

<b>DENOMINACIÓN DA ASIGNATURA</b>	TEORÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE
<b>CARÁCTER DA ASIGNATURA</b>	TRONCAL
<b>LIBRE CONFIGURACIÓN</b>	NON
<b>NÚMERO DE CRÉDITOS</b>	6
<b>DURACIÓN DA ASIGNATURA</b>	CUATRIMESTRAL
<b>ÁREA DE COÑECEMENTO</b>	EDUCACIÓN FÍSICA E DEPORTIVA
<b>DEPARTAMENTO</b>	EDUCACIÓN FÍSICA E DEPORTIVA
<b>CONTINUIDADE CURRICULAR</b>	

## INTRODUCCIÓN / JUSTIFICACIÓN

TEORÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE, es una asignatura troncal y cuatrimestral que está enmarcada en el segundo curso del Plan Nuevo por el Real decreto 407/1995 de 17 de marzo, de la Licenciatura de Ciencias de la Actividad Física y del deporte, con una carga lectiva de tres (3) horas semanales y con 4,5 créditos anuales.

¿Actividad física o educación física? ¿Teoría de la educación física o ciencia de la actividad física? ¿Ciencias del deporte o epistemología del deporte?

Según Sanvisens, “ ...a la teoría de la educación física y deportiva le corresponde un papel relevante, porque plantea temas y cuestiones indispensables y muy actuales en las diversas dimensiones filosóficas, antropológicas, psicológicas, sociológicas y culturales que la comprenden”.

Con estas premisas pretendemos a través de este curso y materia, organizar los hechos desordenados, los indicios aislados de investigaciones separadas, las distintas leyes, conceptos, construcciones, principios y presentarlos de un modo manejables. Además, nuestro propósito es tratar de orientar, trazar ejes, ofrecer puntos de apoyo, establecer relaciones, levantar sólidos edificios estructurales, erigir lenguajes inteligibles para el quehacer y la comunicación científica.

Otro punto será el conocer los textos y artículos que se han publicado hasta la fecha, sobre la temática de educación física y los deportes. Y finalmente provocar curiosidad e inquietud hacia una comprensión más profunda e interconectada de la educación física y los deportes con los demás ordenes, sucesos, saberes, gestiones y signos de nuestro tiempo.

Por lo tanto, el propósito de esta asignatura de TEORÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE, será, primeramente construir las bases de un conocimiento específico y una epistemología singular. En segundo término, procurar inducir al alumnota a la lectura, interpretación y comprensión de nuestra materia dentro del contexto socioeconómico de nuestro tiempo. En tercer lugar, pretendemos reflexionar sobre el papel del profesor de Ciencias de la Actividad Física y los Deportes en la sociedad actual y por último iniciar al alumnota a la investigación, es decir, despertar inquietudes hacia las actividades científicas del conocimiento de la realidad de nuestra singularidad profesional.

## OBXECTIVOS

Un proyecto docente debe caracterizarse por ser un enfoque hacia la globalidad, con el objeto de que guíe al alumno/a hacia una percepción global de la asignatura que trata. También construir una GUIA de sugerencias. Es decir, que sea una propuesta rigurosa basada en el saber científico y el empirismo reflexivo, pero abierta a las iniciativas y experiencias de los alumnos/as para que puedan ser modificadas y enriquecidas por sus propuestas e iniciativas. Todos estos ejes y claves consolidan la elaboración de nuestros OBJETIVOS que al final del curso académico el alumnado deberá alcanzar. Estos son:

- Conocer y distinguir los conceptos relacionados con la teoría científica: saber científico, paradigma, epistemología y ruptura epistemológica, representación social, negantropía, empatía, etc...
- Aprender a apreciar la importancia científica de contar con una teoría de la actividad física y del deporte en la búsqueda de la singularidad para mejor comprender su relación interdisciplinar con otros saberes y ciencias.
- Conocer la aplicación de los conceptos científicos mediante casuística.
- Aprender a situar el tratamiento educativo, social, económico y político de lo corporal dentro del espíritu de la época.
- Saber seleccionar aquellas lecturas más importantes sobre el tema a estudiar en las diferentes unidades temáticas.
- Profundizar en los autores más representativos del conocimiento epistemológico sobre la Teoría de la Actividad Física y del Deporte.
- Comprender la científicidad de un artículo o de una publicación científica: su rigor, la metodología utilizada por el autor, el paradigma que lo contiene, la hipótesis que plantea, la teoría que sustenta, las vías que abre, las limitaciones que encierra, las posibles lagunas que deja traslucir, las investigaciones anteriores a que hace referencia.
- Iniciar el diseño de investigación: problemas que plantea el realizar hipótesis, fundamentación teórica, conocimiento de las investigaciones anteriores sobre el sujeto a estudiar, estado del tema, etc..

Expuestos ya los objetivos, cabe proceder a la enumeración de las partes y apartados que configuran el armazón conceptual, el soporte teórico del curso con los bloques y unidades temáticas de la asignatura de TEORÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE.

## TEMARIO

### VIII.- INTRODUCCIÓN

#### VIII.1.- ELEMENTOS CONCEPTUALES DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA REALIDAD CONTEMPORÁNEA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE.

VIII.1.1.- Conceptos científicos: paradigma, epistemología, teoría y ciencia; nociones científicas de interés.

VIII.1.2.- Representación social y conciencia colectiva.

VIII.1.3.- La cultura signo y conciencia: cultura y civilización; cultura-subcultura; contracultura-incultura; cultura corporal; cultura física y cultura deportiva.

VIII.1.4.- Contexto sociocultural y económico: nuestro Zeitgeist.

#### VIII.2.- TEORÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

##### VIII.2.1.- BÚSQUEDA DE ESPECIFICIDAD Y OBJETO FORMAL

VIII.2.1.1.- Distintos conceptos, distintas perspectivas.

VIII.2.1.2.- El objeto formal de la educación física.- Movimiento, cuerpo, cuerpo-educación, cuerpo-educación física, cuerpo-deporte.

VIII.2.1.3.- Acción pedagógica sobre la conducta motriz: Praxiología.

##### VIII.2.2.- PROCEDIMIENTOS Y OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

VIII.2.2.1.- Diversos procedimientos: análisis de conceptos, perspectivas histórico-crítica, pedagogía de la educación física.

VIII.2.2.2.- Los objetivos de la educación física: principios generales, finalidades educativas a partir de la corriente de la educación física, sus programas, la educación física y olvido de la personalidad.

VIII.2.2.3.- La educación física y distintos paradigmas, distintas interpretaciones sistémicas y el paradigma ecológico.

VIII.2.2.4.- Corrientes y tendencias de la actividad física y del deporte: psicomotricidad, expresión corporal, el juego y el deporte.

#### VIII.3.- EL CUERPO

VIII.3.1.- Introducción; el cuerpo y sus conceptos; síntesis histórica; el cuerpo visto de distintas disciplinas; teorías sobre el cuerpo; el cuerpo y la cultura; el cuerpo en la educación física: educación física y consideraciones del cuerpo en nuestro siglo.

#### VIII.4.- REVISIÓN DE ALGUNOS AUTORES REPRESENTATIVOS DEL PENSAMIENTO EPISTEMOLÓGICO SOBRE LA TEORÍA DE LAS CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

VIII.4.1.- Humanística: Ommo Gruppe y José Maria Cagigal

VIII.4.2.- Tecnicista-motricista: Pierre Parlebas

VIII.4.3.- Epistemológica: Miguel Vicente Pedráz

VIII.4.4.- Neomarxista: David Kirk

#### VIII.5.- LAS ACTIVIDADES FÍSICA Y DEPORTIVAS DE NUESTRO TIEMPO

VIII.5.1.- La Psicología Humanística o el Movimiento del Potencial Humano.- Las gimnasias suaves.- Jogging, aerobios y la prevención de la salud.- El Movimiento Physical Fitness.- Salud e imagen en el mercado de la forma: Culturismo, I.F.B.B. y el Imperio Weider.- La anorexia, bulimia y vigorexia.- El cine de músculo.- Los nuevos deportes: californianos, adaptados y de riesgo.

#### VIII.6.- PROBLEMÁTICA SOCIO-PROFESIONAL DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

VIII.6.1.- En el mundo y en España.- Los estudios de las Ciencias de la Actividad Física y del deporte: Planes de Estudios, Instituciones universitarias, Tercer ciclo, etc.- La profesión y el futuro del Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y del deporte.

## EVALUACIÓN

Se valorará, por un lado, el nivel de conocimientos que posee el alumno/a en relación con los contenidos desarrollados en el curso; por otra parte, el trabajo de formación personal, que será simultaneado a la adquisición de conocimientos y que deberán efectuar los alumnos con el objeto de obtener unos fundamentos teóricos y epistemológicos en el campo de actividad física, la educación física y el deporte, a través de lecturas recomendadas, reflexiones, recensiones, análisis críticos, etc...

Los requisitos para la superación de la materia impartida durante el año lectivo, implicará el cumplimiento de las actividades obligatorias siguientes: asistencia a las clases, lecturas recomendadas, trabajos prácticos en aula, artículos, ficheros, Memoria del curso, videos, etc.. y un examen escrito. Las actividades obligatorias serán necesarias e indispensables para poder presentarse al control escrito final.

El examen escrito constará de dos partes: La primera de ellas constará de cinco preguntas conceptuales: una (1) sobre terminología específica teórica con cinco (5) cuestiones y la segunda, cuatro (4) preguntas conceptuales sobre apuntes, recensiones, trabajos, etc. realizados durante el curso. Este primer apartado tendrá una valoración de un punto y medio (1,5) por cada respuesta correcta.

La segunda parte corresponde a un supuesto práctico sobre un artículo, comentario, etc...sobre la actividad física, educación física o el deporte, en donde el alumno/a reflexionará sobre una unidad temática de los contenidos de la asignatura con un guión establecido por el profesor. Dicho apartado tendrá una valoración de dos puntos y medio (2,5).

Resumen de los criterios de evaluación escrita serán:

PRIMERA PARTE : 5 preguntas á 1,5 puntos = 7,5.....75 %

SEGUNDA PARTE: 1 pregunta á 2,5 puntos = 2,5.....25 %

---

T O T A L.....100 %

Como mínimo para ser APTO se deberá obtener el 50 % de cada una de las partes de la prueba escrita.

El alumnota dispondrá de dos (2) convocatorias de las tres(3) posibles: ORDINARIA DE JUNIO Y EXTRAORDINARIAS DE SETIEMBRE Y FEBRERO (DICIEMBRE)

## BIBLIOGRAFÍA

- ALBERONI, F.: Las razones del bien y del mal.- Ed. Gedisa.- Barcelona, 1986
- ANDINO, L.: "El cuerpo en su expresión".- Psicodeia.- Madrid, 1981
- ARNAUD, P.: Les savoirs du corps.- Ed. P.U.- Lyon, 1983
- BAUDRILLARD, J.: La sociedad de consumo.- Ed. Siglo XXI.- Madrid, 1974.  
-----: Cultura y simulacro.- Ed. Kairos.- Barcelona, 1978
- BERNARD, M.: El cuerpo.- Ed. Paidós.- Barcelona, 1985
- BERGE, Y.: Vivir tu cuerpo.- Ed. Narcea.- Madrid, 1979
- BRÖHM, P.: "La civilización del cuerpo: sublimación y desublimación represiva" en AA.VV.: Partisans: Deporte, cultura y represión.- Ed. Gustavo Gili.- Barcelona, 1978  
-----: Corp et politique.- Ed. Delargue.- París, 1976
- BUNGE, M.: Epistemología.- Ed. Ariel.- Barceloana, 1980
- CALLOIS, R.: Les jeux et les hommes.- Ed. Guallimard.- París, 1958
- CAGIGAL, J. M.: "El deporte contemporáneo frente a las ciencias del deporte".- Ponencia presentada al I Simposium Nacional sobre El deporte en la sociedad española contemporánea.- Ed. INEF.- Madrid, 1983  
-----: "La educación física ¿Ciencia?. En Deporte, pulso de nuestro tiempo. Ed. Nacional.- Madrid, 1972  
-----: "Sugerencias para la década del 70 en educación física" en Deporte, pulso de nuestro tiempo.- Ed. Nacional.- Madrid, 1972  
-----: "Educación Física".- Diccionario de las Ciencias de la Educación.- Ed. Diagonal-Santillana.- Madrid, 1983  
-----: Deporte, pulso de nuestro tiempo.- Ed. Nacional.- Madrid, 1972  
-----: El deporte en la sociedad actual.- Ed. Biblioteca RTVE.- Madrid, 1975  
-----: ¡ Oh deporte ¡ Anatomía de un gigante.- Ed. Miñón.- Valladolid, 1981  
-----: Hombres y deporte.- Ed. Taurus.- Madrid, 1957  
-----: Cultura intelectual y cultura física.- Ed. Kapelusz.- Buenos Aires, 1978.
- CHATEAU, J.: Psicología de los juegos infantiles.- Ed. Kapelusz.- Buenos Aires, 1983
- CASAMORT, J.: "L'Educació física avui: contingut, finalitat i principis".- Temps d'educació.- Barcelona, 1990
- COLIN, L. y LEMAITRE, J. M.: Le potentiel humain.- Ed. Universitaires.- París, 1975
- COOPER, K. H.: Aerobic.- Ed. M. Evans and Co.- New York, 1970
- COOPER, M.: Aerobic for Women.- Ed. M. Evans and Co.- New York, 1972
- COSTE, J. C.: La psicomotricidad.- Ed. Huemel.- Buenos Aires, 1978
- DENIS, D.: El cuerpo enseñado.- Ed. Paidós.- Barcelona, 1980
- DUVIGNAUD, J.: Le jeu du jeu.- Ed. Balland.- París, 1980
- DURING, B.: La crise des pedagogies corporelles.- Ed. Scarabée.- París, 1981
- EDMUNDSON, J.: "Wat is fitness? ".- Physical fitness for men.- Ed. Arco Handybook.- Londres, 1962
- FAST, J.: El lenguaje del cuerpo.- Ed. Kairós.- Barcelona, 1971
- FERICGLA, J. M.: "Ideas sobre cómo organizar el mapa teórico".- Cuadernos de Pedagogía.- Nº 9.- Madrid, 1989
- GALBRAITH, J.: La sociedad opulenta.- Ed. Planeta-Agostini.- Barcelona, 1985
- GIL CALVO, J.: Ocio y prácticas culturales de los jóvenes.- Ed. Instituto de la Juventud.- Madrid, 1985.
- GRUPPE, O.: Teoría pedagógica de la educación física.- Ed. INEF.- Madrid, 1966
- GUBERN, R.: "El cuerpo diseñado".- Periódico El País.- Madrid, 1988
- HARRIS, M.: Culture, Man and nature: An Introduction to General Anthropology.- Ed. Thomas Y. Crowell.- New York, 1971
- HUIZINGA, J.: Homo Ludens.- Ed. Emece.- Buenos Aires, 1968
- KIRK, D.: Educación Física y currículo.- Ed. Universidad.- Valencia, 1990
- LAGARDERA, F.: "La educación física y su dimensión científica".- Apunts Educació

- Física i Esport.- Barcelona, 1988
- LAGUILLAUMIE, P.: "Para una crítica fundamental del deporte" en PARTISANS: Deporte, cultura y represión.- Ed. Gustavo Gili.- Barcelona, 1972
- LAPIERRE, B. y AUCOUTURIER, B.: La educación vivenciada: los contrastes**.- Ed. Científico-Médica.- Barcelona, 1974
- : **Simbología del movimiento**.- Ed. Científico-Médica.- Barcelona, 1977
- LARAÑA, E.: "Los nuevos deportes en las sociedades avanzadas".- Revista de Occidente.- Nº 62-63.- Madrid, 1986
- LARRAZ, A.: "Pedagogía de las conductas motrices y praxeología motriz".- Apunts Educació Física i Esport.- Barcelona, 1988
- LAÍN ENTRALGO, P.: El cuerpo humano. Teoría actual.- Ed. Espasa-Calpe.- Madrid, 1989
- LE DU, J.: Le corps parlé. Ressai sur l'expression corporelle analytique.- Ed. Universitaires.- París, 1976
- : El cuerpo hablado. Psicoanálisis de la expresión corporal.- Ed. Piados.- Barcelona, 1981
- LE BOULCH, J.: "Les facteurs de la valeur motrice"**.- Rev. EPS.- París, 1960
- : **La educación por el movimiento en la edad escolar**.- Ed: Piados. Barcelona, 1972
- LEVI-STRAUSS, C.: Antropología estructural.- Ed. Plon.- París, 1958
- LIPOVETSKY, G.: La era del vacío. Ensayos sobre el individualismo contemporáneo**.- Ed. Anagrama.- Barcelona, 1986
- MAUSS, M.: "Las técnicas del cuerpo" en Sociología y Antropología.- Ed. Técnos.- Madrid, 1979
- MERLEAU-PONTY, M.: Fenomenología de la percepción**.- Ed. Península.- Barcelona, 1975.
- MIRANDA, J.: Cultura y cultura corporal. Desarrollo y sentido cultural de la actividad física contemporánea**.- Ed. Facultad de Pedagogía.- Barcelona, 1989
- : "La tendencia lúdica".- Rev. Moverse educa.- Ed. INEF.- Lérida, 1983
- : "Juego motriz: sus valores educativos y socioculturales".- Rev. de Educación Física.- Barcelona, 1992
- : "El joc i l'educació física (Gim-joc)".- Rev. Guix.- Barcelona, 1986
- MORIN, E.: El espíritu del tiempo.- Ed. Taurus.- Madrid, 1966
- MOTOS, T.: Iniciación a la expresión corporal.- Ed. Hogar del Libro.- Barcelona, 1981
- OLIVERA, J.: "Hacia un deporte educativo en una educación física renovada".- Apunts de Educació Física i Esports.- Barcelona, 1991
- PARLEBAS, P.: "Pour une epistemologie de l'éducation physique dans l'activité physique et education motrice".- Rev. EPS.- Ed. INSEP.- París, 1971
- : **Elementos de sociología del deporte**.- Ed. UNISPORT.- Málaga, 1988
- : "L'activité ludique".- Revue l'Education Nouvelle.- París, 1974
- PÉREZ SERRANO, M. G.: Investigación-acción. Aplicaciones al campo social y educativo.- Ed. Dykinson.- Madrid, 1990.
- PÉREZ Y VERDES, R.: "Nuestro Zeitgeist: contexto sociocultural y económico contemporáneo"**.- Rev. EPS.- París, 1994."
- PIERNAVIEJA, M.: "Depuerto, deporte. Protohistoria de una palabra.- Rev. Citius, Altius, Fortius.- Tomo XV.-Fasc.3.- Ed. INEF.- Madrid, 1967
- PICQ, P. y VAYER, L.: La educación psicomotriz y el retraso mental**.- Ed. Científico-Médica.- Barcelona, 1963
- RACIONERO, L.: Del paro al ocio.- Ed. Anagrama.- Barcelona, 1983

- RIERA, J.: "Cultura y sociedad".- Comunicación a las Jornadas Formació d'educadors i agents socioculturals.- Barcelona, 1988.
- ROHE, F.: The zen of running.- Ed. Randon House.- New York, 1974
- ROMANÍ, R.: "Cultura, subcultura y contracultura".- Rev. Juventut 85. Debat Obert.- Dirección General de juventud.- Barcelona, 1987
- ROSS, S.: "Education en education physique, une justification epistemologique.- Bolletín FIEP.- París, 1992 Mientras no cambien los dioses nada ha cambiado
- SÁNCHEZ FERLOSIO, R.:.- Ed. Alianza.- Madrid, 1986
- SANVICENS, A.: "Cap a una pedagogía de l'esport".- Rev. Temps d'educació.- Barcelona, 1990
- SCHILDER, P.: Imagen y apariencia del cuerpo humano.- Ed. Piados.- Barcelona, 1987
- SIMRI, U.: "La diversidad de conceptos de la educación física y su influencia en sus objetivos".- Rev. de Investigaciones del INEF.- Madrid, 1976
- TERRISSE, A.: Le concept du corps.- Ed. Université Paul Sabatier.- Toulouse, 1983
- TOFFLER, A.: "La década prodigiosa".- Rev. Tiempo.- Madrid, 1989
- TORRENTE BALLESTER, G. "Arquetipos, talismanes, esquemas".- Periódico El País.- Madrid, 1986
- TYLOR, E.: Primitive culture.- Ed. Brentano.- New York, 1913
- VAYER, P.: El diálogo corporal.- Ed. Científico-Médica.- Barcelona, 1972**
- VERGE, Y.: Vivir tu cuerpo. Para una pedagogía del movimiento.- Ed. Nardcea.- Madrid, 1979
- VICENTE PEDRÁZ, M.: Epistemología de la actividad física: el objeto múltiple de las ciencias del movimiento.- Ed. Gymnos.- Madrid, 1988**
- : **Teoría pedagógica de la actividad física.- Ed. Gymnos.- Madrid, 1987**
- VIGARELLO, G.: "Une episteologie, c'est-a-dire?.- Rev. EPS.-Ed. INSEP.- París, 1978
- : Le corps redressé.- Ed. Delargue.- Paris, 1978
- WINNICOTT, D. W.: Realidad y juego.- Ed. Gedisa.- Barcelona, 1978