

I. DENOMINACIÓN DA ASIGNATURA
REEDUCACIÓN PSICOMOTRIZ
II. CURSO ACADÉMICO: 07/ 08
III. NÚMERO E TIPO DE CRÉDITOS
6 créditos (5 prácticos/clínicos y 1 teórico)
IV. DURACIÓN DA ASIGNATURA
Cuatrimestral
V. CARÁCTER DA ASIGNATURA
Asignatura Optativa Libre Configuración
<p style="text-align: center;">LIBRE CONFIGURACIÓN : SI <input checked="" type="checkbox"/> NON <input type="checkbox"/></p>
VI. DEPARTAMENTO E ÁREA DE COÑECEMENTO Á QUE SE ADSCRIBE
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA E DEPORTIVA AREA DE DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN CORPORAL

VII. CONTINUIDADE CURRICULAR

- Anatomía y Cinesiología del Aparato Locomotor.
- Educación Física de Base.
- Pedagogía de la Actividad Física y del Deporte.
- Fundamentos de Iniciación Deportiva.
- Psicología de la Actividad Física y del Deporte.
- Bases de Anatomía y Fisiología humana.
- Aprendizaje Motor.
- Juegos Motores.
- Educación para Salud.
- Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la Actividad Física y del Deporte.
- Planificación del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje de la Actividad Física y del Deporte.
- Análisis del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.
- Valoración Artromuscular.
- Matrogimnasia.
- Actividad Física y Disfunciones Sociales y/o Psíquicas.
- Actividad Física Adaptada.
- Biomecánica Lesional y Readaptación.
- Valoración Funcional.
- Actividad Física y Disfunciones Orgánicas y/o Psíquicas.
- Actividad Física para personas mayores de 60 años.

VIII. INTRODUCCIÓN / XUSTIFICACIÓN

Descriptor: *“El cuerpo como punto de encuentro de lo psicológico y lo motriz, tono, ritmo, postura, equilibrio, afectividad. La Psicomotricidad como medio de reeducación. Tendencias y recursos didácticos para diferentes edades y poblaciones.”*

REAL DECRETO 407/ 1995

El descriptor de la asignatura, determina en gran medida el enfoque de la misma y nos facilita la justificación de la asignatura, por lo que vamos a analizarlo más detalladamente.

El cuerpo como punto de encuentro de lo psicológico y lo motriz, tono, ritmo, postura, equilibrio, afectividad.

En estas primeras líneas del descriptor se halla encerrado uno de los principales dilemas de la humanidad. Es curioso, que aún hoy y en nuestra profesión, al preguntar a nuestros alumnos ¿El ser humano, tiene o es un cuerpo? Inmediatamente se genera un interesante debate sobre el tema. Si decimos que tenemos un cuerpo, al igual que las patas de la mesa, estamos diciendo que el cuerpo no es imprescindible para el ser humano. Yo he visto mesas sin patas (con tan poco espacio que hay en las cocinas), pero jamás (salvo en las películas) he visto un hombre sin cuerpo. Por lo tanto, sí el cuerpo es esencial al ser humano entonces somos un cuerpo. Sin embargo, este error se remonta a la antigüedad, a la filosofía clásica que concibe al individuo como un ser compuesto de dos partes: cuerpo y alma. Error que posteriormente fue ratificado por Descartes y, sin duda, ha sido reforzado por las religiones dualistas.

Si bien podemos considerar que existe algo en el ser humano que le hace distinto del resto de los animales, ello no puede separarse de su condición corporal. El cuerpo humano, genética, estructural y funcionalmente correcto, con la adecuada estimulación ambiental, posibilita el logro de las habilidades cognitivas, comunicativas, afectivas y conductuales que le son propias. De este modo como afirma Berruezo (1995) el ser humano es una unidad psico-afectivo-motriz. Su condición corporal es fundamental, el niño organiza el mundo a partir de su propio cuerpo en relación con las cosas y personas que lo rodean, pero dadas sus posibilidades de desarrollo, esa conciencia corporal va perdiendo importancia poco a poco.

Esta concepción unitaria del ser humano es la que subyace bajo el planteamiento de la Psicomotricidad. Que a su vez cree haber encontrado la función que conecta los elementos, que se pensaban separados, cuerpo y espíritu, lo biológico y lo psicológico. Esta función es *el tono*. Sin embargo, la función tónica sola no basta para permitir al individuo ser un sujeto de comunicación: es preciso considerar tres elementos como indispensables para ello *la postura, el tono y el movimiento*.

La Psicomotricidad asume de (Wallon, 1978) que el niño se construye a sí mismo a partir del movimiento. Su desarrollo va, del acto al pensamiento, de lo concreto a lo abstracto, de la acción a la representación, de lo corporal a lo cognitivo. Y en todo el proceso se va desarrollando una vida de relación, de afectos, de emociones, de comunicación.

La Psicomotricidad como medio de reeducación.

La Psicomotricidad nace en el ámbito de la terapia y unida a figuras como Tissier, Dupré, Wallon, Guildman, Ajuriaguerra, Soubiran, Fonseca, etc., se ha ido consolidando, aunque con numerosas dificultades, ya que aún mantiene sin definir con precisión sus perfiles estructurales, sus paradigmas y su objeto de investigación.

Muniáin (1997) después de realizar un exhaustivo análisis de las distintas definiciones de Psicomotricidad dadas a lo largo de la historia, con una intención sintetizadora, ofrece la siguiente noción, que nos permite justificar nuestro programa en el marco de la misma: *“es una disciplina educativa, reeducativa, terapéutica, concebida como diálogo, que considera al ser humano como una unidad psicosomática, y que actúa sobre su totalidad por medio del cuerpo y del movimiento, en el ámbito de una relación cálida y descentrada, mediante métodos activos de mediación principalmente corporal, con fin de contribuir a su desarrollo integral”*. (Muniáin,1997, Pág.79)

Berruezo (1995) afirma que el objetivo de la Psicomotricidad es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas (el individuo en su globalidad) a partir del cuerpo, lo que lleva a centrar su actividad e investigación sobre el movimiento y el acto, incluyendo todo lo que se deriva de ello: disfunciones, patologías, educación, aprendizaje, etc. Además esta actuación se dirige a dos ámbitos: el cuerpo pedagógico, donde encontramos la actividad educativa/reeducativa, con un determinado propósito llevar al individuo hasta la consecución de sus máximas posibilidades de desarrollo. Por otro lado, está el cuerpo patológico, en el que se realiza una actividad rehabilitadora/ terapéutica que se orienta hacia la superación de los déficit o las inadaptaciones que se producen en el proceso evolutivo provocado por diversas causas, orgánicas, afectivas, cognitivas o ambientales.

En concreto en esta asignatura, fundamentalmente nos centraremos en el tratamiento reeducativo, sin embargo, es cierto que en numerosas ocasiones las barreras entre la reeducación y la rehabilitación o terapia, no son tan claras. A pesar de lo cual fundamentalmente nuestro objeto de estudio es el abordar los trastornos y no tanto las deficiencias.

No obstante, autores importantes en nuestro ámbito como es el caso de Fonseca (1996, 1998) cuando define la *terapia psicomotora* engloba la reeducación; al describir a los sujetos que la reciben éstos no siempre presentan una deficiencia en muchos caso sufren trastornos; y al referirse a los contextos de intervención no sólo se atiende a la clínica también recoge el contexto educativo.

Tendencias y recursos didácticos para diferentes edades y poblaciones.

Las diferentes concepciones de cuerpo, la distinta formación, la diversidad de contexto, poblaciones, (...) han dado lugar a varias metodologías o estrategias de intervención (psicopedagógica, dinámico-vivencial, globalizada, etc.), por lo que es necesario acercarnos a las principales para posteriormente llevar a cabo una mejor intervención.

Debo señalar que los contenidos teórico-prácticos en la formación de un reeducador/terapeuta son importantes, pero lo que es fundamental es que mantenga una actitud personal de disponibilidad corporal que posibilite al niño/joven/anciano, a través de la relación con el terapeuta, expresarle mediante sus actos, sus dificultades, sus temores, sus emociones y sus posibilidades de desarrollo.

Personalmente comparto esta necesidad de generar un clima de empatía, de escucha, de aceptación; pero debemos intentar, rompiendo muchos hábitos de la Psicomotricidad a lo largo de la historia, llevar al niño al encuentro con su entorno y con los otros en un contexto reeducativo más de grupo.

La asignatura también se justifica en el propio contexto del INEF. Desde que se comenzó a impartir esta asignatura, mi intención y la del departamento, ha sido acercar mi propuesta de trabajo a aquellos estudiantes que libremente y de modo opcional están interesados en el ámbito de la reeducación de los trastornos psicológicos, motores y afectivos. Como expusimos anteriormente esta propuesta nace claramente influenciada por la perspectiva de la Psicomotricidad, pero en el marco de la Licenciatura de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Perseguimos que tras un acercamiento a ambas, los alumnos puedan dar respuestas a los trastornos psicomotores que se encuentren en su labor profesional.

Como profesora de esta asignatura, considero que la siguiente cita (que un día leí en un póster y que me la apropié), puede convertirse en el eslogan de todo aquel que esté interesado en el ámbito de la Reeducción Psicomotriz y ha servido para darle sentido a la asignatura y a la forma flexible de plantearla.

"El verdadero milagro de Ana Sullivan consistió en no desanimarse, no renunciar y buscar soluciones donde nadie las veía, ni las aceptaba. Ana Sullivan descubrió caminos que todos conocían pero que nadie había sabido valorar ni asumir."

Aunque se trata de una materia especialmente vinculada al área de salud y al mismo itinerario, también mantiene una estrecha relación con el ámbito educativo. No debemos olvidar, que una de nuestras principales salidas laborales es la enseñanza, y en este ámbito es muy frecuente que el profesional de E.F. deba hacer frente a alumnos con trastornos, a los que puede dar respuesta gracias a lo aprendido en esta asignatura. A su vez, como profesional del centro, puede colaborar con el servicio de orientación y apoyo. Por otra parte, en la enseñanza de 0 a 6 años, donde la educación psicomotriz es importantísima algunos de nuestros alumnos están también trabajando. Así como en actividades extraescolares, educación especial y en algún caso, en equipos multidisciplinares que organizan actividades reeducativas y terapéuticas.

IX. OBXECTIVOS

- Dominar el sistema conceptual de la asignatura no de un modo meramente definicional sino operativo y significativo, destacando la importancia de los contenidos procedimentales.
- Desarrollar las habilidades necesarias para observar y leer el lenguaje del cuerpo.
- Conocer las herramientas para el diagnóstico e intervención de la reeducación psicomotriz.
- Adquirir los conocimientos básicos necesarios para iniciar un tratamiento de recuperación Psicomotriz.
- Mantener una actitud innovadora y positiva que te permita buscar respuestas nuevas y únicas para problemáticas aparentemente similares.
- Asumir y valorar el importante papel que juegan los sentimientos afectivos en el tratamiento y recuperación de los trastornos psicomotrices.
- Aceptar la colaboración interdisciplinar, el trabajo en equipo y la toma de decisiones basado en la reflexión personal.

X. TEMARIO

Se organiza en tres grandes bloques:

- **Conceptos**, que incluye los temas 1, 2 en ellos se hace una aproximación, en algún caso a modo de recordatorio de los términos imprescindibles para abordar la materia.
 - **Herramientas de intervención**, recoge los temas 3, 4, 5, 6 en éstos se adquieren los contenidos teórico-prácticos necesarios para afrontar la práctica.
 - **Intervención**, el último bloque, que se va tratando longitudinalmente, es fundamentalmente el tema 6, supone una aplicación de los conocimientos adquiridos y una reflexión sobre aspectos de la intervención.
- **Tema 1.** Contextualización de la Reeducación Psicomotriz.
 - **Tema 2.** Conceptos básicos de la Intervención Psicomotriz.
 - **Tema 3.** La Relajación, la Respiración y la Postura: Aspectos teórico-práctico de su aplicación reeducativa
 - **Tema 4.** Elementos del Balance Psicomotor, Instrumentos de Diagnóstico y Evaluación.

- **Tema 5.** Metodologías y Estrategias de Intervención.
- **Tema 6.** Principales Trastornos Psicomotores. Abordaje desde la Reeducción Psicomotriz: Estudio de Casos.

TEMPORALIZACIÓN: Durante los dos primeros meses, fundamentalmente trabajaremos los temas 1, 2, 3 y 4. Es un período en el que los créditos prácticos se desarrollarán principalmente en la sala de usos múltiples o Tatami (2 horas semanalmente) en el que realizamos práctica psicomotriz, conocimiento de nuestro cuerpo, vivencia de los contenidos psicomotrices e iniciación al trabajo de relajación y respiración. Serán frecuentes las reflexiones orales y escritas sobre artículos de prensa especializada.

En el mes de Abril y Mayo, trabajaremos los temas 5, 6. Profundizando en el abordaje de los trastornos psicomotores (tema 6), mediante los estudios de casos. Seguiremos realizando clases prácticas en las que probaremos baterías de diagnóstico y observación, desarrollaremos actividades de relajación. Por otra parte durante estos dos últimos meses, se incorporarán actividades de visionado y análisis de documentos de diagnóstico.

A la vuelta de las vacaciones de Semana Santa hay que entregar la reflexión del libro de lectura obligatoria. Los estudios de casos se abordarán casi todos en parejas, aunque algunos se realizarán individualmente.

XI. EVALUACIÓN

- Número y tipo de exámenes:

Para la asignatura proponemos dos sistemas optativos de evaluación:

- **(Sistema A):** Examen final en Junio para todos aquellos alumnos que no estén interesados en una evaluación continua, la cual exige un 80% de asistencia. Éste consistirá fundamentalmente en la realización de estudios de casos y alguna pregunta teórica.
- **(Sistema B):** Evaluación continua que conlleva un 80% de asistencia, participación frecuente en la dinámica de la clase y realización de actividades prácticas.

Los alumnos del **sistema B** que quieran optar al sobresaliente o matrícula, una vez realizadas las actividades reseñadas, ejecutarán un examen escrito u oral

dependiendo del número de candidatos. También aquellos que eligiendo esta opción no alcanzan una calificación de aprobado, pueden optar al final de Junio.

- **Realización de trabajos prácticos:**

*Todos los trabajos prácticos deben estar recogidos en un **dossier de la asignatura o portafolios** que la profesora irá demandando a los alumnos durante el curso.*

- Reflexión escrita y oral de un libro de la bibliografía.
- Reflexiones orales/escritas de artículos.
- Diagnósticos (por parejas e individual).
- Estudios de Casos (parejas e individual) (con y sin material).
- Diario de las clases prácticas.

Estos trabajos son de carácter optativo para el **sistema A** de evaluación, que suma en el 20%, y de carácter obligatorio para el **sistema B** de evaluación.

- **Baremo de calificación :**

- **(Sistema A)** Examen = 80% Trabajos prácticos = 20%
- **(Sistema B)** Es necesario realizar un 80% de las actividades propuesta.
 - Reflexión escrita y oral de un libro de la bibliografía. (2 punto)
 - Reflexiones orales/escritas de artículos. (1 puntos)
 - Diagnósticos. (2 puntos)
 - Estudios de Casos. (4 puntos)
 - Diario de las clases prácticas. (1 punto)

- **Convocatorias extraordinarias.**

Todo igual, al **sistema A**.

* En muchas de las actividades y trabajos prácticos no sólo se valorará el documento presentado, también se puntuarán actitudes en su elaboración y presentación (por ejemplo: se juzga positivamente el que un alumno se presente voluntario para exponer al resto su reflexión, que en clase participe en la dinámica de la misma, que proponga alternativas, juicios sobre otros trabajos, etc.) En las clases prácticas se valorará no sólo la asistencia, también el compromiso con la actividad, proponiendo nuevos ejercicios, aportando ideas, dudas, material, etc.

XII. BIBLIOGRAFÍA

- ACERO, A. (2000): *Relajación guiada: elemento el agua*. Barcelona. Apostrofe.
- ACERO, A. (2001): *Relajación guiada: elemento tierra*. Barcelona. Apostrofe.
- AHR, B. (2002): *Masaje para bebés*. Barcelona. Paidotribo.
- AJURIAGUERRA, J. (1976): *Manual de Psiquiatría Infantil*. Barcelona Toray-Masson.
- ALI, S. (1979): *Cuerpo real, cuerpo imaginario*. Buenos Aires. Paidós.
- ANDRÉS, T., MOYÁ, J. y PEÑA, A. I (1997): *Alteraciones motoras en el desarrollo infantil*. Madrid. CCS.
- ARNAIZ, P. (1987): *Evolución y contexto de la práctica psicomotriz*. Salamanca. Amarú.
- ARNAIZ, P. (1994): *Deficiencias visuales y Psicomotricidad: Teoría y práctica*. Madrid. ONCE.
- ARNAIZ, P., BERRUEZO, P. y otros (1987): *Psicomotricidad. Fundamentos teóricos aplicables en la práctica*. Madrid. Gymnos.
- ARNAIZ, P. y JUAN, M^a. J. (1993): *Ceguera, integración sensorial y desarrollo psicomotor. Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 44, 7-22.
- ARNAIZ, P., RABADÁN, M. y VIVES, I. (2001): *La Psicomotricidad. en la escuela: una práctica preventiva y educativa*. Malaga. Aljibe.
- AUCOUTURIER, B. y otros (1985): *La práctica psicomotriz: Reeducción y terapia*. Barcelona. Científico-Médica.
- AUCOUTURIER, B. (2004): *Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz*. Barcelona. GRAÓ
- AUCOUTURIER, B. y MENDEL, G. (2004): *¿Por qué los niños y las niñas se mueven tanto?* Barcelona. GRAÓ
- BENSON, H. (1996): *La relajación. Una terapia imprescindible para mejorar su salud*. Barcelona. Grijaldo.
- BERGE, Y. (1977): *Vive tu cuerpo*. Madrid. Narcea.
- BERGES, J. y BOUNES, M. (1983): *La relajación terapéutica en la infancia*. Barcelona. Masson.
- BERGÉS, J. Y BOUNES, M. (1993): *A propósito de la relajación terapéutica en el niño. Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 43, 9-14.
- BERNSTEIN, D. A. y BORKOVEC, T. D. (1996): *Entrenamiento en relajación progresiva*. Bilbao. De Brouwer.
- BERRUEZO, P. P. (1990): *La pelota en el desarrollo Psicomotriz*. Madrid. G. Núñez.
- BERRUEZO, P. P. y GARCÍA NÚÑEZ, J. A. (1994): *Psicomotricidad y Educación Infantil*. Madrid. CEPE.
- BERRUEZO, P. (1995): *El cuerpo el desarrollo y la Psicomotricidad. Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 49, 15-26.
- BLAZQUEZ, D. Y ORTEGA, E. (1984): *La actividad motriz en el niño de 3 a 6 años*. Madrid. Cincel.
- BOSCAINI, F. (1988): *Psicomotricidad e Integración Escolar*. Madrid. G. Núñez.
- BOSCAINI, F. (1994): *La educación Psicomotriz en la relación pedagógica. Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 46, 17-22.
- BOSCAINI, F. (1995): *La respuesta Psicomotriz a los trastornos graves de la personalidad. Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 50, 65-76.
- BOTTINI, P. (2000): *Psicomotricidad: prácticas y conceptos*. Madrid/Buenos Aires: Miño y Dávila.

- BRAZELTON, B. y CRAMER, B. (1994): *La relación más temprana*. Barcelona. Paidós.
- BUCHER, H. (1976): Estudio de la personalidad del niño a través de la exploración psicomotriz. Barcelona. Masson.
- BUCHER, H. (1978): *Los trastornos Psicomotores del niño*. Barcelona. Masson.
- CABRERIZO, M^a. V. (2001): Intervención Psicomotriz en un caso de ataxia de Friedreich. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 68-69, 15-22.
- CAMPS, C., VISCARRO, I. y ROTA, M. (1999): La actitud del educador en Psicomotricidad. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 61-62, 39-46.
- CAMUS, J. (1987): La práctica psicomotriz en el niño poco hábil. Madrid. Marfil.
- CALMELS, D. (2003): *¿Qué es la Psicomotricidad? Los trastornos psicomotores y la práctica psicomotriz. Nociones Generales*. Buenos Aires: Lumen.
- CASTRO, J. y MANSO, M. E. (1988): *Metodología psicomotriz y Educación*. Madrid. Popular.
- CASTRO GÓMEZ, L. (1995): *Programa de los 20 años*. Madrid. CEPE
- COBOS, P. (2001): El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Madrid. PIRÁMIDE.
- CONTANT, M. y CALZA, A. (1991): *La unidad Psicosomática en Psicomotricidad*. Barcelona. Masson.
- COSTE, J. C. (1980): *Las 50 palabras claves de la Psicomotricidad*. Barcelona. Médica- Técnica.
- COBOS, P. (1995): El desarrollo psicomotor y sus alteraciones. Madrid. Pirámide.
- CONTRERAS, O. (1998): *Didáctica de la Educación Física*. Barcelona. Inde.
- DECAMPS, M. (1990): El lenguaje del cuerpo y la comunicación corporal. Bilbao. Deusto.
- DEFONTAINE, J. (1977): Terapia y Reeducción Psicomotriz. Vol. I, II, III, IV. Barcelona. Médica y Técnica.
- DELVAL, J. (1985): El mecanismo de las etapas de desarrollo. Madrid. MEC
- DURAND, R. (1986): *La relajación*. Barcelona. Paidotrigó.
- ELISSALDE, A. (1998): Señales de alarma en el desarrollo psicomotor humano. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 60, 25-66.
- ESCRIBÁ, A. (1998): Los juegos sensoriales y psicomotores en Educación Física. Madrid. Gymnos.
- ESCRIBÁ, A. y otros (1999): *Psicomotricidad. Fundamentos teóricos aplicables en la práctica*. Madrid. Gymnos.
- FERNÁNDEZ VIDAL, F. (1994): Psicomotricidad como prevención e integración escolar. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 47, 75-86.
- FONSECA, V. (1984): *Filogénesis de la motricidad*. Madrid. G. Núñez.
- FONSECA, V. (1987): *Ontogénesis de la motricidad*. Madrid. G. Núñez.
- FONSECA, V. (1996): Estudio y génesis de la Psicomotricidad. Barcelona. Inde.
- FONSECA, V. (1998): *Manual de observación psicomotriz*. Barcelona. Inde.
- FONSECA, V. (2006): *Psicomotricidad. Paradigmas del estudio del cuerpo y de la motricidad humana*. Sevilla. Trillas.
- FONSECA, V. (1997): Hacia una epistemología de la Psicomotricidad. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 57, 55-71.
- GARCÍA ARROYO, M.J. y HOLGADO, A. (1990): *Metodologías de intervención Psicomotriz*. Salamanca. Amarú.
- GARCÍA ARROYO, M. J. (1995): Entrenamiento de habilidades psicocorporales en la vejez. Un modelo alternativo de educación para la salud. Salamanca. Amarú.

- GARCÍA NÚÑEZ, J. A. y MARTINEZ, P. (1978): *Psicomotricidad y Educación Preescolar*. Madrid. G. Núñez.
- GARCÍA NUÑEZ, J.A. (1993): Intervención Psicomotriz en lateralidad manual contrariada. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 44, 23-34.
- GARCÍA NÚÑEZ, J. A. y FERNÁNDEZ VIDAL, F. (1994): *Juego y Psicomotricidad*. Madrid. CEPE.
- GARCÍA NUÑEZ, J. A. (1996): Terapia Psicomotriz en la inestabilidad Psicomotriz o hipercinesia. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 53, 27-32.
- GARCÍA NÚÑEZ, J. A. y MORALES, J. M. (1997): *Psicomotricidad y ancianidad*. Madrid. CEPE.
- GARCÍA NUÑEZ, J. A. (2001): Realidad y simbolización del cuerpo en Psicomotricidad. Implicaciones de la imagen corporal de las manos en la terapia Psicomotriz. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 68-69,5-14.
- GAZZANO, E. (1984): *Educación Psicomotriz. I y II*. Madrid. Cincel.
- GONZÁLEZ GARCÍA, L. (1980): *Psicomotricidad para deficientes motores. (4 a 7 años)*. Salamanca. Amarú.
- GONZÁLEZ GARCÍA, L. (1990): *Psicomotricidad para deficientes visuales*. Salamanca. Amarú.
- GONZÁLEZ, L. y ARAGÓN, R. (1994): La relajación terapéutica en Psicomotricidad. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 46, 49-56.
- GONZÁLEZ RAMIREZ, J. F. (1992): *Procedimientos de relajación*. Madrid. EOS.
- GÓMEZ TOLÓN, J. (1999): *Rehabilitación psicomotriz en la atención precoz del niño*. Zaragoza. Mira.
- HERNÁNDEZ VAZQUEZ, F. J. (1995): *Torpeza Motriz*. Barcelona. E.U.A.
- HEWIT, J. (1996): *Relajación*. Madrid. Pirámide.
- JIMENEZ, J. y JIMENEZ, I. (1997): *Psicomotricidad teoría y programación*. Madrid. Escuela Española.
- JUSTO, E. (2000): *Desarrollo psicomotor en educación infantil. Bases para la intervención en la Psicomotricidad*. Almería: Publicaciones de la Universidad
- LAPIERRE, A. y AUCOUTURIER, B. (1974): *Los Contrastes*. Barcelona. Científico-Médica.
- LAPIERRE, A. y AUCOUTURIER, B. (1977): *Simbología del movimiento*. Barcelona. Científico-Médica.
- LAZARO, A. (1993): La relajación: aproximación a los grandes métodos. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 44, 53-70.
- LÁZARO, A. (2000): *Nuevas experiencias en educación psicomotriz*. Zaragoza. Mira editores.
- LÁZARO, A. (2002): *Aulas multisensoriales y de psicomotricidad*. Zaragoza. Mira Editores.
- LAZARO, A. (2004): *Los zancos. El placer de aprender a través del equilibrio*. Zaragoza. Mira Editores.
- LAZARO, A.; ARNAIZ, P.; BERRUEZO, P.P. (2006): *De la emoción de girar al placer de aprender. Implicaciones educativas de la estimulación vestibular*. Zaragoza. Mira Editores
- LE BOUCH, J. (1983): *El desarrollo psicomotor desde el nacimiento a los 6 años*. Madrid. Doñate.
- LE BOUCH, J. (1987): *La educación Psicomotriz en la escuela primaria*. Barcelona. Paidós.
- LE BOUCH, J. (2001): *El cuerpo en la escuela en el siglo XXI*. Barcelona. INDE.
- LEON, C.; GARCÍA, B.; GRAJALES, M.I.; PODBIELEVICH, J.; RAVERA, C., STEINECK, C (2000): *Cuerpo y representación. Espacio de reflexión en terapia psicomotriz*. Montevideo. Psicolibros.
- LINARES, P.L. y ARRÁEZ, J.M. (1999): *Motricidad y necesidades especiales*. Granada.AEMNE.
- LLORCA, M. y SÁNCHEZ, J. (2003): *Psicomotricidad y necesidades educativas especiales*. Málaga. Aljibe.

- LLOORCA, M.; RAMOS, V.; SÁNCHEZ, J. y VEGA, A. (coords.) (2002): *La práctica psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento*. Málaga. Aljibe.
- MAIGRE, A. y DESTROOPER, J. (1994): *La educación psicomotora*. Madrid. Morata.
- MASSION, J. (2000): *Cerebro y motricidad*. Barcelona. Inde.
- MASSON, S. (1995): *Las relajaciones*. Barcelona. Gedisa.
- MATTOS FERREIRA, C.A. de; THOMPSON, R. (2002): *Imagen e esquema corporal*. São Paulo, Brasil. Editora Lovise.
- MATTOS FERREIRA, C.A. de; THOMPSON, R. y MOUSINHO, R. (coords.) (2002): *Psicomotricidade Clínica*. São Paulo. Lovise.
- MAUDIRE, P. (1988): *Los exilios de la infancia*. Barcelona. Paidotriego.
- MENDIARA, J. y GIL, P. (2003): *Psicomotricidad: Evolución, corrientes y tendencias actuales*. Sevilla. Wanceulen.
- MERCATI, M. (2000): *Masaje para bebés y niños*. Buenos Aires. Javier Bergara.
- MUNIÁIN, J. L. (1997): Noción y definición de Psicomotricidad. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 55, 55-58
- MUNIÁIN, M^a. V. (2001): Elementos para una noción de Psicomotricidad de integración PMI. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 68-69, 39-65.
- MURCIA, R. (1993): La eutonía de Gerda Alexander. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 43, 15-22.
- NOAK, N. (1998): Elementos de reflexión sobre el desarrollo y las características psicomotrices del sujeto portador de trisomía 21. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 58, 7-36.
- PASTOR PRADILLO, J.L. (2002): Fundamentación conceptual para una intervención psicomotriz en Educación Física. Barcelona. INDE.
- PARLEBAS, P. (2001): *Léxico de la praxiología motriz*. Barcelona. Paidotriego.
- PAYNE, R. A. (1996): *Técnicas de relajación*. Barcelona. Paidotriego.
- PEIRÓ, S. y RAMOS, C. (1987): Programación de la Psicomotricidad en la educación especial. Madrid. CEPE
- PICQ, L. y VAYER, P. (1977): *Educación Psicomotriz y retraso mental*. Barcelona. Científica - Médica.
- PHYLLIS, K. (1974): *El poder del tacto*. Barcelona. Paidós.
- RANTY, Y. (1992): El entrenamiento autógeno progresivo: una relajación psicoterapéutica. Barcelona. Paidotriego.
- RAMÍREZ, J.F.J. (2000): *Curso de relajación progresiva para niños y adultos*. Madrid: CEPE.
- RICHARD J. Y RUBIO, L. (1996): *Terapia psicomotriz*. Barcelona. MASSON
- RICHARD, J. (2004): *Patología Psicomotriz*. Madrid: CIE Inversiones Editoriales Dossat 2000.
- RIGAL, R. (2006): *Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria*. Barcelona. Inde
- ROIBAL, O. (2001): *Respira unos minutos: ejercicios de relajación*. Barcelona. Inde.
- ROTA, M. (1999): La relación vincular en el trabajo del psicomotricista. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 61-62, 27-33.
- SANTOS, J. (1986): *Relajación y sofrología en cómic*. Bilbao. Mensajero
- SCHINCA, M. (1980): *Psicomotricidad, ritmo y expresión corporal*. Madrid Escuela Española.
- SOUBIRAN, G. B. y MAZO, P. (1980): *La reeducación motriz y los problemas escolares*. Barcelona. Editorial Médica y Técnica.

- SOUBIRAN, G. B. y COSTE, J.C. (1989): *Psicomotricidad y relajación psicosomática*. Madrid. G. Núñez.
- SCHULTZ, J.H. (1987): *El entrenamiento autógeno*. Barcelona. Científico-Médica.
- STAMBAK, M. (1978): *Tono y Psicomotricidad. El desarrollo psicomotor de la primera infancia*. Madrid. Pablo del Río.
- SUGRAÑES, E. y ANGEL, M.A. (2007): *La educación psicomotriz (3-8 años). Cuerpo, movimiento, percepción, afectividad: una propuesta teórico-práctica*. Barcelona. Graó.
- TOMAS, J y colb.. (2005): *Psicomotricidad y reeducación. Fundamentos, diagnóstico, reeducación psicomotriz y de lecto-escritura. Estimulación psicomotriz*. Barcelona. Laertes.
- VACA, M. (1999): De la cultura somática al tratamiento pedagógico de lo corporal. Un recorrido que pasa por la educación psicomotriz *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 61-62, 33-38.
- VARIOS. (2002): *La práctica psicomotriz: una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento*. Málaga. Aljibe.
- VAYER, P. (1974): *El niño frente al mundo*. Barcelona. Científica -Médica.
- VAYER, P. (1974): *El diálogo corporal*. Barcelona. Científica -Médica.
- VAYER, P. (1982): *El equilibrio corporal*. Barcelona. Científica -Médica.
- WALTER, P. (2001): *El arte práctico del masaje infantil*. Barcelona. Paidotrigó.
- WALLON, H. (1978): *Del acto al pensamiento*. Buenos Aires. Psique.
- ZAZZO, R. et al. (1976): *Manual para el examen psicológico del niño*. Madrid. Fundamentos.