

# CRÍTICA ARQUITECTÓNICA: CRÍTICA SOBRE O ESPAZO PÚBLICO CONTEMPORÁNEO EN GALICIA



1. Praza do Curro\_SalgadoLiñares+Rey\_Noia\_2013-2014. 2. Lavadero del Artes\_Carlos Seoane\_Ribeira\_2019. 3. Ascensor de Ribadeo\_AbaloAlonso\_Ribadeo\_2005-2010. 4. Lavadero A Chaínza\_Salgado y Liñares\_Noia\_2012. 5. Recuperación de la Fortaleza y la playa fluvial de Goiáns\_Pablo Gallego Picard\_Tomiño\_2011-2012. 6. Plaza de Armas\_Carlos Alberto Pita Abad\_Ferrol\_2020. 7. Plaza Miguel Ángel Blanco\_Alfonso Penela\_Vigo\_2022. 8. Espacio cubierto en Los Tilos\_Eduardo Cruz Aguiar\_Teo\_2018. 9. Fachada marítima de Porto do Son\_CREUSECARRASCO+rvr\_Porto do Son\_2017-2022. 10. Remodelación puerto de Malpica\_CREUSECARRASCO\_Malpica de Bergantiños\_2005-2008. 11. Jardín-laberinto de San Frutuoso\_ANSEDEQUINTÁNS Arquitectos\_Santiago de Compostela\_2009. 12. Huertas de Caramoniña\_Abalo y Alonso Arquitectos\_Santiago de Compostela\_2015.

ALUMNADO: 1. Pablo Espín Mendo\_Andrea Ferro Cao. 2. Ana Andrade Pedregal. 3. Laura Díaz Miranda\_Eugenia Carreiras Rodríguez. 4. Efrén Miota López. 5. Óscar Ríos Castro\_Rafael Señaris Calviño. 6. Ana M. Álvarez Domínguez\_Antón López Bermúdez. 7. Yaiza Allo Campaña\_Sara Román Carracedo. 8. Xavier Rodríguez Seijas. 9. Antía Calo Sampredo\_Inés Vázquez Vilarriño. 10. Dana León Parra\_Esmeralda Vázquez Prieto. 11. Aurora Gil Méndez\_Antía Martínez Méndez\_Marina Rebollar Cosio. 12. Sara García Golmar\_Mar Sola Sanmartín\_Rita Vázquez Padín.

PROFESORADO: Fernando Agrasar Quiroga\_Luz Paz Agras.