

CURSO-TALLER

EDICIÓN DIGITAL: CREACIÓN DE LIBROS ELECTRÓNICOS EN FORMATO EPUB2.0 E INTRODUCCIÓN A OTROS FORMATOS



FECHA: 6 AL 10 DE JULIO DE 2015 HORAS: 30 HORAS (25 PRESENCIALES)

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El curso de creación de libros electrónicos tiene un componente teórico orientado a conocer el nuevo sector de la edición digital tanto en sus aspectos técnicos (formatos, dispositivos, etc.) como comerciales (distribución digital, plataformas de venta, etc.), pero principalmente está orientado de forma práctica al aprendizaje de la creación de libros electrónicos en formato ePub2.0.

DESTINATARIOS

- Estudiantes y profesores que quieran adentrarse en el mundo de la edición digital.
- Profesionales del sector editorial: editores, maquetadores, diseñadores, responsables de producción y distribución, etc.
- Personas interesadas en iniciarse en la rama digital del sector editorial de nuestros días, conociendo la historia y evolución del libro digital, la adaptación del libro impreso al libro electrónico, así como las modalidades, formatos y posibilidades de la nueva edición digital.
- Autores que quieran difundir sus obras a través de plataformas digitales como Amazon.
- Libreros que quieran conocer las nuevas posibilidades de distribución digital.

PROFESOR

Valentín Pérez Venzalá. Licenciado en Filología Hispánica, editor en Editorial Minobitía y profesor de edición digital en Cálamo&Cran, Casa del Lector y Universidad Internacional Menéndez Pelayo.

LUGAR

Facultad de Filología
(Universidade da Coruña)
Campus de A Zapateira
(A Coruña - España)

PRECIO

200 € (170 € para alumnos de la
Universidade da Coruña).

MATRÍCULA

Inicio: 20 de mayo de 2015 hasta
completar plazas (30).

+info: www.bidiso.es/sielae

EL CERTIFICADO DEL CURSO SE EMITIRÁ POR 30 HORAS

ORGANIZA

SIELAE (Universidade da Coruña), Hispania (Grupo de investigación)
y Departamento de Filología Española y Latina (UDC)



UNIVERSIDADE DA CORUÑA

PLAZAS
LIMITADAS



MÓDULO DE CREACIÓN DE LIBRO ELECTRÓNICO

PROCEDIMIENTO PARA SOLICITAR PLAZA:

Enviar un mensaje de correo electrónico a la dirección: emblemco@udc.es escribiendo en el ASUNTO: "Inscripción curso ED_apellido del solicitante"

En el mensaje, se darán los siguientes datos:

- APELLIDOS
- NOMBRE
- E.MAIL
- Teléfono
- Estudios realizados
- Universidad y área de conocimiento de procedencia (en su caso)
- Dirección postal

PARA ALUMNOS DE LA UNIVERSIDADE DA CORUÑA

(además de lo anterior:)

- Facultad de origen
- Curso en el que está matriculado
- Copia del resguardo de matrícula curso (2014-2015)

TODOS LOS SOLICITANTES

La secretaría del curso se pondrá en contacto con los solicitantes para informarles de si hay plazas disponibles y han sido aceptados, en cuyo caso, se darán instrucciones sobre el procedimiento de pago de la matrícula.



MÓDULO MAQUETACIÓN DIGITAL CON ADOBE INDESIGN

OBJETIVOS

El módulo principal del curso está orientado a conocer el libro electrónico y aprender a desarrollarlo. Un segundo módulo se centra fundamentalmente en la creación de libros electrónicos con *Adobe InDesign*, programa de autoedición muy extendido en la industria editorial, y que permite trabajar simultáneamente para papel y digital en un mismo flujo de trabajo. Aprender los aspectos esenciales de la edición electrónica aplicados a este programa permite a los maquetadores trabajar la versión en papel y digital casi simultáneamente.

Contenidos

Módulo de creación de libro electrónico

1. El libro electrónico.
2. El formato ePub.
3. Maquetación digital: semántica y estilos
4. XHTML y CSS
5. Edición de ePub
6. El formato mobiPocket (Amazon)
7. Partiendo de otros formatos
8. Introducción a otros formatos

Módulo maquetación digital con *Adobe InDesign*

1. Pensar en digital.
2. Preparar maquetas en *InDesign*

INFORMACIÓN: www.bidiso.es/sielae/ c.e.: emblemco@udc.es Tfno: 98116 70 00 (1887)

ORGANIZA

SIELAE (Universidade da Coruña), Hispania (Grupo de investigación) y Departamento de Filología Española y Latina (UDC)

