de tesis sin sesgos sexistas. La adquisición de tales competencias mejorará la calidad de los proyectos de tesis y de los proyectos de investigación que se envíen a convocatorias competitivas así como de los artículos que deriven de las investigaciones y/o tesis doctoral. Dichas competencias son respaldadas por las normativas europeas, estatales y de buena parte de las CC. AA., en las que, en la evaluación de los proyectos de investigación, se reconoce la inclusión de la perspectiva de género.

Contidos

- Unidad 1. Concepto, tecnologías y sesgos sexistas
- Unidad 2. El enfoque de género en la investigación.
- Unidad 3. Género e investigación en las ciencias sociales y de la vida.
- Unidad 4. Género e investigación en el medio ambiente y las tecnologías

Metodoloxía

Curso en modalidad híbrida tutelado por especialistas en la materia.

- Contenidos apoyados en ejemplos prácticos que ayuden a la reflexión.
- Propuesta de actividad a la finalización de cada Unidad para comprobar lo aprendido. Evaluación
- Cada participante encontrará ejercicios, de realización optativa, a la finalización de cada Unidad. Al finalizar los contenidos del curso cada participante deberá aplicar los contenidos adquiridos a un trabajo de investigación. Para ello trabajará sobre la incorporación del enfoque de género en su propia propuesta de investigación y/o de tesis doctoral

Profesorado

Nome: Capitolina Díaz Martínez. Catedrática de Sociología de la Universidad de Valencia
Nome: Teresa Samper Gras. Profesora Asociada de la Universidad de Valencia

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso de formación	Código:	PFOIX038
Título	Claves para educar en igualdade desde unha perspectiva interseccional e previr a violencia de xénero		
Destinatarios	Alumnado do Grao de Educación Infantil da Facultade de CC. da Educación		
Requisitos			
Duración	8 horas		
Data e horario	26 /09 de 16:00 h a 19:00 h, 27/09 de 16:00 h a 19:00 h e 28/09 de 16:00 h a 18.00 h.		
Lugar / Modalidade	Aulas da Fac. CC. da Educación	Presencial	
Prazas	30		

Obxectivos

- Diseñar unhas xornadas formativas dirixidas ao alumnado do Grao de Educación Infantil centradas en educar en igualdade desde un enfoque interseccional para prever a violencia de xénero.
- Facilitar pautas e ferramentas que permitan ao alumnado fomentar actitudes e comportamentos igualitarios no contexto educativo que axuden a prever a violencia machista.
- Proporcionar criterios e pautas que permitan exercer o labor educativo integrando a perspectiva de xénero na presentación, uso, análise e elaboración de materiais didácticos e educativos para garantir a transmisión de valores igualitarios na aula.
- Poñer atención a interseccionalidade de discriminacións, traballando para a súa superación.

Contidos

1. Educar sen estereotipos desde un enfoque interseccional
 - a. Estereotipos e roles de xénero tradicionais.
 - b. A división sexual do traballo.
 - c. Análise de imaxes desde a perspectiva de xénero.
 - d. Análise de xoguetes e contos desde a perspectiva de xénero.
 - e. Orientación sexual e identidade de xénero.
2. Análise da violencia de xénero
 - a. A violencia de xénero, da normalización ao reproche social.
 - b. Estereotipos respecto á violencia de xénero.
 - c. Tipos de violencia de xénero.
 - d. Consecuencias da violencia sobre mulleres e menores.
 - e. Coeducación e programas educativos de prevención da violencia de xénero.
3. Creación de contos non sexistas
 - a. Qué é un conto non sexista?
 - b. Análise da linguaxe e das ilustracións.
 - c. Inventar heroínas e narrar as súas aventuras.
 - d. Contar e ler contos alternativos.

Metodoloxía

Enfoque metodolóxico activo, participativo e dinámico.

Profesorado

Nome: Tania Merelas Iglesias

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso de formación		Código:	PFOIX039		
Título	Claves para educar en igualdade desde unha perspectiva interseccional e previr a violencia de xénero					
Destinatarios	Alumnado do Grao de Educación Social da Facultade de CC. da Educación					
Requisitos						
Duración	8 horas					
Data e horario	3/10 de 16:00 h a 19.00 h, 4/10 de 16:00 h a 19.00 h e 7/10 de 16.00 h a 18:00 h.					
Lugar / Modalidade	Aulas da Fac. CC. da Educación	Presencial				
Prazas	30					
Obxectivos						

- Diseñar unhas xornadas formativas dirixidas ao alumnado do Grao de Educación Social centradas en educar en igualdade desde un enfoque interseccional para previr a violencia de xénero.
- Facilitar pautas e ferramentas que permitan ao alumnado fomentar actitudes e comportamentos igualitarios no contexto educativo que axuden a previr a violencia machista.
- Proporcionar criterios e pautas que permitan exercer o labor educativo integrando a perspectiva de xénero achegándonos a boas prácticas na intervención socioeducativa
- Poñer atención a interseccionalidade de discriminacións, traballando para a súa superación.

Contidos

- Educación sen estereotipos desde un enfoque interseccional
 - Estereotipos e roles de xénero tradicionais.
 - A división sexual do traballo.
 - Análise de imaxes desde a perspectiva de xénero.
 - Análise de xoguetes e contos desde a perspectiva de xénero.
 - Orientación sexual e identidade de xénero.
- Análise da violencia de xénero
 - A violencia de xénero, da normalización ao reproche social.
 - Estereotipos respecto á violencia de xénero.
 - Tipos de violencia de xénero.
 - Consecuencias da violencia sobre mulleres e menores.
 - Coeducación e programas educativos de prevención da violencia de xénero.
- Boas prácticas na intervención socioeducativa
 - Qué é unha boa práctica en igualdade?
 - Análise da exemplos diversos

Metodoloxía

Enfoque metodolóxico activo, participativo e dinámico.

Profesorado

Nome: Tania Merelas Iglesias

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso	Código:	PFOIX040
-------------------	-------	----------------	----------

Título	Violencias sexuais dende a perspectiva das mulleres e dos varóns
---------------	---

Destinatarios	Alumnado da UDC	
Requisitos		
Duración	10 horas	
Datas e horario	3 a 16 outubro (Moodle). 4 e 5 outubro (TEAMS síncrono) de 16:00 h a 18:30 h.	
Lugar / Modalidade	Moodle/Teams	Online
Prazas	30 prazas	

Obxectivos

- Dotar ao alumnado os coñecementos suficientes para poder identificar se son obxecto dalgún tipo de violencia sexual ou están exercendoa, e recoñecer se alguen na súa contorna a está sufrindo ou exercendo.
- Ofrecer os datos reais sobre as violencias sexuais
- Coñecer os protocolos de actuación e recursos existentes

Contidos

- Que son as violencias sexuais? Tipos de violencias sexuais
- Como podemos identificar cada unha delas
- Cal e papel dos varóns e das mulleres en relación as violencias sexuais
- Mecanismos e protocolos de actuación
- Desmontando bulos

Metodoloxía

Combinarase formato palestra con exercicios de análise de vídeos e textos.

Profesorado

Nome: CRISTINA BAJO ENRIQUEZ/ ANTONIO CAÑÁS VARELA

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso	Código:	PFOIX041
Título	Coeducación emocional: educación, emocións e igualdade como ferramenta de transformación		
Destinatarios	Alumnado da Facultade de CC.da Educación		
Requisitos			
Duración	16 horas		
Datas e horario	3, 4, 5 outubro de 16:00 h a 19:00 h. Moodle: 1 a 15 outubro.		
Lugar / Modalidade	Presencial (semi)	Campus virtual	
Prazas	30 prazas		

Obxectivos

Obxectivos xerais

- Xerar un espazo de análise e reflexión en clave de xénero sobre a educación formal.
- Explorar as competencias emocionais necesarias para facilitar en unha/un mesmo/a para facilitar o desenvolvemento integral e igualitario de nenas, nenos e adolescentes

Obxectivos específicos

- Analizar a construción das identidades de xénero a través dos procesos de socialización na infancia e na adolescencia (xeración alfa e z)
- Revisar os sesgos patriarcais que se están a reproducir no currículo, nos espazos, no xogo e nas dinámicas de aprendizaxe e interacción dentro das contornas escolares.
- Coñecer a importancia da aprendizaxe das emocións e sentimentos para a igualdade de xénero.
- Favorecer o desenvolvemento das competencias emocionais imprescindibles na coeducación
- Por en práctica os principios e coñecementos da coeducación emocional

Contidos

Primeiro bloque: Unha ollada feminista dende min cara fóra

- ✓ Conceptos introductorios: sistema sexo-xénero-sexualidades
- ✓ Ser nena/ser moza vs ser neno/ser mozo na actualidade: violencias simbólicas no marco do "feminino" e do "masculino".
- ✓ Currículo oculto: as dinámicas que máis impactan.

Segundo Bloque: A dimensión emocional como parte do reaprendizaxe

- ✓ Contexto social e emocións: unha visión estrutural.
- ✓ Conciencia emocional (Desenvolvemento de competencias emocionais do Modelo de Rafael Bisquerra)
- ✓ Regulación emocional (Desenvolvemento de competencias emocionais do Modelo de Rafael Bisquerra)

Terceiro bloque: Educar é coeducar

- ✓ Coeducación emocional: significado, pilares e áreas de intervención
- ✓ Coeducación emocional en acción.
- ✓ Recursos e programas para a coeducación emocional.

Profesorado

Nome: Sara Vierna Fernández (Almas Meraki- almasmeraki.es)

Observacións e recursos:

Traballaremos cunha metodoloxía práctica e dinámica a partir de ferramentas de mindfulness, comunicación non violenta e a análise crítica do discurso, profundando nas aprendizaxes vitais das persoas participantes.

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso	Código:	PFOIX042
Título	Sexo, amor e masculinidades: Falemos os homes		
Destinatarios	Alumnado en xeral		
Requisitos			
Duración	10 horas		
Data e horario	Outubro: Luns 17: 16:00 h-20:00 h, xoves 20: 16:00 h-19:00 h e xoves 27: 16:00 h-19:00 h.		
Lugar / Modalidade	Presencial		
Prazas	30		

Obxectivos

- Analizar a construción do modelo unidimensional de masculinidade.
- Recoñecer a masculinidade hexemónica coma unha fonte de privilexios.
- Analizar as condutas masculinas estereotipadas e os seus efectos na vida dos homes e das mulleres.
- Construír modelos, camiños e ferramentas para apoderar outras masculinidades.
- Mostrar o camiño da disidencia aberto por outros homes.
- Recoñecer a importancia do novo relato masculino na creación dunha sociedade máis inclusiva e con mellores indicadores de boa convivencia.

Contidos

- A determinación sexual da conduta humana: un animal sen instintos.
- O bioloxicismo coma contradiscurso do feminismo.
- O papel do home ante a igualdade de xénero.
- A carga vital masculina da mochila heteronormativa.
- As relacións afectivas heterosexuais: sexo, amor...
- Pornografía, prostitución e masculinidade.
- A prohibición do corpo masculino. Homofobia.
- O camiño da disidencia masculino

Metodoloxía

Dialóxica e participativa a partires de supostos prácticos reais e recursos audiovisuais e textuais.

Profesorado

Nome: Xosé Cabido Pérez: Licenciado en Filosofía, experto en Novas Masculinidades.
Grupo Coeducando-Nova Escola Galega

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso de formación		Código:	PFOIX043
Título	Claves para educar en igualdade desde unha perspectiva interseccional e previr a violencia de xénero			
Destinatarios	Alumnado do Grao de Educación Primaria da Facultade de CC. da Educación			
Requisitos				
Duración	8 horas			
Data e horario	18 e 19 de outubro de 16:00 h. a 19:00 h. e 20 outubro de 16:00 h. a 18:00 h.			
Lugar / Modalidade	Aulas da Fac. CC. da Educación	Presencial		
Prazas	30			

Obxectivos

- Diseñar unhas xornadas formativas dirixidas ao alumnado do Grao de Educación Primaria centradas en educar en igualdade desde un enfoque interseccional para previr a violencia de xénero.
- Facilitar pautas e ferramentas que permitan ao alumnado fomentar actitudes e comportamentos igualitarios no contexto educativo que axuden a previr a violencia machista.
- Proporcionar criterios e pautas que permitan exercer o labor educativo integrando a perspectiva de xénero na presentación, uso, análise e elaboración de materiais didácticos e educativos para garantir a transmisión de valores igualitarios na aula.
- Poñer atención a interseccionalidade de discriminacións, traballando para a súa superación.

Contidos

1. Educar sen estereotipos desde un enfoque interseccional
 - a. Estereotipos e roles de xénero tradicionais.
 - b. A división sexual do traballo.
 - c. Análise de imaxes desde a perspectiva de xénero.
 - d. Análise de xoguetes e contos desde a perspectiva de xénero.
 - e. Orientación sexual e identidade de xénero.
2. Análise da violencia de xénero
 - a. A violencia de xénero, da normalización ao reproche social.
 - b. Estereotipos respecto á violencia de xénero.
 - c. Tipos de violencia de xénero.
 - d. Consecuencias da violencia sobre mulleres e menores.
 - e. Coeducación e programas educativos de prevención da violencia de xénero.
3. Creación de contos non sexistas
 - a. Qué é un conto non sexista?
 - b. Análise da linguaxe e das ilustracións.
 - c. Inventar heroínas e narrar as súas aventuras.
 - d. Contar e ler contos alternativos.

Metodoloxía

Enfoque metodolóxico activo, participativo e dinámico.

Profesorado

Nome: Tania Merelas Iglesias

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso	Código:	PFOIX044
-------------------	-------	----------------	----------

Título	Sexualidad(es) 5G: retos e posibilidades nas relacións posmillennial
---------------	---

Destinatarios	Alumnado da UDC		
Requisitos			
Duración	17 a 18 de outubro de 16:00 h a 19:00 h, 19 de outubro de 16:00 h a 18.00 h Sincrónico.15-31 de outubro Moodle.		
Datas e horario	16 horas		
Lugar / Modalidade	Campus Virtual/Teams	Virtual	
Prazas	30 plazas		

Obxectivos

Obxectivo xeral:

Favorecer un espazo de reflexión sobre as nosas relacións amorosas na era posmillennial que permita por unha banda deconstruír os modelos de relación desiguais e pola outra construír vínculos conscientes e saudables.

Obxectivos específicos

- Aproximar ao alumnado ao sistema sexo-xénero-sexualidades e ás identidades desde unha perspectiva feminista.
- Facilitar unha mirada crítica sobre as violencias patriarcales relacionais.
- Potenciar a reflexión sobre as consecuencias do sistema patriarcal na nosa dimensión emocional, corporal e mental.
- Afondar sobre o significado e a posta en práctica da alfabetización relacional nas nosas vidas.
- Favorecer a aprendizaxe de novos modelos relacionais diversos, sans e conscientes.

Contidos

- Sistema sexo-xénero-sexualidade e identidades: contextualización e conceptos introdutorios.
- Relacións posmillennial: que está a acontecer no virtual e na presencialidade?
- Autocoñecemento amoroso: unha autorevisión imprescindible
- Mitos do amor romántico: continúa o conto?
- A comprensión do fenómeno. Violencia de xénero: tipos, ciclos e a teoría do ovo frito
- Redflags: ghosting, orbiting, breadcrumbing e outras formas de desigualdade nas relacións
- Alfabetización afectiva: conciencia emocional, regulación emocional e comunicación emocional
- As relacións de amor sas e conscientes como base da transformación persoal e social.

Profesorado

Nome: Sara Vierna Fernández (Almas Meraki- almasmeraki.es)

Observacións e recursos:

Traballaremos cunha metodoloxía práctica e dinámica a partir de ferramentas de mindfulness, comunicación non violenta e a análise crítica do discurso, profundando nas aprendizaxes vitais das persoas participantes.

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade e da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso	Código:	PFOIX045
-------------------	-------	----------------	----------

Título	Violencia dixital de xénero: da prevención á responsabilidade penal
---------------	--

Destinatarios	Alumnado da Universidade da Coruña		
Requisitos			
Duración	10 horas		
Data e horario	8, 10, 14, 17 e 22 de 18:00 h a 20:00 h de novembro.		
Lugar / Modalidade	On-line	Plataforma Teams da Universidade da Coruña	
Prazas	100		

Obxectivos

- Formar sobre o uso axeitado e crítico de Internet e das novas tecnoloxías
- Definir a violencia dixital de xénero
- Explicar os principais fenómenos criminais de violencia dixital
- Sensibilizar sobre as consecuencias da violencia dixital
- Informar sobre os dereitos das vítimas

Contidos

Bloque I. A violencia dixital: un novo fenómeno criminal

Bloque II. A protección da privacidade no ciberespacio: medidas

Bloque III. Violencia dixital e responsabilidade penal: principais tipos penais

- 2.1. Cyberstalking
- 2.2. Instalación de sistemas espía en dispositivos dixitais
- 2.3. Sexting
- 2.4. Grooming
- 2.5. Sextorsion

Bloque IV. Os dereitos das vítimas: primeiros pasos

Profesorado

Nome: Natalia Pérez Rivas

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Vicepresidencia e Consellería de Presidencia, Administracións Públicas e Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso	Código:	
------------	-------	---------	--

Título	Tratamento informativo sobre a violencia de xénero
--------	--

Destinatarios	Estudantado da Facultade de Ciencias da Comunicación/Grao Comunicación Audiovisual		
Requisitos			
Duración	2 horas		
Data e horario	3 de outubro		
Lugar / Modalidade	Facultade de Ciencias da Comunicación	Presencial	
Prazas			

Obxectivos

- O conceto de violencia de xénero experimentou cambios sustanciais dende a aprobación da Lei Orgánica 1/2004, de 28 de decembro, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género. Na actualidade abrangue moito máis que a violencia contra a muller no ámbito da parella, extendéndose a toda violencia contra unha muller polo feito de ser muller ou que afecte ás mulleres de forma desproporcionada: delitos sexuais, trata de personas, feminicidios... Para poder informar y crear opinión, os profesionais da comunicación deben coñecer tanto a realidade criminolóxica da nosa sociedade, como a normativa penal que a regula, con particular atención ás razóns que informan os cambios lexislativos que se están propoñendo. Este curso ofrece un achegamento a eses aspectos, no que se poñen de relevo, ademais, os erros e defectos máis comúns no tratamento informativo da violencia de xénero. Dado que está en tramitación una ley orgánica de garantía da liberdade sexual, prestarase especial atención á violencia sexual.

Contidos

- A evolución da violencia de xénero
- Mitos e verdades sobre a violencia de xénero
- ¿Erros ou tomas de postura? O tratamento informativo da violencia de xénero

Metodoloxía

- Clase maxistral

Profesorado

Nome: Patricia Faraldo Cabana, catedrática de Dereito Penal da UDC

Observacións e recursos: Proporcionarase ao estudantado unha bibliografía básica da materia.

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso	Código:	
-------------------	-------	----------------	--

Título	Coeducación emocional: educación, emocións e igualdade como ferramenta de transformación
---------------	---

Destinatarios	Alumnado da Facultade de CC do Deporte e da Educac. Física		
Requisitos			
Duración	16 horas		
Datas e horario	14, 16, 21,23 de febreiro e 7 de marzo.		
Lugar / Modalidade	Fac. CC do Deporte	Presencial	
Prazas	30 prazas		

Obxectivos

Obxectivos xerais

- Xerar un espazo de análise e reflexión en clave de xénero sobre educación formal e a nosa propia pegada persoal nos procesos educativos.
- Explorar as competencias emocionais necesarias para facilitar o desenvolvemento integral igualitario de nenas, nenos e adolescentes

Obxectivos específicos

- Analizar a construción das identidades de xénero a través dos procesos de socialización na infancia e a adolescencia.
- Revisar os rumbos de xénero no currículo, nos espazos, no xogo e nas dinámicas de aprendizaxe e interacción que se producen en contextos escolares.
- Coñecer a importancia da aprendizaxe das emocións e sentimentos para a igualdade de xénero.
- Favorecer o desenvolvemento das competencias emocionais aplicadas na coeducación.
- Profundar dunha maneira práctica nos aspectos fundamentais dun programa de coeducación emocional.

Contidos

Primeiro bloque: Unha ollada feminista dende min cara fóra

- ✓ Conceptos introductorios: sistema sexo-xénero-sexualidades
- ✓ Ser nena/ser moza vs ser neno/ser mozo na actualidade: violencias simbólicas no marco do "feminino" e do "masculino".
- ✓ Currículo oculto: as dinámicas que máis impactan.

Segundo Bloque: A dimensión emocional como parte do reaprendizaxe

- ✓ Contexto social e emocións: unha visión estrutural.
- ✓ Conciencia emocional (Desenvolvemento de competencias emocionais do Modelo de Rafael Bisquerra)
- ✓ Regulación emocional (Desenvolvemento de competencias emocionais do Modelo de Rafael Bisquerra)

Terceiro bloque: Educar é coeducar

- ✓ Coeducación emocional: significado, pilares e áreas de intervención
- ✓ Coeducación emocional en acción.
- ✓ Recursos e programas para a coeducación emocional.

Profesorado

Nome: Sara Vierna Fernández (Almas Meraki- almasmeraki.es)

Observacións e recursos:

Traballaremos cunha metodoloxía práctica e dinámica a partir de ferramentas de mindfulness, comunicación non violenta e a análise crítica do discurso, profundando nas aprendizaxes vitais das persoas participantes.

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

ANEXO II

Fichas resumo dos cursos de formación dirixidos ó PDI

Actividade	Curso 2022-2023		Código:	PFOIX/035
Título	Análise de xénero na investigación			
Destinatarios	PDI			
Requisitos				
Duración	20 horas (6h presenciais e 14h de traballo autónomo tutelado)			
Data e horario	16 xuño de 10-13h; 17 xuño de 10-13h; Data fin curso:24 xullo			
Lugar / Modalidade	Híbrida	Aula doutoramento Pavillón Estudiantes/ Moodle		
Prazas	15			

Obxectivos

- Este curso va dirigido a mejorar las competencias del alumnado de doctorado en la inclusión de la perspectiva de género tanto en los proyectos y trabajo de tesis doctoral como de potenciales proyectos de investigación y los artículos científicos que puedan derivarse de las investigaciones. Se presenta el marco conceptual que sostiene la inclusión de la perspectiva de género en la investigación. Asimismo, se indicará cómo introducir la perspectiva de género en cada una de las fases del proceso investigador, desde la elección del problema a investigar y la selección de la muestra, hasta el análisis de los resultados y su posterior publicación. Se presentan los principales sesgos sexistas propios de las investigaciones convencionales y sus efectos sobre la calidad de las mismas. Finalmente, se revisa la relevancia de introducir el enfoque de género en varios campos de la investigación y se exponen ejemplos concretos de lo que implica el análisis de género en ellos.
- **Definición de competencias**
- Habilidad para incluir la perspectiva de género en todas las fases de la investigación.
- Capacidad para evitar el sexismo en la investigación.
- Capacidad para realizar y presentar un proyecto de investigación o un proyecto de tesis sin sesgos sexistas. La adquisición de tales competencias mejorará la calidad de los proyectos de tesis y de los proyectos de investigación que se envíen a convocatorias competitivas así como de los artículos que deriven de las investigaciones y/o tesis doctoral. Dichas competencias son respaldadas por las normativas europeas, estatales y de buena parte de las CC. AA., en las que, en la evaluación de los proyectos de investigación, se reconoce la inclusión de la perspectiva de género.

Contidos

- Unidad 1. Concepto, tecnologías y sesgos sexistas
- Unidad 2. El enfoque de género en la investigación.
- Unidad 3. Género e investigación en las ciencias sociales y de la vida.
- Unidad 4. Género e investigación en el medio ambiente y las tecnologías

Metodoloxía

Curso en modalidad híbrida tutelado por especialistas en la materia.

- Contenidos apoyados en ejemplos prácticos que ayuden a la reflexión.
- Propuesta de actividad a la finalización de cada Unidad para comprobar lo aprendido. Evaluación
- Cada participante encontrará ejercicios, de realización optativa, a la finalización de cada Unidad. Al finalizar los contenidos del curso cada participante deberá aplicar los contenidos adquiridos a un trabajo de investigación. Para ello trabajará sobre la incorporación del enfoque de género en su propia propuesta de investigación y/o de tesis doctoral

Profesorado

Nome: Capitolina Díaz Martínez. Catedrática de Sociología de la Universidad de Valencia

Nome: Teresa Samper Gras. Profesora Asociada de la Universidad de Valencia

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso	Código:	PFOIX/036
Título	Formación en xénero para a docencia universitaria		
Destinatarios	PDI da UDC		
Requisitos			
Duración	12 h		
Data e horario	3 a 31 outubro (Moodle). 5,19 e 26 de 12:00 h a 14:00 h (Teams).		
Lugar / Modalidade	Híbrida	Campus Virtual da UDC e Microsoft Teams	
Prazas	30		

Obxectivos

O curso *Formación en xénero para a docencia universitaria* ten como obxectivo ofrecer ao profesorado as ferramentas teóricas e prácticas necesarias para aplicar a perspectiva de xénero na docencia universitaria. Os obxectivos específicos son:

- Coñecer as políticas e estratexias para a igualdade de xénero na universidade.
- Valorar o impacto da perspectiva de xénero no deseño do currículo universitario.
- Coñecer estratexias e actividades que permitan traballar os contidos docentes con perspectiva de xénero.
- Seleccionar materiais que permitan traballar os contidos docentes con perspectiva de xénero.
- Levar a práctica as estratexias que permitan traballar os contidos docentes con perspectiva de xénero.

Contidos

- Marco legal da formación con perspectiva de xénero.
- Sistema sexo-xénero, socialización e análise de xénero.
- Os estudos de xénero.
- Androcentrismo na ciencia e nos contidos formativos.
- A inclusión da perspectiva de xénero no ámbito académico.
- Elementos do deseño curricular para a inclusión da perspectiva de xénero na docencia na universidade.
- Recursos apropiados as distintas disciplinas e áreas de coñecemento

Metodoloxía

O curso desenvolverase a través dunha metodoloxía híbrida consistente en tres sesións presenciais de dúas horas a través da plataforma Teams e seis horas de traballo autónomo utilizando os recursos que se porán a dispor do alumnado en Moodle.

Os contidos que se desenvolvan estarán enfocados á aplicación práctica nas aulas universitarias. Para a avaliación terase en conta a asistencia e participación activa durante o mesmo e a realización da actividade práctica relacionada coa docencia que inclúa de forma transversal a perspectiva de xénero.

Profesorado

Nome: Eva Aguayo Lorenzo, María Carreiro Otero, Ana Jesús López Díaz

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Consellería de Emprego e Igualdade da Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

Actividade	Curso de Formación	Código:	PFOIX037
-------------------	--------------------	----------------	----------

Título	Atención ó acoso sexual e sexista, por orientación sexual ou expresión de xénero na UDC. Prevención, detección, primeira actuación e acompañamento no contexto universitario.
---------------	--

Destinatarios	PDI da UDC		
Requisitos			
Duración	12 horas		
Data e horario	1 a 31 outubro. Sesións síncronas 4, 11 e 18 outubro (9:30 h a 12:30 h).		
Lugar / Modalidade	Campus Virtual UDC Microsoft Teams	Virtual	
Prazas	30		

Obxectivos

- Comprender o fenómeno das violencias relacionadas co xénero como problema social do que tamén se ve afectada a UDC poñendo o centro de interese no acoso sexual e sexista, por orientación sexual ou expresión de xénero.
- Favorecer o coñecemento de todas as súas manifestacións e as consecuencias nas persoas involucradas reflexionando sobre o impacto na persoa vítima principalmente e no grupo do que forma parte, tendo en conta á persoa ou persoas que agrediron.
- Facilitar a adquisición de competencias na abordaxe desta problemática nas persoas responsables acollendo á persoa que sufriu a situación de violencia promovendo a súa seguridade, confidencialidade e respecto ás súas necesidades, decisións e ritmo.

Contidos

1. Violencias relacionadas co xénero: orixe, causas e consecuencias sociais para a comunidade e para as persoas que as padecen.
2. Tipos de violencias relacionadas co xénero: manifestacións, características, indicadores e consecuencias en quen as sufra.
3. Violencias relacionadas co xénero en situacións de especial vulnerabilidade no marco universitario, acoso sexual e sexista, por orientación sexual ou expresión de xénero: tipos, características e consecuencias.
4. Prevención e detección: dúas dinámicas estreitamente relacionadas. Factores de vulnerabilidade e factores de protección nos espazos físicos e virtuais da universidade, nas dinámicas organizativas e de relación entre os diferentes axentes da universidade (departamentos, escolas, persoal e alumnado).
5. A persoa vítima, a persoa que agrede e o grupo.
6. Como actuar en cada situación poñendo á persoa no centro de interese: acollida e primeira entrevista, derivación a outros recursos, acompañamento para garantir o desenvolvemento laboral nun clima libre de violencias de xénero.
7. O enfoque interseccional e comunitario cando hay características engadidas á situación de vulnerabilidade (orixe, estatus socioeconómico, diversidade funcional, diversidade sexual, outros).

Metodoloxía

1. Conferencias síncronas, completadas con material de lectura e actividades.
2. Caso práctico dunha situación real: cada persoa analizará un caso de xeito individual para poñela en común, na terceira clase on line primeiro en subgrupos e posteriormente en plenario.

Profesorado

Nome: Aitziber Bañuelos Ganuza, Educadora Social especialista en violencias machistas, maltrato infantil y victimología. Coordinadora de proxectos en Eraikiz Kolektiboa y asesora externa en la Dirección para la Igualdad de la UPV/EHU.

Observacións e recursos:

Actividade financiada con fondos do Pacto de Estado contra a Violencia de Xénero (Ministerio de la Presidencia, Relaciones con las Cortes e Igualdad) a través do Convenio de Colaboración entre a Vicepresidencia e Consellería de Presidencia, Administracións Públicas e Xustiza da Xunta de Galicia e a Universidade da Coruña.

ANEXO III

X Concurso Ángeles Alvariño. Convocatoria e resolución

X Concurso de Traballos Académicos con Perspectiva de Xénero Ángeles Alvariño

A Oficina para a Igualdade de Xénero da Universidade da Coruña (UDC) convoca o X Concurso de Traballos Académicos con Perspectiva de Xénero Ángeles Alvariño co obxecto de incentivar a realización de traballos que inclúan a perspectiva de xénero por parte do alumnado de graos e mestrados, e contribuír, deste xeito, a promover a introdución da perspectiva de xénero na investigación e a docencia.

BASES DO CONCURSO

Participantes

Poderán presentarse os traballos de fin de grao (TFG) e de fin de mestrado (TFM) defendidos no curso 2021/22 en calquera das titulacións oficiais de grao e mestrado impartidas na UDC.

Documentación que se deberá presentar

- O modelo de solicitude, que se inclúe como Anexo 1, debidamente cuberto. Achegarase nel a ligazón a un cartafol que conterá os seguintes arquivos:
 - Documento íntegro do TFG ou TFM que se presenta ao concurso. O arquivo deberá nomearse <TFG-apelido1-apelido2> ou <TFM-apelido1-apelido2> segundo corresponda.
 - Un resumo dun máximo de 500 palabras en que se explique como se introduce a perspectiva de xénero no traballo presentado. Nome do arquivo: <Res-TFG-apelido1-apelido2> ou <Res-TFM-apelido1-apelido2>, tamén segundo corresponda.
 - Copia do DNI escaneado.
- O consentimento para a obtención de datos persoais, captación e difusión de imaxes, que se inclúe como anexo 2, debidamente cuberto e asinado.

Lugar e prazo de presentación de solicitudes

A documentación, dirixida á Oficina para a Igualdade de Xénero, entregarse a través do rexistro electrónico (https://sede.udc.gal/services/telematic_register) ou en calquera dos rexistros da UDC:

- Rexistro Xeral: Reitoría, rúa da Maestranza 9, 15001 A Coruña.
- Rexistro Auxiliar de Elviña: local n.º 1 (baixo) da Facultade de Ciencias (campus da Zapateira).
- Rexistro Auxiliar de Ferrol: Edificio de Apoio ao Estudo, avenida de Vigo s/n, campus de Esteiro, 15403 Ferrol.

Se a solicitude non cumpre todos os requisitos documentais, requirirase a persoa interesada para que, nun prazo de CINCO días, emende os erros ou deficiencias que se detecten, de conformidade co artigo 68.1 da Lei 39/2015, do 1 de outubro, do procedemento administrativo común das administracións públicas. Considerarase que desiste da solicitude quen non responda en prazo ao devandito requirimento. Para os efectos de requirimento e notificación, a comunicación por correo electrónico considerase válida, de acordo co artigo 41 da citada Lei 39/2015.

Código Seguro De Verificación	1CoG57ZhhVWkdY6jvQNYpg==	Estado	Data e hora
Asinado Por	Vicerr. de Igualdade, Cultura e Deporte - Cristina López Villar	Asinado	31/08/2022 12:59:30
Observacións		Páxina	1/5
Url De Verificación	https://sede.udc.gal/services/validation/1CoG57ZhhVWkdY6jvQNYpg==		
Normativa	Este informe ten o carácter de copia electrónica auténtica con validez e eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Lei 39/2015).		



A UDC resérvase o dereito de poder esixirles ás persoas seleccionadas aqueles documentos que estime oportunos para acreditar a súa vinculación con ela.

O prazo de presentación de solicitudes permanecerá aberto desde o día da publicación desta convocatoria ata o **14 de outubro do 2022**.

Natureza e contía dos premios

Para a concesión destes premios destinarase un total de 4.000 € con cargo á partida orzamentaria 1700440114 321A 640.00.18.

O xurado seleccionará os dous mellores TFG e os dous mellores TFM das seguintes áreas temáticas:

- a) Artes e Humanidades
- b) Ciencias e Ciencias da Saúde
- c) Ciencias Sociais e Xurídicas
- d) Enxeñaría e Arquitectura

Teranse en conta, entre outros aspectos, a relevancia e a orixinalidade da súa temática e das súas achegas, a calidade do traballo e a dificultade da súa realización.

Seleccionaranse os dous mellores traballos fin de grao por área, e os dous mellores traballos fin de mestrado entre os presentados ao concurso. As contías dos premios serán as seguintes:

- a) TFG: 1.º premio, 800 € e diploma acreditativo; 2.º premio, lote de libros e diploma acreditativo.
- b) TFM: 1.º premio, 800 € e diploma acreditativo; 2.º premio, lote de libros e diploma acreditativo.

Os premios están suxeitos á normativa que rexe os impostos das persoas físicas. Se o xurado o estimar conveniente, poderá deixar algúns ou todos os premios desertos. No primeiro caso, a dotación correspondente a estes integrárase nas restantes categorías.

O xurado estará presidido pola vicerreitora de Igualdade, Cultura e Deporte ou a persoa en quen delegue, e del formarán parte como vogais tres membros do PDI e a subdirectora da Oficina para a Igualdade de Xénero. Será a súa secretaria a directora da Oficina para a Igualdade de Xénero.

As persoas que actuarán como vogais titulares serán as seguintes:

- a) Asunción López Arranz
- b) Ana Jesús López Díaz
- c) Cándido Jaime López González
- d) María Frías Rudolphi

No caso de que algunha das persoas nomeadas como vogais titulares non puidese participar no xurado, por dirixir ou titorizar calquera dos traballos que se presenten ao concurso, ocuparían o seu posto as persoas nomeadas como vogais suplentes, que son as seguintes:

- a) Almudena Filgueira Vizoso

Código Seguro De Verificación	1CoG57ZhhVWkdY6jvQNYpg==	Estado	Data e hora
Asinado Por	Vicerr. de Igualdade, Cultura e Deporte - Cristina López Villar	Asinado	31/08/2022 12:59:30
Observacións		Páxina	2/5
Url De Verificación	https://sede.udc.gal/services/validation/1CoG57ZhhVWkdY6jvQNYpg==		
Normativa	Este informe ten o carácter de copia electrónica auténtica con validez e eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Lei 39/2015).		



b) María Alicia Arias Rodríguez

O xurado resolverá todas as cuestións non reflectidas nesta convocatoria e que puideren suscitarse. A súa decisión será firme e inapelable.

A resolución do xurado darase a coñecer no mes de novembro.

A participación no X Concurso de Traballos Académicos con Perspectiva de Xénero Ángeles Alvariño comporta a aceptación expresa destas bases.

Protección de datos

As persoas candidatas deben asinar e entregar, xunto coa súa solicitude, o documento incluído como Anexo 2, de consentimento para a obtención de datos persoais: captación e difusión de imaxes.

Código Seguro De Verificación	1CoG57ZhVWkdY6jvQNYpg==	Estado	Data e hora
Asinado Por	Vicerr. de Igualdade, Cultura e Deporte - Cristina López Villar	Asinado	31/08/2022 12:59:30
Observacións		Páxina	3/5
Url De Verificación	https://sede.udc.gal/services/validation/1CoG57ZhVWkdY6jvQNYpg==		
Normativa	Este informe ten o carácter de copia electrónica auténtica con validez e eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Lei 39/2015).		



Anexo 1. Solicitude de participación no X Concurso de Traballos Académicos con Perspectiva de Xénero Ángeles Alvariño

Nome:

.....

Apelidos:

.....

DNI:

Correo electrónico:

.....

Teléfono de contacto:

Enderezo postal:

.....

.....

Modalidade: ☐ Traballo de fin de grao ☐ Traballo de fin de mestrado

Área temática:

.....

Ligazón ao arquivo onde se atopa a obra presentada ao concurso:

.....

.....

Nota: recoméndase compartir o arquivo mediante OneDrive. En OneDrive, prémese co botón dereito do rato sobre o arquivo que se desexa compartir, selecciónase **Compartir** e, acto seguido, **Calquera persoa que teña o vínculo/Aplicar/Copiar Vínculo**.

Titulación:

.....

Título do traballo:

.....

Data de presentación:

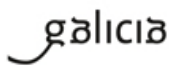
Cualificación obtida:

Titor/a ou director/a do traballo:

.....

....., de de 2022

Asinado:



XUNTA
DE GALICIA

Código Seguro De Verificación	1CoG57ZhVWkdY6jvQNYpg==	Estado	Data e hora
Asinado Por	Vicerr. de Igualdade, Cultura e Deporte - Cristina López Villar	Asinado	31/08/2022 12:59:30
Observacións		Páxina	4/5
Url De Verificación	https://sede.udc.gal/services/validation/1CoG57ZhVWkdY6jvQNYpg==		
Normativa	Este informe ten o carácter de copia electrónica auténtica con validez e eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Lei 39/2015).		



Anexo 2. Consentimento para a obtención de datos persoais: captación e difusión de imaxes

En virtude do artigo 13 do Regulamento (UE) 2016/679, do Parlamento Europeo e do Consello, do 27 de abril, relativo á protección das persoas físicas no que respecta ao tratamento de datos persoais e á libre circulación destes datos, informámolo/a de que os datos que nos facilite serán tratados baixo a responsabilidade da Universidade da Coruña (UDC), cuxos datos de contacto son os seguintes: rúa da Maestranza 9, 15001 A Coruña, teléfono 981 167 000, correo electrónico <secretariaxeral@udc.gal>.

Mediante a sinatura deste documento, autoriza a UDC á **captación de imaxes e/ou voz (fotografías e vídeos) con motivo da participación no acto de entrega do premio do X Concurso de Traballos Académicos con Perspectiva de Xénero Ángeles Alvariño**. Así mesmo:

- autoriza a utilizar os datos tomados en **calquera das contas oficiais das redes sociais da UDC, na súa páxina web, informes internos ou calquera publicación que esta entidade edite ou publique;**
- autoriza a que os seus datos sexan cedidos ou comunicados aos seguintes destinatarios: **medios de comunicación locais, autonómicos e nacionais (prensa escrita/dixital, TV e radio).**

Os datos trataranse durante o tempo imprescindible para cumprir coa citada finalidade e serán conservados durante un período de seis anos.

En calquera caso, a persoa interesada terá dereito a solicitar ao responsable do tratamento, en calquera momento, o acceso, a rectificación ou a supresión dos seus datos persoais e a limitación do tratamento. Tamén terá dereito a opoñerse ao citado tratamento, así como a solicitar, salvo casos de interese público e/ou exercicio de poder público, a portabilidade dos seus datos. Así mesmo, terá dereito a non ser obxecto de decisións individuais automatizadas, incluída a elaboración de perfís.

Tales dereitos poderanse exercer dalgunha das seguintes formas:

- Principalmente, a través do Formulario para o exercicio dos dereitos en materia de protección de datos persoais que se pode cubrir desde a Sede Electrónica da UDC, no apartado Outros trámites.
- Mediante solicitude por escrito ao responsable de tratamento dos datos (UDC, Secretaría Xeral), enviada por correo postal ao enderezo: Secretaría Xeral, Reitoría da Universidade da Coruña, rúa da Maestranza 9, 15001 A Coruña, ou ben por correo electrónico ao enderezo <rp@udc.gal>. Tamén poderá presentarse esta solicitude a través do rexistro telemático da Sede Electrónica ou nos rexistros presenciais da UDC.
- Mediante solicitude por escrito á delegada de protección de datos da UDC, ao mesmo enderezo postal anteriormente indicado, ou ao correo electrónico <dpd@udc.gal>. Tamén se poderá presentar esta solicitude a través do rexistro telemático da Sede Electrónica ou nos rexistros presenciais da UDC.

Así mesmo, a persoa interesada terá dereito a presentar unha reclamación ante a Axencia Española de Protección de Datos (AEPD).

Nome e sinatura da persoa que autoriza (candidato/a):Lugar e data:

Código Seguro De Verificación	1CoG57ZhhVWkdY6jvQNYpg==	Estado	
Asinado Por	Vicerr. de Igualdade, Cultura e Deporte - Cristina López Villar	Asinado	31/08/2022 12:59:30
Observacións		Páxina	5/5
Url De Verificación	https://sede.udc.gal/services/validation/1CoG57ZhhVWkdY6jvQNYpg==		
Normativa	Este informe ten o carácter de copia electrónica auténtica con validez e eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Lei 39/2015).		



**X CONCURSO DE TRABALLOS ACADÉMICOS CON PERSPECTIVA DE XÉNERO ÁNGELES ALVARIÑO
CONVOCADO POLA OFICINA PARA A IGUALDADE DE XÉNERO DA UNIVERSIDADE DA CORUÑA**

Cristina López Villar, presidenta do xurado, resolve e fai públicos os nomes das persoas galardoadas nas dúas categorías establecidas. De acordo coa convocatoria publicada na Sede Electrónica o día 1 de setembro de 2022 o importe do 1º premio é de 800€, o 2º premio é un lote de libros; nos dous casos entregarase un diploma acreditativo.

RESOLVE:

1. Premiar na categoría de Traballo de Fin de Grao:

Apelidos e nome	Titulo do TFG	Categoría e área
Sánchez Prieto, Sarai	"Humor and African-American Women: Roxane Gay's "Bad Feminist""	1º premio - Artes e Humanidades
Fernández Blanco, Alba	"Políticas Públicas sobre a Menstruación na Universidade da Coruña:Propostas para engadir unha Menstruación Digna e Ecosaudable"	1º premio - Ciencias e Ciencias da Saúde
Buyo Fernández, Claudia	"(In)seguridade e "camiñabilidade" no Concello de Narón: Perspectiva de xénero e deseño urbano"	1º premio - Ciencias Sociais e Xurídicas
Rey Muiños, Pilar	"Do conto tradicional ó álbum ilustrado. Análise da colección "Os contos do trasno""	1º premio - Ciencias Sociais e Xurídicas
Iglesias Martínez, Salvia	"De mujer libre, Dios nos libre" Las paremias y la imagen de la mujer en el refranero español."	2º premio - Artes e Humanidades
Debasa Corral, Alicia	"Violencia de xénero, despido disciplinario e custodia e rexime de visitas dos fillos menores"	2º premio - Ciencias Sociais e Xurídicas
Sánchez Souto, Lucía	"Social capital and gender inequality"	2º premio - Ciencias Sociais e Xurídicas
Vázquez Añel, Martín	"Estamos segures? Unha exploración do concepto de espazo seguro LGBTIQ dende os activismos galegos"	2º premio - Ciencias Sociais e Xurídicas

2. Premiar na categoría de Traballo Fin de Mestrado:

Apelidos e nome	Titulo do TFM	Categoría
Rodríguez Novo, Raquel	"Deconstruir e construír"	1º Premio
García Adán, Amara	"Xénero e verdade xudicial: violencia sexual e máximas de experiencia"	2º Premio

O xurado quere destacar a alta calidade de todos os traballos presentados, polo que quere felicitar as persoas concursantes e tamén aos seus titores e titoras

ANEXO IV

Concurso de creación artística -Prevención da violencia de xénero e difusión do Protocolo de acoso da UDC.
Convocatoria e resolución

CONCURSO DE CREACIÓNS ARTÍSTICAS PARA A PREVENCIÓN DO ACOSO E PARA DAR PUBLICIDADE AO PROTOCOLO DE ACTUACIÓN ANTE SITUACIÓNS DE ACOSO SEXUAL, POR RAZÓN DE SEXO, POR ORIENTACIÓN SEXUAL E IDENTIDADE OU EXPRESIÓN DE XÉNERO

A Universidade da Coruña aprobou o Protocolo de actuación ante situacións de acoso sexual, por razón de sexo, por orientación sexual e identidade ou expresión de xénero na UDC, no Consello de Goberno do 30 de outubro de 2019. Todas as persoas teñen dereito a levaren a cabo o seu traballo ou a súa actividade libres de acoso sexual e por razón de sexo, con pleno respecto á súa intimidade e integridade física e moral. A UDC debe contribuír á prevención da aparición de condutas que poden considerarse sexistas co fin de garantir esa protección tanto ao persoal traballador como ao alumnado. Coa elaboración do protocolo a nosa universidade pretende poñer á disposición de calquera persoa que manteña algún tipo de relación con ela unha ferramenta para a prevención e protección fronte a posibles situacións de acoso sexual, por razón de sexo, por orientación sexual e identidade ou expresión de xénero, garantindo sempre a confidencialidade.

OBXECTIVO DA CONVOCATORIA

Convocar un concurso para darlle unha maior publicidade e visibilidade ao protocolo, a través do deseño de un cartel ou un vídeo.

SOLICITANTES

Poderán presentarse ao certame de xeito individual todas as persoas integrantes da comunidade universitaria da UDC, isto é, PAS, PDI, alumnado dos distintos niveis (graos, mestrados, doutoramento, títulos non EEES) e persoal contratado.

BASES DO CONCURSO

1. Información que debe figurar nas propostas

As propostas presentadas deben orientarse á sensibilización, prevención, detección e loita fronte o acoso sexual ou por razón de sexo ou orientación e identidade sexual. Tamén poden orientarse a difundir o “Protocolo de actuación ante situacións de acoso sexual, por razón de sexo, por orientación sexual e identidade ou expresión de xénero” da UDC, que se pode atopar na ligazón:

https://www.udc.es/gl/oficinaigualdade/protocolo_acoso/

2. Requisitos técnicos

As presentacións deben ser nos seguintes formatos:

- Cartel: entregarse o cartel en formato jpg con 300 ppp.

Código Seguro De Verificación	xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==	Estado	Data e hora
Asinado Por	Vicerr. de Igualdade, Cultura e Deporte - Cristina López Villar	Asinado	31/08/2022 12:59:32
Observacións		Páxina	1/9
Url De Verificación	https://sede.udc.gal/services/validation/xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==		
Normativa	Este informe ten o carácter de copia electrónica auténtica con validez e eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Lei 39/2015).		



- Vídeo: o vídeo terá unha duración de 2 minutos como máximo e 1 minuto mínimo. Admitiranse vídeos realizados con dispositivos móbiles ou en plataformas dixitais creadas para tal fin (TikTok ou similar) sempre que estean libres de publicidade e que contén cos permisos de reprodución e difusión pertinentes.
- Podcast: terá unha duración mínima de 5 minutos e máxima de 10 minutos. Entregarase un arquivo en formato mp4.
- Microrrelatos ou micropoemas: a extensión máxima será de 200 palabras. Entregaranse en formato pdf.

FORMALIZACIÓN DAS SOLICITUDES

Só se poderá presentar unha solicitude por persoa para cada unha das categorías do premio.

O arquivo correspondente á obra presentada ao concurso compartirase mediante a plataforma OneDrive ou similar.

Para a inscrición deberase achegar a seguinte documentación:

1. A solicitude debidamente cuberta que se inclúe como ANEXO 1, onde se achegará a ligazón ao arquivo correspondente ao cartel ou vídeo que se presenta ao concurso
2. O consentimento para a obtención de datos persoais: captación e difusión de imaxes, que se inclúe como ANEXO 2, debidamente cuberto e asinado
3. Fotocopia do DNI

A documentación dirixirase á Oficina para a Igualdade de Xénero, e presentarase preferiblemente a través do rexistro electrónico da UDC (https://sede.udc.gal/services/telematic_register) ou en calquera dos rexistros da UDC:

- a) Rexistro Xeral: Reitoría, rúa da Maestranza 9, 15001 A Coruña.
- b) Rexistro Auxiliar de Elviña: local n.º 1 (baixo) da Facultade de Ciencias (campus de Zapateira).
- c) Rexistro Auxiliar de Ferrol: Edificio de Apoio ao Estudo, avenida de Vigo s/n, campus de Esteiro, 15403 Ferrol.

Se a solicitude non cumpre todos os requisitos documentais, requirirase ao interesado para que, nun prazo de CINCO días, os emende de conformidade co artigo 68.1 da Lei 39/2015, do procedemento administrativo común do Administracións públicas. Considerarase que desisten da solicitude quen non respondan en prazo ao devandito requirimento. Para os efectos do requirimento e notificación, a comunicación por correo

Código Seguro De Verificación	xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==	Estado	Data e hora
Asinado Por	Vicerr. de Igualdade, Cultura e Deporte - Cristina López Villar	Asinado	31/08/2022 12:59:32
Observacións		Páxina	2/9
Url De Verificación	https://sede.udc.gal/services/validation/xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==		
Normativa	Este informe ten o carácter de copia electrónica auténtica con validez e eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Lei 39/2015).		



electrónico considerárase válida, dacordo co artigo 41 da Lei 39/2015, do Procedemento Administrativo Común da Administracións públicas.

A UDC resérvase o dereito de poder esixir ás persoas seleccionadas aqueles documentos que estime oportunos para acreditar a súa vinculación coa Universidade da Coruña. No caso de que aparezan persoas recoñecibles nos vídeos ou no cartel, deberase acompañar do ANEXO 3 asinado polas devanditas persoas (un por persoa) autorizando o uso da súa imaxe, ou, en caso de que as devanditas persoas recoñecibles sexan menores de idade, polo pai, a nai ou titor/ra da/do menor.

PRAZO DE PRESENTACIÓN

O prazo de presentación de solicitudes permanecerá aberto desde o día da publicación desta convocatoria ata o **14 de outubro do 2022**.

NATUREZA E CONTÍA DO PREMIO

Para a concesión destes premios destinarase un total de 500 euros con cargo á partida orzamentaria 1700440121.321A.6400018

Os premios para as dúas mellores obras consistirán nunha dotación económica de:

- Primeiro premio: 300 €
- Segundo premio: 200 €

Os premios están suxeitos á normativa que rexe os impostos das persoas físicas. Se o xurado o estima conveniente poderá deixar algúns ou todos os premios desertos.

DEREITOS

A Universidade da Coruña, resérvase o dereito de difusión das obras presentadas en publicacións e exposicións relacionadas co concurso e na publicidade sobre o protocolo ao que fai referencia o concurso, sempre facendo mención da autora ou autor, que non perde a propiedade do seu traballo. Ademais das obras premiadas o xurado poderá escoller un número variable de obras que considere de interese para unha posible exposición virtual na páxina web da universidade ou nalgunha das RRSS oficiais da UDC. As devanditas obras seleccionadas son propiedade de cada autor/a que só cederán temporalmente os dereitos sobre as imaxes para a exposición que tivese lugar, tras o cal seranlles devoltos.

SELECCION DAS OBRAS PREMIADAS

O xurado encargado da selección das obras premiadas estará presidido pola vicerreitora de Igualdade, Cultura e Deporte ou a persoa en quen delegue, e del formarán parte dous membros do PDI como vogais xunto coa directora (que actuará como Secretaria) e a

Código Seguro De Verificación	xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==	Estado	Data e hora
Asinado Por	Vicerr. de Igualdade, Cultura e Deporte - Cristina López Villar	Asinado	31/08/2022 12:59:32
Observacións		Páxina	3/9
Url De Verificación	https://sede.udc.gal/services/validation/xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==		
Normativa	Este informe ten o carácter de copia electrónica auténtica con validez e eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Lei 39/2015).		



subdirectora da Oficina para a Igualdade de Xénero. A directora e a subdirectora da Oficina para a Igualdade de Xénero actuarán con voz pero sen voto.

As persoas que actuarán como vogais titulares serán as seguintes:

- Teresa Piñeiro Otero
- Ana Jesús López Díaz

O Xurado resolverá todas as cuestións non reflectidas nesta convocatoria e que puideran suscitarse. A súa decisión será firme e inapelable.

A participación no concurso comporta a aceptación expresa desta convocatoria.

PROTECCIÓN DE DATOS

As persoas candidatas deben asinar e entregar, xunto coa candidatura, o documento incluído como ANEXO 2, de Consentimento para a obtención de datos persoais: captación e difusión de imaxes.

Código Seguro De Verificación	xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==	Estado	Data e hora
Asinado Por	Vicerr. de Igualdade, Cultura e Deporte - Cristina López Villar	Asinado	31/08/2022 12:59:32
Observacións		Páxina	4/9
Url De Verificación	https://sede.udc.gal/services/validation/xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==		
Normativa	Este informe ten o carácter de copia electrónica auténtica con validez e eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Lei 39/2015).		



ANEXO 1

CONCURSO DE CREAÇÕES ARTÍSTICAS PARA A PREVENCIÓN DO ACOSO E PARA PUBLICIDADE DO PROTOCOLO DE ACTUACIÓN ANTE SITUACIÓNS DE ACOSO SEXUAL, POR RAZÓN DE SEXO, POR ORIENTACIÓN SEXUAL E IDENTIDADE OU EXPRESIÓN DE XÉNERO DA UDC

Nome:

Apelidos:.....

DNI:

Correo electrónico:

Teléfono de contacto:

Dirección postal:

Grupo ao que pertence:

PAS.....PDI.....Alumnado.....Outros.....

Tipo de obra que se presenta:

Cartel.....Vídeo.....Podcast.....Microrrelato.....

Ligazón ao arquivo onde se atopa a obra presentada ao concurso (Cartel ou vídeo):

Nota: recomendase compartir mediante OneDrive. Dende o programa OneDrive, con botón dereito do rato picar no arquivo a compartir, seleccionar **compartir**, seleccionar **Calquer persoa que teña o vínculo/Aplicar/Copiar Vínculo**.

Asinado:.....

Código Seguro De Verificación	xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==	Estado	Data e hora
Asinado Por	Vicerr. de Igualdade, Cultura e Deporte - Cristina López Villar	Asinado	31/08/2022 12:59:32
Observacións		Páxina	5/9
Url De Verificación	https://sede.udc.gal/services/validation/xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==		
Normativa	Este informe ten o carácter de copia electrónica auténtica con validez e eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Lei 39/2015).		



ANEXO 2: CONSENTIMENTO PARA A OBTENCIÓN DE DATOS PERSOAIS:

CAPTACIÓN E DIFUSIÓN DE IMAXES

En virtude do artigo 13 do Regulamento (UE) 2016/679, do Parlamento Europeo e do Consello, do 27 de abril, relativo á protección das persoas físicas no que respecta ao tratamento de datos persoais e á libre circulación destes datos, informamos de que os datos que nos facilite serán tratados baixo a responsabilidade da Universidade da Coruña (UDC), cuxos datos de contacto son: rúa Maestranza 9, 15001, A Coruña, teléfono 981 167 000, correo electrónico secretariaxeral@udc.gal.

Mediante a sinatura do presente documento, autorizo á Universidade da Coruña á **captación de imaxes e/ou voz (fotografías e vídeos) con motivo da participación no acto de entrega do premio CONCURSO DE CREACIÓNS ARTÍSTICAS PARA A PREVENCIÓN DO ACOSO E PARA DAR PUBLICIDADE AO PROTOCOLO DE ACTUACIÓN ANTE SITUACIÓNS DE ACOSO SEXUAL, POR RAZÓN DE SEXO, POR ORIENTACIÓN SEXUAL E IDENTIDADE OU EXPRESIÓN DE XÉNERO**. Así mesmo:

- Autorizo a utilizar os datos tomados **en calquera das contas oficiais das redes sociais da Universidade da Coruña, na súa páxina web, informes internos ou en calquera publicación que esta edite ou publique.**
- Autorizo a que os meus datos sexan cedidos ou comunicados aos seguintes destinatarios: **medios de comunicación locais, autonómicos e nacionais (prensa escrita/dixital, tv e radio).**

Os datos trataranse durante o tempo imprescindible para cumprir coa citada finalidade e serán conservados durante un período de 6 anos.

En calquera caso, a persoa interesada terá dereito a solicitar ao responsable do tratamento, en calquera momento, o acceso, rectificación ou supresión dos seus datos persoais e a limitación do tratamento. Tamén terá dereito a opoñerse ao citado tratamento, así como a solicitar, salvo casos de interese público e/ou exercicio de poder público, a portabilidade dos seus datos. Así mesmo, terá dereito a non ser obxecto de decisións individuais automatizadas, incluída a elaboración de perfís.

Tales dereitos poderanse exercer dalgunha das seguintes formas:

- principalmente, a través do “Formulario para o exercicio dos dereitos en materia de protección de datos persoais”, que se pode cubrir desde a Sede Electrónica da UDC no apartado de “Outros trámites”;
- mediante solicitude ao responsable de tratamento dos datos (UDC, Secretaría Xeral), ao enderezo:



Código Seguro De Verificación	xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==	Estado	Data e hora
Asinado Por	Vicerr. de Igualdade, Cultura e Deporte - Cristina López Villar	Asinado	31/08/2022 12:59:32
Observacións		Páxina	6/9
Url De Verificación	https://sede.udc.gal/services/validation/xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==		
Normativa	Este informe ten o carácter de copia electrónica auténtica con validez e eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Lei 39/2015).		



Secretaría Xeral, Reitoría da Universidade da Coruña, rúa Maestranza 9, 15001 A Coruña, ou ao correo electrónico rpd@udc.gal; tamén poderá presentarse a solicitude a través do rexistro telemático desta Sede Electrónica ou nos rexistros presenciais da UDC.

- mediante solicitude á delegada de protección de datos, ao mesmo enderezo postal anteriormente indicado, ou ao correo electrónico dpd@udc.gal; tamén se poderá presentar a solicitude a través do rexistro telemático desta Sede Electrónica ou nos rexistros presenciais da UDC.

Así mesmo, as persoas interesadas terán dereito a presentar unha reclamación ante a Axencia Española de Protección de Datos (AEPD).

Nome e sinatura da persoa que autoriza (candidato/a, se é menor de idade nai, pai ou titor/a do candidato/a):

Lugar e data:

Código Seguro De Verificación	xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==	Estado	Data e hora
Asinado Por	Vicerr. de Igualdade, Cultura e Deporte - Cristina López Villar	Asinado	31/08/2022 12:59:32
Observacións		Páxina	7/9
Url De Verificación	https://sede.udc.gal/services/validation/xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==		
Normativa	Este informe ten o carácter de copia electrónica auténtica con validez e eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Lei 39/2015).		



ANEXO 3: CONSENTIMENTO PARA DIFUSIÓN DE IMAXES E/OU VOZ NAS OBRAS PRESENTADAS AO CONCURSO DE CREACIÓNS ARTÍSTICAS PARA A PREVENCIÓN DO ACOSO E PARA DAR PUBLICIDADE AO PROTOCOLO DE ACTUACIÓN ANTE SITUACIÓNS DE ACOSO SEXUAL, POR RAZÓN DE SEXO, POR ORIENTACIÓN SEXUAL E IDENTIDADE OU EXPRESIÓN DE XÉNERO.

En virtude do artigo 13 do Regulamento (UE) 2016/679, do Parlamento Europeo e do Consello, do 27 de abril, relativo á protección das persoas físicas no que respecta ao tratamento de datos persoais e á libre circulación destes datos, informamos de que os datos que nos facilite serán tratados baixo a responsabilidade da Universidade da Coruña (UDC), cuxos datos de contacto son: rúa Maestranza 9, 15001, A Coruña, teléfono 981 167 000, correo electrónico secretariaxeral@udc.gal.

Mediante a sinatura do presente documento, autorizo á Universidade da Coruña a:

- Difundir a obra onde aparece a miña imaxe e/ou voz **en calquera dos seus centros, nas contas oficiais das redes sociais da UDC, na súa páxina web, informes internos ou en calquera publicación que esta edite ou publique.**
- Difundir a obra onde aparece a miña imaxe e/ou voz nos **medios de comunicación locais, autonómicos e nacionais (prensa escrita/dixital, tv e radio).**

Os datos persoais recollidos trátanse durante o tempo imprescindible para cumprir coa citada finalidade e serán conservados durante un período de 6 anos.

En calquera caso, a persoa interesada terá dereito a solicitar ao responsable do tratamento, en calquera momento, o acceso, rectificación ou supresión dos seus datos persoais e a limitación do tratamento. Tamén terá dereito a opoñerse ao citado tratamento, así como a solicitar, salvo casos de interese público e/ou exercicio de poder público, a portabilidade dos seus datos. Así mesmo, terá dereito a non ser obxecto de decisións individuais automatizadas, incluída a elaboración de perfís.

Tales dereitos poderanse exercer dalgunha das seguintes formas:

- principalmente, a través do “Formulario para o exercicio dos dereitos en materia de protección de datos persoais”, que se pode cubrir desde a Sede Electrónica da UDC no apartado de “Outros trámites”;
- mediante solicitude ao responsable de tratamento dos datos (UDC, Secretaría Xeral), ao enderezo:

Secretaría Xeral, Reitoría da Universidade da Coruña, rúa Maestranza 9, 15001 A Coruña, ou ao correo electrónico rpd@udc.gal; tamén poderá presentarse a solicitude a través do rexistro telemático desta Sede Electrónica ou nos rexistros presenciais da UDC.

Código Seguro De Verificación	xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==	Estado	Data e hora
Asinado Por	Vicerr. de Igualdade, Cultura e Deporte - Cristina López Villar	Asinado	31/08/2022 12:59:32
Observacións		Páxina	8/9
Url De Verificación	https://sede.udc.gal/services/validation/xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==		
Normativa	Este informe ten o carácter de copia electrónica auténtica con validez e eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Lei 39/2015).		



- mediante solicitude á delegada de protección de datos, ao mesmo enderezo postal anteriormente indicado, ou ao correo electrónico dpd@udc.gal; tamén se poderá presentar a solicitude a través do rexistro telemático desta Sede Electrónica ou nos rexistros presenciais da UDC.

Así mesmo, as persoas interesadas terán dereito a presentar unha reclamación ante a Axencia Española de Protección de Datos (AEPD).

Nome e sinatura da persoa que autoriza (persoa participante, se é menor de idade nai, pai ou titor/a do candidato/a):

Lugar e data:

Código Seguro De Verificación	xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==	Estado	Data e hora
Asinado Por	Vicerr. de Igualdade, Cultura e Deporte - Cristina López Villar	Asinado	31/08/2022 12:59:32
Observacións		Páxina	9/9
Url De Verificación	https://sede.udc.gal/services/validation/xCLLn0YoBfyLKxJNRDEPQA==		
Normativa	Este informe ten o carácter de copia electrónica auténtica con validez e eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Lei 39/2015).		



CONCURSO DE CREACIÓNS ARTÍSTICAS PARA A PREVENCIÓN DO ACOSO E PARA DAR PUBLICIDADE AO PROTOCOLO DE ACTUACIÓN ANTE SITUACIÓNS DE ACOSO SEXUAL, POR RAZÓN DE SEXO, POR ORIENTACIÓN SEXUAL E IDENTIDADE OU EXPRESIÓN DE XÉNERO CONVOCADO POLA OFICINA PARA A IGUALDADE DE XÉNERO DA UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Cristina López Villar, vicerreitora de Igualdade, Cultura e Deportes, presidenta do xurado, resolve e fai pública a relación das persoas galardoadas cos dous premios establecidos na convocatoria do concurso, publicada na Sede Electrónica o día 1 de setembro de 2022 co importe de 300€ o 1º premio, e 200€. o 2º premio:

-Sara Bernárdez Veiga, 1º premio.

-Isaac Guillermo Darriba López, 2º premio.

ANEXO V

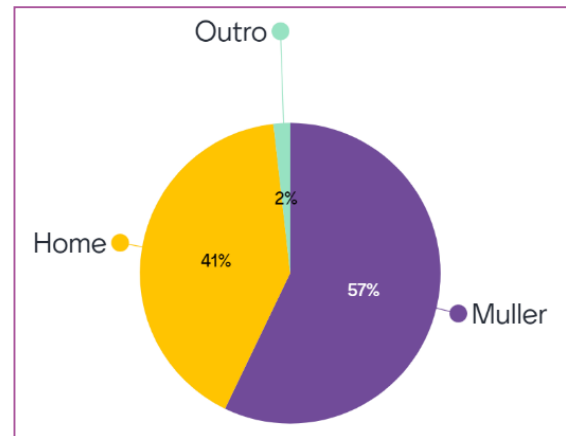
Resultados dos encontros participativos



Consulta Pública Protocolo

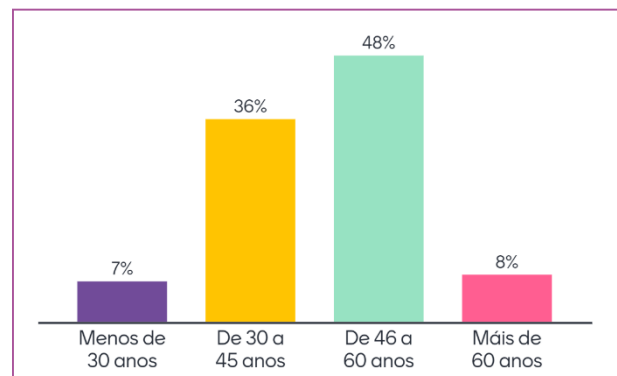
Táboa 1. Persoas participantes segundo sexo

Sexo	Nº de respostas	% de respostas
Home	134	40,4%
Muller	192	57,8%
Outro	6	1,8%
Total	332	100%



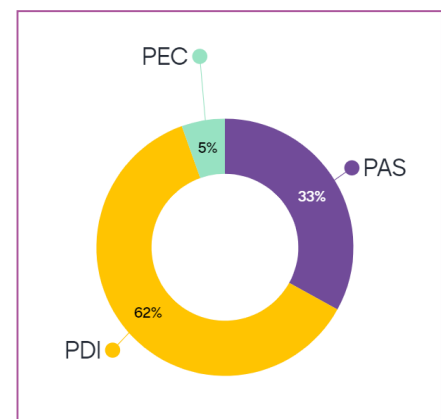
Táboa 2. Persoas participantes segundo grupo de idade

Grupo de idade	Nº de respostas	% de respostas
Menos de 30 anos	23	6,9%
De 30 a 45 anos	122	36,7%
De 46 a 60 anos	159	47,9%
Máis de 60 anos	27	8,1%
NS/NC	1	0,3%
Total	332	100%



Táboa 3. Persoas participantes segundo a súa vinculación coa UDC

Vinculación coa UDC	Nº de respostas	% de respostas
PAS	110	33,1%
PDI	202	60,8%
PEC	18	5,4%
NS/NC	2	0,6%
Total	332	100%





Cal pensas que é o principal obstáculo para a presentación de queixas e denuncias e a consecuente mobilización do protocolo?

- Medo a represalias. 2) Non entender que é acoso.
- A angustia sobre o proceso que se vai desenvolver e desesperanza sobre o resultado.
- A asimilación do acoso sexual como natural por parte da sociedade, ademais do medo a represalias ou empeoramento da situación.
- A consecuencia é social, seguimos nunha sociedade patriarcal que sigue xulgando as persoas vítimas e ver das persoas agresoras.
- A discreción de non querer facelo público por temor a falta de apoio ou que no sexa de gran utilidade.
- A educación.
- A exposición que implica para a vítima.
- A falla de probas que impide que estas queixas ou denuncias podan ser consideradas.
- A falta de información das vítimas. O poder social e económico do acosador. A presión familiar ou social. A autoestima da vítima.
- A falta de información e dos medios que se ten a veces.
- A falta de información sobre dito protocolo.
- A falta de percepción destes males e polo tanto a falta de normalización da práctica da denuncia.
- A idea de que as persoas responsables de perseguir esta clase de feitos tratarán de tapar o asunto para non comprometer a imaxe da institución ou ben para protexer á/s persoa/s acusada/s, segundo quen sexa ésta/s.
- A imposibilidade de anonimato da persoa denunciante.
- A inseguridade.
- A pouca empatía das persoas que están a recibir ás afectadas e a pouca sensibilidade e formación destas.
- A pouca vergoña e pouca aceptación por parte da sociedade, tense que seguir visualizando.
- A presión do entorno e usualmente a falta de probas agás o testemuño da vítima.
- A sensación de que todo ese proceso pode afectar á vítima.
- A vergonza á exposición pública.
- A vergoña de vítima.
- A vergoña e a sensación de culpabilidade. Creo que indirectamente nos ensinaron que se como mulleres nos acosan, etc. e porque o "buscamos". E por outra banda non queremos que a denuncia "dea de que falar".
- A vergoña e o medo á incredulidade.
- A vergoña que se sente. Eu fun obxecto de acoso sexual fai anos, comenteillo aos responsables inmediatos (a dous) e non tomaron ningunha medida, salvo falar co acosador. Despois de esto, o acosador dedicouse a dificultarme o traballo, falar mal de min.
- A vergoña que sente a vítima e o temor a son ser crida.
- A vergoña.
- A xerarquía. Se estas actitudes veñen dunha persoa en situación superior, non hai moita esperanza de que sexan atendidas. A crítica social de quen ten unha percepción diferente sobre acoso/violencia de quen denuncia.
- Ás veces nin sabes que te están acosando. Pasoume que alguén sempre estaba contando chistes de carácter sexual. Eu sentíame incómoda pero pensaba "que era un pesado". Non pensaba que iso podía ser acoso.
- Creo que el principal obstáculo puede ser el propio miedo a verse expuesto en un procedimiento de este tipo, o la "vergüenza" social que a veces pueden sufrir las víctimas.
- Creo que se trata da relación de poder, neste senso, as consecuencias que puidera ter a denuncia sobre a persoa denunciante é o principal obstáculo.



- Dar a coñecer aos teus compañeiros a situación que estás a sufrir e que moitas veces a incompreensión do teu entorno.
- Dependencia laboral y evitar problemas.
- Descoñecemento e pouca cercanía da unidade á comunidade.
- Descoñecemento do protocolo, medo, normalizar situacións machistas cotiás.
- Descoñecemento do protocolo.
- Descoñecemento por parte das persoas afectadas. Falta de inmediatez. Falta de efectividade na maior parte dos casos, se se interpreta o acoso no ámbito académico como compartimento estanco sen transcendencia mais alá no día a día das vítimas.
- Descoñecemento, dependencia xerárquica, vergoña.
- Descoñecemento, desconfianza en que se vaia solucionar, temor a repercusións.
- Descoñézoo, mais imaxino que se se trata dun compañeiro de clase, a persoa concibe que non é un tema a tratar dende a UDC (=que é algo privado) e se se trata dun PDI, o medo a o denunciar e que conleve consecuencias prexudiciais para ela.
- Desinformación. Medo. Relacións hierárquicas.
- É un mal socializado, en moitas contornas enténdense como actitude normal.
- El convencimiento de que la denuncia no vale para nada. Y que el sistema protege al acosador.
- El desconocimiento de la existencia del mismo.
- El estudiantado teme las consecuencias en sus calificaciones.
- El miedo a las represalias.
- El patriarcado.
- En la actualidad pienso que hay suficiente libertad y garantías como para que quien se siente acosado/acosada pueda presentar las denuncias correspondientes y obtener los consecuentes resarcimientos.
- En primeiro lugar, creo que non é frecuente e nos casos que ocorre a persoa prefere deixalo pasar porque pensa que é un caso illado.
- Espero que o principal obstáculo sexa que non se produce este tipo de situacións.
- Estas situacións ocorren nun entorno moi cercano a vítima e a denuncia do acoso pode dar lugar a represalias no traballo ou, polo menos, a un entorno incómodo. Ademais, a vítima pode ter medo a que se lle culpe a ela ou que non se tome en serio.
- Evitar ser o tema de conversa da xente, isto empeora o estado emocional da vítima.
- Falta de apoio da propia institución e das persoas en niveis medios e altos da xerarquía académica, barreiras sistémicas de culpabilización da vítima. Persoal non concienciado.
- Falta de apoio e información sobre os medios para presentar as queixas ou denunciar.
- Falta de confianza en el funcionamiento del protocolo.
- Falta de conocimiento de qué conducta supone una conducta inapropiada y sentimiento de culpa.
- Falta de costumbre e rechazo.
- Falta de credibilidad.
- Falta de credibilidade e/ou consecuencias de rexeitamento.
- Falta de fe en su eficacia.
- Falta de información.
- Falta de visibilidade
- Imaxino que a vergoña posterior ou que pase a ser coñecido de xeito público ademais das posibles represalias indirectas non comprobables pero efectivas a nivel real.
- Inercia + desconfianza de solucións satisfactorias.
- Intúo (aínda que non sei se estou no certo) que o obstáculo pode variar en función do colectivo. No caso do alumnado, o descoñecemento do protocolo; e no do PDI e PAS as consecuencias para a vítima (sentirse sinalada, presión laboral...).
- La inercia social.
- La intencionalidad es algo difícil de evaluar, salvo en casos claros y extremos, y el problema es tu palabra contra la mía. Creo que es necesario denunciar primero actos y después a personas, pero no poner el foco primero en la persona.



- La presión social, la vergüenza y el sentimiento de culpa. El miedo a que alguien diga "no fue para tanto", "algo harías", y comentarios de ese estilo.
- Las repercusiones.
- Las represalias son el principal obstáculo para que el afectado presente cualquier tipo de queja, pero si contactas con el organismo correspondiente, este lo puede gestionar de modo anónimo en una primera parte de la investigación.
- Medo á estigmatización.
- Medo a non ser crida, medo ás consecuencias, incerteza sobre que vai pasar.
- Medo a posibles represalias en función da posición de poder do/a acosador/a. Medo a sufrir illamento social por parte de compañeiros/amizades que non partillan ou recoñecen ese acoso como tal. Descoñecemento do protocolo de axuda e apoio que pode ter.
- Medo a que non te crean. Vergoña. Sentirse culpable.
- Medo a que se poña en dúbida a acusación xa que moitas veces é moi difícil de demostrar. Falta na concienciación da gravidade de determinados contextos. A vítima soe estar por debaixo na xerarquía e non confía na implicación verdadeira das medidas.
- Medo a represalias e culpabilización da vítima.
- Medo a represalias ou a comentarios.
- Medo a represalias.
- Medo a represalias. Normalmente as vítimas son vulnerables.
- Medo á resposta da persoa demandada, e ao período de convivencia, dende que se activa o protocolo ate que se resolve. Temor a quedar exposta/sinalada diante dxs compañeirxs por activar o protocolo.
- Medo a ser sinalada.
- Medo ao proceso, medo ao que dirán, medo ás repercusións, dificultade para falar do acontecido por ser un evento traumático.
- Medo ao rexeitamento da Comunidade/Laboral.
- Medo as represalias.
- Medo e vergoña.
- Medo a consecuencias.
- Medo ao que dirán.
- Minimizar el brutal impacto psicológico de cualquiera de estas conductas en las personas que las sufren.
- Na miña experiencia, no meu entorno de traballo non se dan as actitudes que se indican nas preguntas. Atopámonos nun centro universitario onde cada quen sabe o que ten que facer.
- Ningún.
- Ninguno.
- Ninguno.
- No lo sé. Sin embargo, me gustaría matizar que los extremos no son buenos.
- No lo sé. Sinceramente, no he visto este tipo de comportamientos en el entorno de la Universidad en los últimos años.
- No saber bien a dónde y a quién dirigirme.
- No saber cómo hacer para ello.
- Non dar importancia, vergoña, descoñecemento.
- Non hai obstáculos.
- Non me parece que haxa obstáculos.
- Non o sei, non podo contestar razoadamente esta pregunta.
- Non o sei. Quizás o medo ás represalias.
- Non o teño claro. A verdade e que no meu entorno non percibo, afortunadamente, condutas inadecuadas no senso do que estamos a falar. Supoño que o obstáculo principal á presentación de queixas ha de ser a vergoña da vítima ou o medo a represalias.
- Non percibir determinadas condutas como acoso e achacalas á familiaridade que pode existir entre o acosador/a e o acosado/a.



- Non se coñece o protocolo e hai medo as represalias.
- Non se me ocorre ningún.
- Non sei, quizais non haxa tanta cousa como se quere facer ver. Eu polo menos non coñezo ningún caso. E despois os comentarios sobre corpos etc... por calquera xénero/orientación sexual etc. se dan (outra cousa é que só estea mal visto ser home).
- Non sei.
- Non sei. Non vivín estas situación no meu entorno de traballo.
- Non teño constancia de acoso por razón de xénero. Si que teño constancia de acoso por outros motivos, con denuncia, probas obxectivas e cuchufleta por parte do equipo de goberno
- Non teño nin queixas, nin ningunha denuncia que facer. Non o sei, creo que é importante que sexa secreto.
- Non teño opinión a este respecto.
- O contexto social e a auto-culpabilidade.
- O descoñecemento do mesmo e a falta de sensibilización ante este tema. Pensar: "Comigo non vai... A min non me afecta..."
- O descoñecemento do proceso.
- O descoñecemento sobre as condutas e tamén sobre o protocolo.
- O machismo está tan interiorizado na sociedade que moitas condutas de acoso pasan por parecer normais.
- O medo a perder o posto de traballo.
- O medo á posible visibilidade e consecuencias persoais.
- O medo á que a vítima non reciba a protección axeitada e á exposición dun aspecto tan ligado á intimidade.
- O medo a que se faga público o acoso/agresión etc. e que, ao final, a denuncia quede en nada, sen castigo para o agresor.
- O medo a represalias ou o convencemento da inutilidade das queixas e das denuncias.
- O medo a represalias ou posibles consecuencias para a vítima.
- O medo a represalias.
- O medo ao que dirán, ao rexeitamento ou a que cuestionen á vítima.
- O medo ás consecuencias que poida comportar e á exposición pública.
- O medo ás repercusións.
- O medo ás represalias ou a que non che fagan o debido caso.
- O medo e o descoñecemento.
- O medo ou o descoñecemento de mecanismos para abordar esta temática.
- O medo.
- O que dirán.
- O sentimento de que non te van crer. A medo de estar na boca de todos. O medo ás represalias.
- O temor a represalias por parte do denunciado.
- Obstáculos psicolóxicos á hora de denunciar en público estas situacións. Non considero que na actualidade a UDC como institución non apoie a quen poida ser vítima destas situacións.
- Os espazos de apoio ás vítimas non son suficientes e son demasiado formais.
- Os principais obstáculos para a presentación de queixas e denuncias son o descoñecemento de protocolos, dereitos e garantías que ten a acosada e o medo a represalias, consecuencia isto último do primeiro.
- Pensar que non se adoptarán medidas eficaces.
- Pensar que non vai servir de nada. Medo ao acosador/a.
- Penso que canto máis se sinala a todas as mulleres como vítimas e a todos os homes como acosadores, máis se incrementa o problema, ademais de xerar conflitos artificiosos.
- Percepción non poder garantir o anonimato no proceso de denuncia e medo ante as repercusións sobre o futuro académico/profesional.
- Por lo que a mí respecta, no soy conocedora de ningún tipo de queja, denuncia o situación de este tipo.



- Porque la víctima no quiere que su entorno conozca públicamente la situación, también porque pueda existir un desconocimiento sobre la gravedad del hecho.
- Porque persiste a desigualdade e abuso de xerarquía, aínda que non só.
- Potenciais repercusións para o traballo.
- Poucos apoios que aporten seguridade na decisión.
- Medo ás "represalias".
- Que a persoa á que lle estea pasando sexa consciente do que lle pasa e dea o paso de falalo.
- Que a vítima sinta que é responsable da conduta inapropiada e/ou o resto dos compañeiros non o poidan ou non o queiran aceptar como o que é.
- Que as queixas é necesario ter indicios ou probas para sexan postas en valor.
- Que exista algún tipo de represalias contra a persoa que plantexa a queixa.
- Que las víctimas no se encuentren comprendidas, atendidas y apoyadas en el proceso.
- Que no te crean.
- Que non cambian nada e que os compañeir@s poden verte de outra maneira ou clasificarte. Se non é grave, mellor pasar desapercibida@.
- Que o resto do persoal poida chegar a coñecer o que estás padecendo, e sobre todo, as posibles represalias por parte do acosador.
- Que se saberá quen fixo a queixa, e o sentimento de que tales queixas só actuarán no seu detrimento.
- Represalias académicas.
- Represalias por parte del denunciado, desprotección por parte de la institución.
- Se cree que no hay consecuencias y que la víctima va a ser la perjudicada.
- Seguramente uno de los obstáculos para presentar quejas formales o denuncias, es pensar en las posibles consecuencias laborales hacia tu persona; así como la credibilidad por parte del entorno laboral.
- Sensación de culpabilidade, vergoña, conflito de veracidade no ámbito laboral que non ten volta atrás trala acusación.
- Sentimento de vergoña.
- Sentimiento de vergüenza o culpa injustificada.
- Supoño que o medo ás repercusións (reais ou imaxinadas) e pensar que non compensa. Tal vez tamén pensar que non se lles dará credibilidade.
- Temor a represalias ou a creación de mal ambiente, dificultades para probar os feitos.
- Temor a represalias, no darle mucha importancia a lo sucedido, victimización, estigmatización.
- Temor ás consecuencias.
- Temor.
- Un mesmo e a presión do outro imaxino.
- Vergonza e medo a consecuencias no traballo.
- Vergonza.
- Vergoña e medo a que non te crean.
- Vergoña ou medo a posibles represalias.
- Vergoña, indefensión, medo a represalias.
- Vergoña.
- Vergüenza o pensar en que se van a tomar represalias por denunciar estas conductas.
- Vergüenza social a la hora de denunciar este tipo de hechos.
- Vergüenza, incomprendibilidad a la hora de denunciar, poca comprensión hacia la víctima.
- Vergüenza, repercusión en el trabajo.
- Vergüenza.



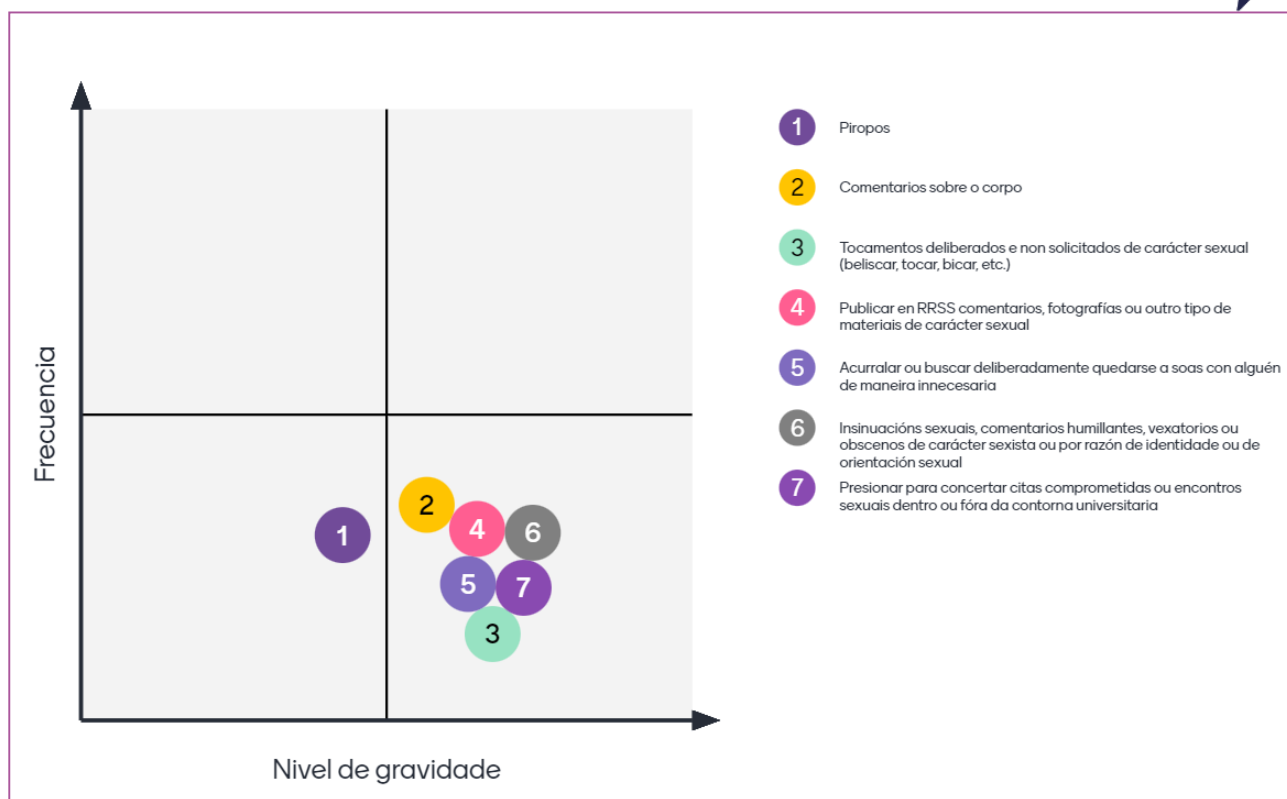
Indica, para cada situación, como de frecuente pensas que é esa conduta e o nivel de gravidade percibida

Táboa 4. Nivel de gravidade percibida para cada conduta machista e de acoso segundo as persoas participantes

Condutas machistas e de acoso	Media	NIVEL DE GRAVIDADE												Total
		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Piropos	4,25	57	22	14	17	11	38	15	29	20	12	18	253	
Comentarios sobre o corpo	5,79	48	14	8	8	6	21	13	12	38	35	50	253	
Tocamentos deliberados e non solicitados de carácter sexual (beliscar, tocar, bicar, etc.)	7,11	59	4	3	0	2	3	0	5	11	17	149	253	
Publicar en RRSS comentarios, fotografías ou outro tipo de materiais de carácter sexual	6,80	61	4	2	3	2	8	6	6	10	12	139	253	
Acurrallar ou buscar deliberadamente quedarse a soas con alguén de maneira innecesaria	6,87	59	1	3	3	3	6	2	10	17	29	120	253	
Insinuacións sexuais, comentarios humillantes, vexatorios ou obscenos de carácter sexista ou por razón de identidade ou de orientación sexual	7,28	51	4	3	2	2	4	2	7	11	21	146	253	
Presionar para concertar citas comprometidas ou encontros sexuais dentro ou fóra da contorna universitaria	6,94	61	2	1	2	2	5	2	8	17	21	132	253	

Táboa 5. Frecuencia percibida para cada conduta machista e de acoso segundo as persoas participantes

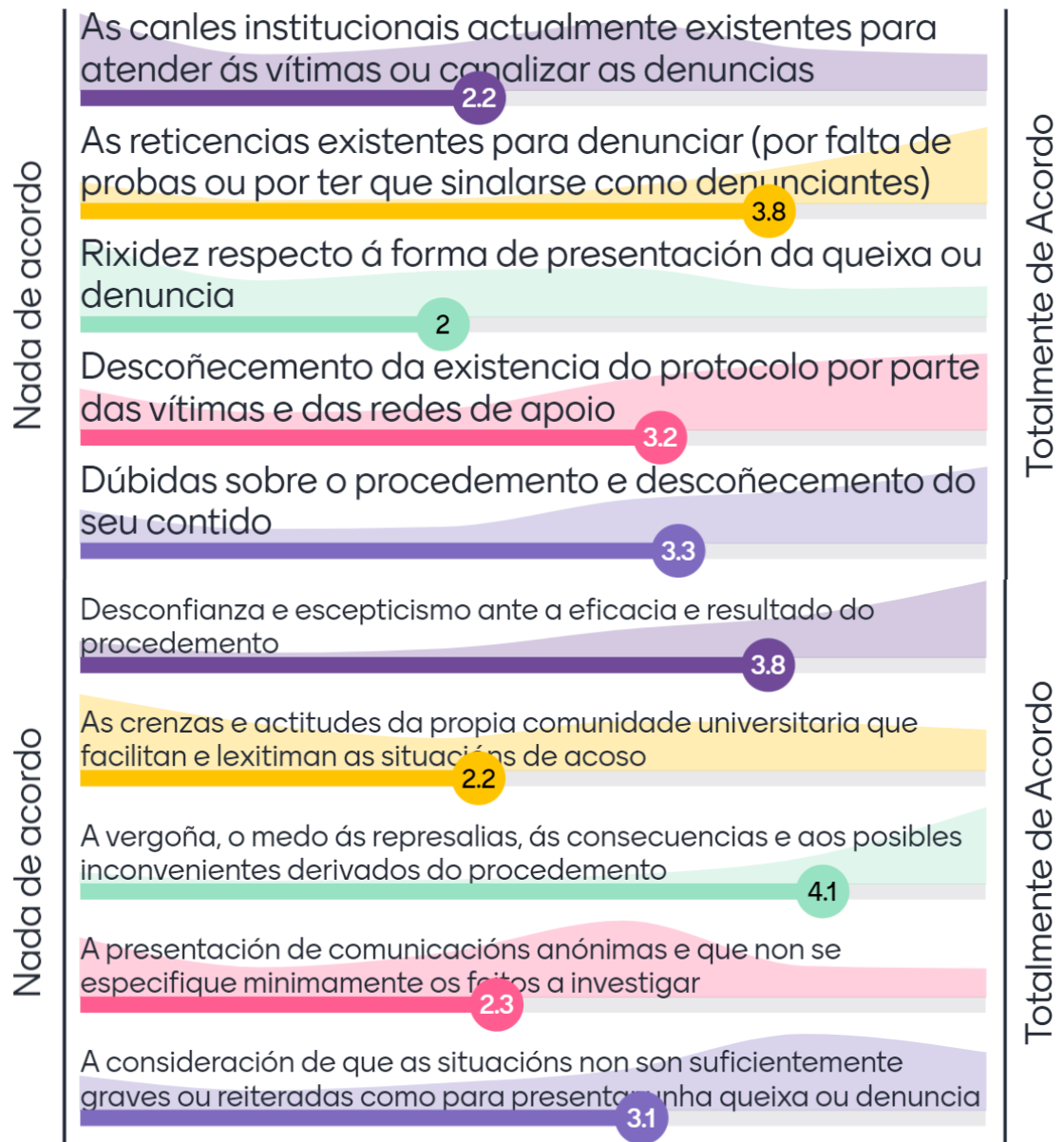
Condutas machistas e de acoso	Media	FRECUENCIA												Total
		0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
Piropos	2,85	76	42	19	28	14	27	14	7	10	6	10	253	
Comentarios sobre o corpo	3,39	71	36	25	16	10	27	11	13	18	13	13	253	
Tocamentos deliberados e non solicitados de carácter sexual (beliscar, tocar, bicar, etc.)	1,83	114	51	19	19	12	14	4	6	2	2	10	253	
Publicar en RRSS comentarios, fotografías ou outro tipo de materiais de carácter sexual	2,66	113	29	15	12	9	23	7	15	6	8	16	253	
Acurrallar ou buscar deliberadamente quedarse a soas con alguén de maneira innecesaria	1,98	110	47	25	15	12	14	5	9	5	3	8	253	
Insinuacións sexuais, comentarios humillantes, vexatorios ou obscenos de carácter sexista ou por razón de identidade ou de orientación sexual	2,57	95	43	26	10	16	18	6	9	9	10	11	253	
Presionar para concertar citas comprometidas ou encontros sexuais dentro ou fóra da contorna universitaria	1,79	120	53	17	14	6	12	6	11	5	2	7	253	



Cal é teu grao de acordo cos seguintes factores que poden constituir un obstáculo para a presentación de queixas e denuncias

Táboa 6. Grao de acordo con cada factor

	Media	GRAO DE ACORDO						Total
		0	1	2	3	4	5	
As canles institucionais actualmente existentes para atender ás vítimas ou canalizar as denuncias	2,2	54	25	31	46	26	26	208
As reticencias existentes para denunciar (por falta de probas ou por ter que sinalarse como denunciante)	3,8	28	3	5	20	52	100	208
Rixidez respecto á forma de presentación da queixa ou denuncia	2,0	62	29	35	37	22	23	208
Descoñecemento da existencia do protocolo por parte das vítimas e das redes de apoio	3,1	32	13	16	39	50	58	208
Dúbdas sobre o procedemento e descoñecemento do seu contido	3,3	30	12	14	37	46	69	208
Desconfianza e escepticismo ante a eficacia e resultado do procedemento	3,8	18	4	9	29	49	87	196
As crenzas e actitudes da propia comunidade universitaria que facilitan e lexitiman as situacións de acoso	2,2	53	31	21	31	33	27	196
A vergoña, o medo ás represalias, ás consecuencias e aos posibles inconvenientes derivados do procedemento	4,1	17	3	5	13	39	119	196
A presentación de comunicacións anónimas e que non se especifique minimamente os feitos a investigar	2,3	45	21	32	56	22	20	196
A consideración de que as situacións non son suficientemente graves ou reiteradas como para presentar unha queixa ou denuncia	3,1	27	15	21	29	60	44	196

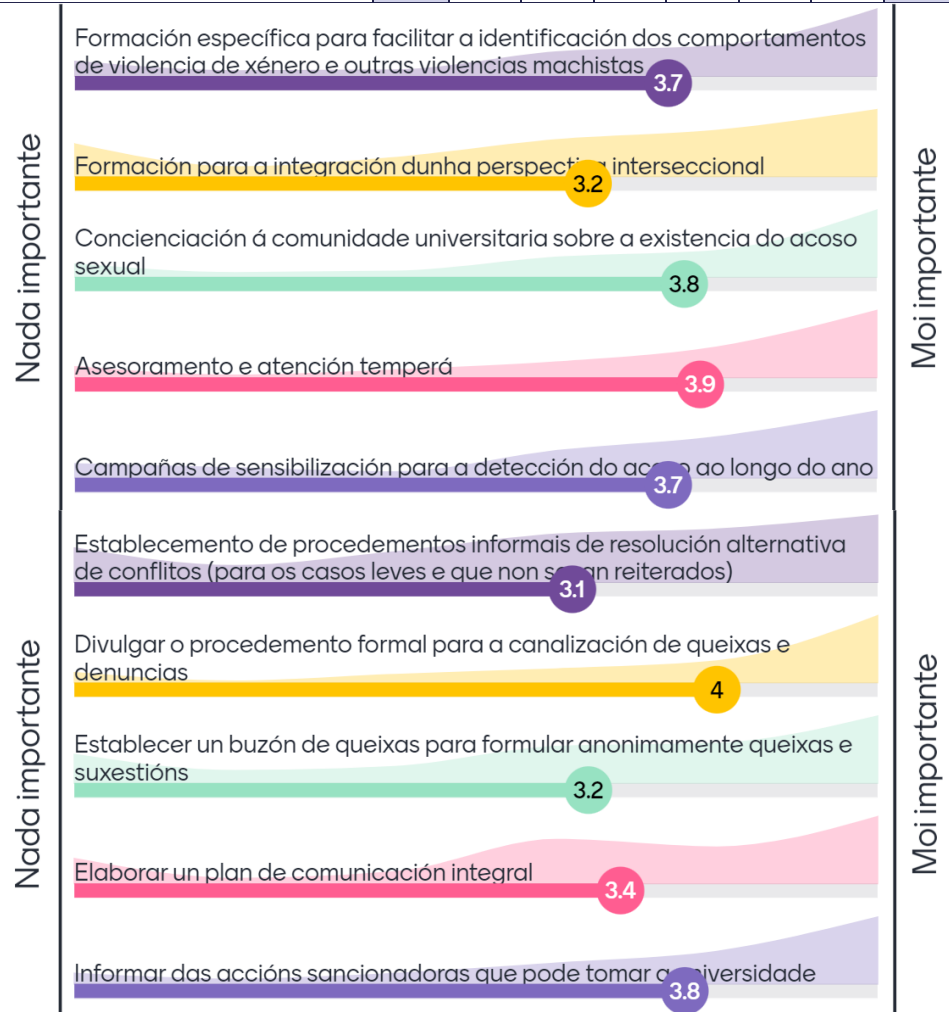




Prioriza que tipo de estratexias e accións para a prevención e detección consideras que é necesario realizar

Táboa 7. Priorización das estratexias segundo as persoas participantes

	Media	0	1	2	3	4	5	Total
Formación específica para facilitar a identificación dos comportamentos de violencia de xénero e outras violencias machistas	3,7	19	8	8	32	39	88	194
Formación para a integración dunha perspectiva interseccional	3,2	29	9	18	34	41	63	194
Concienciación á comunidade universitaria sobre a existencia do acoso sexual	3,8	19	6	8	27	35	99	194
Asesoramento e atención temperá	3,9	16	3	11	23	42	99	194
Campañas de sensibilización para a detección do acoso ao longo do ano	3,6	17	13	7	30	46	81	194
Establecemento de procedementos informais de resolución alternativa de conflitos (para os casos leves e que non sexan reiterados)	3,1	26	13	24	35	37	54	189
Divulgar o procedemento formal para a canalización de queixas e denuncias	3,9	16	2	13	22	32	104	189
Establecer un buzón de queixas para formular anonimamente queixas e suxestións	3,2	28	12	16	34	34	65	189
Elaborar un plan de comunicación integral	3,4	26	5	12	43	34	69	189
Informar das accións sancionadoras que pode tomar a universidade	3,8	14	6	13	28	40	88	189





Respecto a Comisión Asesora, que cuestiones consideras deberían ser delimitadas no protocolo?

Táboa 8. Priorización das cuestións que deberían ser delimitadas no protocolo respecto á Comisión Asesora

	MEDIA	1	2	3	4	5	Total
Que as persoas integrantes dispoñan dunha formación mínima e sensibilidade en materia de igualdade, violencia de xénero e diversidade	1,82	90	37	18	8	9	162
Que as persoas integrantes conten con sensibilidade na materia	2,35	43	46	17	17	13	136
Como se acordan entre as persoas integrantes as medidas correctivas e reparatorias a aplicar	2,93	22	30	41	22	21	136
A procura de certo equilibrio de xénero na composición	3,22	15	30	30	19	35	129
A distribución dos roles entre as persoas integrantes	3,43	9	20	26	41	24	120



E para finalizar, se tiveses que definir nunha ou dúas palabras que agardas do Protocolo cales serían?



ANEXO VI

Diagnose do II Plan de Igualdade

Estrutura do informe de diagnose do II Plan de Igualdade da UDC

Datos a recoller:

- **Alumnado**

- Graos. Distribución por sexos entre: alumnado matriculado na UDC; distribución por titulacións; distribución por áreas científicas; graduado; rendemento (medida por duración media dos estudos; cualificacións e taxa de éxito computada como número de créditos aprobados/número de créditos presentados)
- Mestrados (número de homes/mulleres matriculados en mestrados; distribución po área científica; número de homes/mulleres matriculados en estudos de doutoramento; distribución por área científica)
- Mobilidade: programa SÉNECA (número de homes/mulleres entrantes e saíntes) e ERASMUS (número de homes/mulleres entrantes e saíntes)
- Cooperación: programas de cooperación e voluntariado (ten datos a OCV?)
- Taxa de abandono (en Xescampus)
- Dispensas académicas

- **PDI**

- Número de homes/mulleres no PDI
- Número de homes/mulleres nas novas contratacións dos anos 2019/2022 (incluíndo ao PEC e categorías do PDI laboral:COL, AXU, AXU-D, CD)
- Distribución por áreas científicas
- Distribución por Centros e departamentos
- Distribución en persoal fixo e temporal
- Distribución por categorías (CU, TU, CEU, TEU, COL, AXU, AXU-D, CD)
- Número de homes mulleres por tramo de idade (20-29; 30-39; 40-49; 50-59; 60-64; 65-70)
- Número de homes mulleres por tramo de idade e categoría

- Idade media de sinatura de contrato con vinculación permanente no caso dos homes e no caso das mulleres
- Idade medida de acceso á categoría de TU
- Idade media de acceso á categoría de CU
- Tarefas de investigación (número de homes/mulleres coordinadores de grupos de investigación; IP de proxectos de investigación nacionais e IP de proxectos europeos)
- Éxito na consecución dos sexenios (sexenios posibles/sexenios recoñecidos, sendo os posibles os períodos como PDI funcionario ou contratado doutor)
- Recoñecementos (número de mulleres/homes con distinción de emérito e número de mulleres/homes con distinción de honoris causa)
- Tarefas de docencia (número de homes/mulleres coordinadores de grupos de innovación docente; IP de proxectos de innovación docente; titores do PAT)
- Persoal de I+D captado en convocatorias autonómicas (número de mulleres/homes en contratos de formación, distinguindo predoutorais da UDC, FPI, FPU, María Barbeito e número de mulleres/homes en contratación e incorporación, distinguindo Ramón y Cajal, Juan de la Cierva, Isidro Parga Pondal, Técnicos de apoio á investigación, Ángeles Alvariño, Lucas Labrada, Isabel Barreto)
- Número de homes e mulleres directoras de tese por área científica
- Número de homes e mulleres receptoras de axudas á mobilidade (distinguido en España e no estranxeiro)
- Número de homes e mulleres concesionarias de licenzas por ano sabático
- Contratos art. 83 LOU
- Solicitudes de licencias para docencia/solicitudes de licencias para investigación desagregadas por sexos

- **PAS**

- Número de mulleres/homes PAS laboral e funcionario
- Número de homes/mullres por categorías do PAS (I-A, I-B, II-A, II-B, III-A, III-B, IV-A, IV-B) ACTUALIZAR CATEGORÍAS: 3 + 3, DISTINGUIR ESCALA TÉCNICA E ESCALA XERAL.

- Evolución da presenza feminina nas distintas categorías no período 2012-2022
- **Goberno, xestión e participación**
 - Número de homes e mulleres no Consello de Dirección
 - Número de homes/mullres no Consello social
 - Número de homes/mullres no Claustro
 - Número de homes/mulleres no Consello de Goberno
 - Número de homes/mulleres nos Decanatos e Direccións de centro (e distribución por área científica)
 - Número de homes/mulleres nos vicedecanatos
 - Número de homes/mulleres na Dirección dos Departamentos
 - Número de homes/mulleres na Secretaría dos Departamentos
 - Número de homes/mulleres na Dirección dos Institutos de investigación/dirección de centros de invetsigación (incluido unidades mixtas de investigación)
 - Dirección de cátedras
 - Dirección de campus de especialidades
 - Número de homes/mulleres na Xunta de persoal de PAS e PDI e no Comité de empresa do PDI
- **Políticas e accións para a igualdade de xénero na UDC.**
 - Sobre conciliación: Número de mulleres/homes que solicitan permisos de maternidade/paternidade
 - Sobre condicións de traballo: número de mulleres/homes que solicitan teletrallo no PAS
 - Licencias concedidas para coidado de familiares
 - Sobre auditoría retributiva: Precisaríamos un informe que especificase a metodoloxía seguida e os resultados acadados. Polo menos: 1) cuantifica-la fenda; 2) Detectar as causas: ¿trasferencia, art. 83 LOU? ¿sexenios? ¿outras retribucións?