

<b>DENOMINACIÓN DA ASIGNATURA</b>	BALONMANO Y SU DIDÀCTICA I
<b>CARÁCTER DA ASIGNATURA</b>	TRONCAL
<b>LIBRE CONFIGURACIÓN</b>	NON
<b>NÚMERO DE CRÉDITOS</b>	4`5
<b>DURACIÓN DA ASIGNATURA</b>	CUATRIMESTRAL
<b>ÁREA DE COÑECEMENTO</b>	EDUCACIÓN FÍSICA E DEPORTIVA
<b>DEPARTAMENTO</b>	EDUCACIÓN FÍSICA E DEPORTIVA
<b>CONTINUIDADE CURRICULAR</b>	BALONMANO Y SU DIDÁCTICA II MAESTRÍA I EN BALONMANO MAESTRÍA II EN BALONMANO EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE FUNDAMENTOS DE DEPORTES SOCIOMOTORES PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE PROCESO DE ADIESTRAMIENTO DEPORTIVO

## INTRODUCCIÓN / JUSTIFICACIÓN

El plan de estudios actual del INEF define el siguiente descriptor de la asignatura de Balonmano y su didáctica I “Conocimiento de las habilidades específicas compuestas y complejas del balonmano como conductas psico y sociomotoras y sus contenidos como recursos didácticos en educación física e iniciación. Fundamentos técnico-tácticos”.

La enseñanza del balonmano puede fundamentarse en muchos factores, que ya quedaron suficientemente valorados en la elaboración del plan de estudios. Así, entre otros, se justifica no sólo por la riqueza motriz que ofrece esta actividad deportiva en la iniciación deportiva de los jóvenes; tal como habilidades y comportamientos de juego llenos de elementos de gran riqueza coordinativa, de socialización motriz; sino también por su arraigo histórico, y vigente permanentemente en los planes de estudios de Educación Física y Deportes, ya desde la creación de los primeros centros de formación de profesores de Educación Física.

Los deportes se han arraigado en la sociedad actual como un elemento de relación en todas sus facetas que, surgiendo del “juego”, evoluciona y se institucionaliza en deporte (concepción actual), sin perder la finalidad del juego en sí mismo, como elemento educativo y gratificante de por sí. Por ello, se hace una actividad necesaria en los principios educativos y formativos de la Educación Física.

Analizando las características del Balonmano tanto por el tipo de habilidades motrices que los definen (modelos técnicos de ejecución), fundamentadas en correr, lanzar, saltar, como por la riqueza de factores perceptivos que se vivencian en la comunicación motriz de su juego (táctica), y por las cualidades físicas que desarrolla; hacen que este deporte colectivo sea una actividad a programar en el ámbito educativo, recreativo y competitivo.

Actualmente, se habla de una didáctica de los deportes colectivos en cuanto a los elementos comunes que los definen y relacionan; pero además, cada materia debido a la singularidad de sus contenidos, tiene necesidad de unos planteamientos de enseñanza propios. Por eso, hablamos de una “Didáctica del Balonmano”, que, acorde al descriptor del plan de estudios, se desarrolla de acuerdo a un programa ajustado a sus contenidos específicos; planteados de una forma teórico-práctica; con una metodología de enseñanza para la iniciación global al balonmano.

## **OBJECTIVOS**

### **Objetivo General:**

Dotar al alumno (futuro licenciado) del conocimiento de las habilidades específicas compuestas y complejas del Balonmano, como conductas psico y sociomotoras, y sus contenidos como recursos didácticos en educación física e iniciación deportiva, que le capaciten para desarrollar metodológicamente una programación de los fundamentos técnicos, tácticos y didácticos, orientados hacia un balonmano educativo en edades escolares (iniciación global).

### **Objetivos específicos:**

- Conocer y diferenciar los principios generales del balonmano como actividad deportiva (juego) con valores educativos, recreativos y competitivos de aplicación en la Educación Física y en la iniciación deportiva.
- Conocimiento básico, teórico - práctico, de la evolución de juego del balonmano: del balonmano a 11 al balonmano a 7.
- Adquirir un conocimiento teórico-práctico de las reglas oficiales de juego, así como de las adaptaciones reglamentarias en la iniciación al balonmano.
- Aprender la terminología y simbología básica del blm., que capacite para identificar e interpretar términos y representaciones gráficas; así como describir y representar gráficamente los medios técnico - tácticos del blm.
- Conocer las etapas de aprendizaje en balonmano y profundizar en los principios de la etapa de iniciación global al balonmano.
- Adquirir un nivel de conocimientos suficientes sobre los fundamentos de juego de ataque y defensa; orientado desde un planteamiento didáctico de las variables de aprendizaje en: Conductas-intenciones de juego, habilidades técnicas específicas, y su integración en situaciones reales de juego.
- Ser capaz de utilizar los recursos educativos del blm. para diseñar una Unidad de Enseñanza (sesiones) de iniciación global y específica, para aplicarla con jóvenes en edad escolar.
- Adquirir un nivel aceptable de ejecución en las habilidades motrices específicas del blm.; desarrollando un conocimiento vivencial de las mismas en situaciones reales de juego, con un mínimo de pensamiento táctico, en defensa y ataque.
- Que los alumnos disfruten de la práctica del balonmano y les resulte gratificante en sí misma.

## TEMARIO

### BLOQUE TEMATICO I : IDENTIFICACIÓN, EVOLUCION Y CARACTERIZACION DEL BALONMANO

- TEMA1. Principios generales del balonmano como actividad deportiva (juego) con valores educativos, recreativos y competitivos de aplicación en la Educación Física y en la iniciación deportiva.
- TEMA2. Reglamento de juego:
- Oficial de Balonmano
  - Minibalonmano
  - Adaptaciones reglamentarias deporte base (infantil, alevín, benjamín)
  - Adaptaciones recreativas: Balonmano playa.
- TEMA3. Terminología y simbología general
- TEMA4. Origen y evolución del Balonmano:
- Evolución de la estructura del juego
  - Evolución de las competiciones
- TEMA5. Marco de contenidos técnicos-tácticos para el desarrollo del juego.

### BLOQUE TEMATICO II : FUNDAMENTOS DIDACTICOS DEL BALONMANO

- TEMA6. Las etapas de aprendizaje en la formación de jugadores de balonmano
- TEMA7. La etapa de iniciación global al balonmano: Características y principios metodológicos de la enseñanza de los comportamientos de juego
- TEMA8. La enseñanza-aprendizaje de las habilidades específicas del balonmano en la etapa de iniciación global.
- TEMA9. La metodología de utilización del juego aplicado en el aprendizaje de los fundamentos técnicos-tácticos del balonmano.

### BLOQUE TEMATICO III: FUNDAMENTOS TECNICO-TACTICOS DE ATAQUE

- TEMA10. Fundamentos técnico-tácticos individuales. Variables de iniciación al aprendizaje por *conductas-intenciones* de juego: Secuencia básica (conductas) de la fase de construcción y finalización de juego (conductas asociadas al desmarque y al lanzamiento).
- TEMA11. Fundamentos técnico-tácticos individuales. Variables de iniciación al aprendizaje por *habilidades técnico-tácticas* de juego: Habilidades

específicas asociadas a la construcción y finalización de juego (posición de base, los desplazamientos sin balón, la recepción, la adaptación y manejo de balón, los desplazamientos con balón, los pases, las fintas, los lanzamientos).

TEMA12. Fundamentos tácticos grupales. Variables de iniciación al aprendizaje global.

TEMA13. Fundamentos de iniciación al sistema de juego. Variables de iniciación al aprendizaje global: Fase de iniciación a los sistemas de organización del grupo en el espacio de juego, iniciación al contraataque.

#### BLOQUE TEMATICO IV: FUNDAMENTOS TÉCNICO-TACTICOS DE DEFENSA

TEMA14. Fundamentos técnico-tácticos individuales. Variables de iniciación al aprendizaje por *conductas-intenciones* de juego: Conductas básicas asociadas a evitar la construcción y finalización de juego de ataque (conductas asociadas al marcaje).

TEMA15. Fundamentos técnico-tácticos individuales. Variables de iniciación al aprendizaje por *habilidades técnico-tácticas* de juego: Habilidades específicas asociadas a la defensa (marcaje, posición de base, desplazamientos defensivos, desposesión del balón, bloqueaje,...)

TEMA16. Fundamentos tácticos grupales. Variables de iniciación al aprendizaje global.

TEMA17. Fundamentos de iniciación al sistema de juego. Variables de iniciación al aprendizaje global: Fase de iniciación a los sistemas de organización del grupo en el espacio de juego, iniciación al repliegue defensivo.

#### BLOQUE TEMATICO V: FUNDAMENTOS TECNICO-TACTICOS DEL PORTERO

TEMA18. Fundamentos de las habilidades técnico-tácticas elementales del portero: Situaciones, posiciones, desplazamientos, intervenciones.

## EVALUACIÓN

### OBSERVACIONES GENERALES

- La calificación final será la suma de las puntuaciones (1+3,5+3,5+2= 10). Pero, para aplicar este criterio, es imprescindible tener un valor mínimo de 2 (sobre 3,5) en el examen teórico, y de 2 (sobre 3,5) en el examen práctico. En caso contrario, el alumno se examinará en la próxima convocatoria de la parte que no haya superado (teórica o práctica).
- El alumno que asistiendo, habitualmente, a las clases teóricas y prácticas se lesionara avanzado el curso , y dicha lesión le impidiese realizar el examen práctico final; podrá solicitar al profesor una evaluación práctica alternativa. El profesor, vista la certificación médica de la lesión, comprobado el grado de participación en clases hasta el momento de la lesión; comunicará al alumno si procede la evaluación alternativa o debe presentarse en otra convocatoria (al examen práctico). Si se le concede la evaluación alternativa, esta consistiría en pasar un examen oral de observación de juego real y/o demostrar cualificación en la dirección de una sesión práctica.
- Minusválidos: Se adaptarán las tareas del examen práctico a los requisitos de la legislación vigente en el INEF de Galicia.
- Las nota final teórica y práctica se mantiene en convocatorias posteriores.
- Para las convocatorias extraordinarias de septiembre y febrero, el alumno realizará el examen final teórico o práctico, o ambos.

Los criterios de evaluación deben de tener en cuenta el carácter fundamentalmente práctico establecido para la asignatura (0,5 créditos teóricos y 4 créditos prácticos). De este modo, el aprendizaje es fundamentalmente vivencial; y por ello, se considera obligatoria la asistencia (al menos al 80% de las clases, tal como consta en los estatutos de la UDC).

Consecuentemente, la evaluación seguirá los siguientes **CRITERIOS:**

#### **A) Alumnos que no asisten a clases (Evaluación final):**

El alumno que no cumplió el porcentaje requerido de asistencia a clases (al menos al 80% de las clases) podrá presentarse al examen final teórico y práctico en la convocatoria correspondiente.

**B) Alumnos que asisten a clases (Evaluación continua):**

El alumno que asistió al menos al 80% de las clases, será evaluado siguiendo un criterio mixto entre evaluación continua y final; considerando los siguientes factores:

*1) Asistencia a las clases:*

Su objetivo es cumplir el criterio presencial (80% mínimo) para valorar el aprendizaje vivencial que requiere esta asignatura.

El valor de este factor es del 10% (calific. máx. 1 punto) de la calificación final. Por cada falta se descontará un 20% de esta valoración.

*2) Calificación teórica (Examen final teórico convocatoria junio):*

Su objetivo es evaluar los conocimientos adquiridos por el alumno.

El valor del examen teórico será del 35% (calific. máx.3,5) de la calificación final.

Este examen podrá constar de preguntas tipo test o/y cortas o/y temas a desarrollar.

*3) Calificación práctica:*

Su objetivo es que los alumnos participen en las prácticas, y demuestren un nivel de juego adecuado y/o alto grado de mejora personal en los comportamientos técnico-tácticos fundamentales de juego.

El valor de la calificación práctica será del 35% (calific. máx.3,5) de la calificación final.

Esta valoración será el sumatorio de los siguientes factores:

*3.1) Frecuencia y grado de participación en las clases prácticas:*

Su objetivo es valorar la frecuencia con que el alumno participa en las clases prácticas.

El valor de este factor es del 15% (calific. máx. 1,5) de la calificación final. Por cada práctica no realizada se descontará un 20% de esta valoración. Si el número de veces que no se práctica es más elevado, entonces el alumno deberá realizar el examen final práctico.

*3.2) Nivel de juego adecuado y/o grado de mejora personal en las clases prácticas:*

El objetivo es valorar el nivel de juego y/o su progresión personal en las habilidades técnico-tácticas básicas y su aplicación adecuada a los comportamientos de juego del balonmano.

El valor de este factor es del 20% (calific. máx. 2) de la calificación final.

Por lo tanto, el profesor, por criterios objetivos de evaluación continua, basados en los factores (3.1) y (3.2) podrá liberar del examen final práctico a los alumnos que, a lo largo del curso, participen en las prácticas, y demuestren un nivel de juego adecuado y/o alto grado de mejora personal en los comportamientos técnico-tácticos fundamentales de juego.

Observación:

*Examen final práctico en la convocatoria de junio:*

El alumno que, asistiendo a clases, no tenga una valoración suficiente en los factores (3.1) y (3.2) podrá presentarse al examen final práctico de la convocatoria de junio; cuyo objetivo es evaluar el nivel de juego del alumno y el grado de mejora personal en las habilidades técnico-tácticas básicas del balonmano y su aplicación adecuada a los comportamientos de juego del balonmano. Se valorarán las habilidades y conductas de juego, fundamentalmente, a través de situaciones de juego (6:6, 4:4, 3:3, ...etc).

El valor del examen práctico será el porcentaje adjudicado a la calificación práctica (35% de la calificación final, -calific. máx.3,5-).

*4) Participación en la asignatura:*

Se valorará la participación voluntaria e implicación en actividades complementarias de la asignatura (seminarios, trabajos voluntarios, y actividades afines), con el fin de facilitar a los alumnos un mayor conocimiento teórico-práctico en la materia.

El valor de esta participación será del 20% (calific. máx.2) de la calificación final.

## BIBLIOGRAFÍA

- ANTON, J. (1990): Balonmano: Fundamentos y etapas de aprendizaje. Ed. Gymnos, Madrid.
- AA.VV. (1992) :Balonmano. Ed. Comité Olímpico Español.
- BARCENAS, D. (1976): Técnica del Balonmano. FEBM, Madrid.
- BAYER, C. (1986): Técnica del balonmano: La formación del jugador. Ed. Hispano Europea, Barcelona.
- CERCEL, P. (1980): Ejercicios para las fases de juego. Ed. Sport Turisa, Bucarest.
- ESPAR, F. (1992). El proceso de la formación del jugador de balonmano. Etapa de iniciación global. Comunicación presentada en el Seminario de Balonmán. A Coruña: Inef Galicia.
- ESPAR, F. (1993). Táctica Individual: Aplicación inteligente de la técnica. Coruña: Inef-Galicia. Sin publicar.
- ESPAR, F. (1998). El concepto de táctica individual en los deportes colectivos. *Apunts Educación Física y Deportes* (51), 16-22.
- ESPAR, F. (1993). *Text del curs de monitor Catalá*. Barcelona: Federació Catalana d'Handbol.
- ESPAR, F. (1992). *El proceso de la formación del jugador de balonmano. Etapa de iniciación global*. Comunicación presentada en una conferencia impartida en Inef-Galicia: A Coruña. Sin publicar.
- FALKOWSKI, M. y ENRIQUEZ, E. (1988): Aprendiendo a jugar :El juego como medio didáctico de aprendizaje de la técnica. Colección Handball, nº 10 . Ed. Esteban Sanz, Madrid.
- (1983) : Estudio monográfico de los jugadores de campo. Ed. Esteban Sanz, Madrid.
- (1979): Táctica y sistemas de juego I . Ed. Esteban Sanz, Madrid.
- (1979): Estudio monográfico del portero. Editorial Esteban Sanz, Madrid.
- FEBM. (1994): Reglas de juego. Ed. FEBM, Madrid.
- FERNÁNDEZ, J. VIAÑO, J. CERDEIRA, C. y CANCELA, J. (2000). *Enseñanza de los juegos deportivos colectivos a través del Balonmano*. Gymnos, Madrid.
- FFHB.(1979): Iniciación al Balonmano. Ed. FEBM, Barcelona.
- LASIERRA, G. y OTROS. (1992): 1013 ejercicios y juegos aplicados al balonmano. Vol.I: Fundamentos y ejercicios individuales. Vol.II: Sistemas de juego y entrenamiento del portero). Ed. Paidotribo, Barcelona.
- MARIOT, J. et RONGEOT, F. (1984): Handball comportemental . Ed. Vigot, Paris.

- (1995): Balonmano. De la escuela a las asociaciones deportivas. Ed. Agonos, Lérida.
- NOTEBOOM,T. (1986): Les fondements pédagogiques et techniques du handball. Ed. Amphora, Paris.
- ROMAN,J y OTROS. (1988): Guía metodológica de iniciación al balonmano. Ed. FEBM,Madrid.
- ROMAN,J. y BARCENAS,D. (1993) : Balonmano: Técnica y metodología. Ed. Gymnos, Madrid.
- TORRES, G. y Spate, D (2001).“Das Fallen und Gleiten von der Pike auf lernen”. *Revista Handball Training* , 2, Februar 2001, pp. 4-11.
- TORRES, G. (1998). “La finta: factores y variables de la práctica”. *Area de Balonmano*, 3, pp.13-17.
- (1993). “Metodología de utilización del juego aplicado en el aprendizaje de los deportes de equipo: Balonmano”. *Actas del Congreso Internacional de Balonmano*. INEF-Madrid. Junio 1993
- (1992). “Pasar-recibir: Situaciones de aprendizaje en balonmano”. *Revista de Educación Física. Renovación de Teoría y de Práctica*, 42, 23-32.
- (1992). “Pasar-recibir: Situaciones de aprendizaje en balonmano”. *Comunicación técnica*, nº 131, vol. 13. Madrid. Escuela Nacional Entrenadores. FEBM.
- (1987). “Consideraciones teórico-prácticas sobre el entrenamiento de agilidad en porteros de balonmano”. *Comunicación Técnica*, nº 114. Madrid: Escuela Nacional de Entrenadores. FEBM.
- (1986). “Consideraciones básicas aplicadas al contra-ataque”. *Comunicación técnica*, nº 109. Madrid: Escuela Nacional de Entrenadores. FEBM. (Madrid, 1986).
- (1986). “Consideraciones técnicas sobre el portero”. *Comunicación técnica*, nº 108. Madrid: Escuela Nacional de Entrenadores. FEBM. (Madrid, 1986).
- TORRESCUSA, L.C. (1989). *Recopilación de las Comunicaciones Técnicas*, 1974-2988. Tomo III. Madrid: Real Federación Española de Balonmano.
- TORRESCUSA, L.C. (1997, Junio). *Bases didácticas y metodológicas del entrenamiento con jóvenes*. Comunicación presentada en las Jornadas sobre Entrenamiento con Jóvenes en Balonmano. “La transición del jugador juvenil a la categoría senior” Problemática. Alcobendas: Real Federación Española de Balonmano.