



**PROGRAMA OFICIAL DE DOUTORAMENTO EN ESTUDOS INGLESES AVANZADOS:
LINGÜÍSTICA, LITERATURA E CULTURA**

1º PRAZO ORDINARIO

CURSO 2018-2019

LISTAXE DEFINITIVA DE SOLICITUDES ADMITIDAS

ALUMNADO ADMITIDO	LIÑA DE INVESTIGACIÓN	TITOR/A	COMPLEMENTOS FORMATIVOS	TIPO DEDICACIÓN SOLICITADA	TIPO DEDICACIÓN ACEPTADA
Barreiro Vilariño, Montserrat	7	Mª Jesús Cabarcos Traseira		t. completo	t. completo
Basyrova, Mariia	4	José Miguel Alonso Giráldez	5, 8, 12, 14 e 15	t. completo	t. completo
Macías Digón, Beatriz	3	José Liste Noya		t. completo	t. completo
Rojas Encalada, María Asunción (1)	4	Mª Jesús Lorenzo Modia	5, 8, 11, 12 e 14	t. completo	t. completo

(1) A admisión está condicionada á Resolución Reitoral favorable da solicitude de equivalencia dos estudos cursados

LIÑAS DE INVESTIGACIÓN

1. Estudos de literatura e cultura inglesas. Investigación en literatura e cultura inglesas, incluídos os estudos literarios, culturais e de tradución literario-cultural.
2. Estudos de corpus, cognición, variación e cambio na lingua inglesa. Inclúense aquí investigacións sobre os distintos niveis da lingua inglesa (fonética e fonoloxía, léxico, morfosintaxe, semántica), así como as perspectivas sincrónica e diacrónica, e aproximacións metodolóxicas afíns á lingüística de corpus e á psicolingüística.
3. Estudos de literatura e cultura norteamericana. Investigación dentro do campo da literatura e cultura norteamericanas, incluíndo estudos literarios e culturais.
4. Lingüística aplicada á tradución e ensino do inglés. Inclúe investigacións da lingüística inglesa aplicada á tradución e ao ensino e á aprendizaxe do inglés.
5. Estudos do discurso en lingua inglesa. Investigacións no ámbito da lingüística textual, a pragmática e o discurso.
6. Literatura e cultura irlandesas. Investigación na literatura, cultura e historia irlandesas, e estudo das relacións socioculturais entre Irlanda e Galicia
7. Outras literaturas en lingua inglesa. Literatura escocesa, australiana, africana e outras postcoloniais.

COMPLEMENTOS FORMATIVOS

- 5018CF001 Discurso literario e sociedade nos países de fala inglesa
- 5018CF002 Literatura e perspectivas de xénero no ámbito anglófono
- 5018CF003 Movements literarios e culturais dos países de fala inglesa
- 5018CF004 Prácticum
- 5018CF005 Métodos e recursos de investigación lingüística e a súa aplicación á lingua inglesa
- 5018CF006 Estudos ingleses e medios de comunicación
- 5018CF007 Métodos e recursos de investigación literario-cultural no ámbito anglófono
- 5018CF008 Inglés para fins específicos
- 5018CF009 Perspectivas transculturais no ámbito anglófono
- 5018CF010 Modelos e teorías lingüísticas e a súa aplicación á lingua inglesa



- 5018CF011 Modelos de interpretación literario-cultural nos países de fala inglesa
- 5018CF012 Variación e cambio na lingua inglesa
- 5018CF013 Lingüística informática e de corpus aplicada á lingua inglesa
- 5018CF014 Cognición e procesos cognitivos en lingua inglesa
- 5018CF015 Lingüística contrastiva aplicada á lingua inglesa
- 5018CF016 Pragmática e análise do discurso en lingua inglesa
- 5018CF017 Adquisición e ensino do inglés
- 5018CF018 Literatura e diversidade cultural no ámbito anglófono
- 5018CF019 Manifestacións artísticas e literarias dos países de fala inglesa
- 5018CF020 Xéneros e modos literarios en lingua inglesa
- 5018CF021 Negociacións textuais e culturais nos países de fala inglesa
- 5018CF022 Traballo Fin de Mestrado

A Coruña, 2 de outubro de 2018



A coordinadora do Programa

María Jesús Lorenzo Modia