

DENOMINACIÓN DA ASIGNATURA	MESTRÍA EN VOLEIBOL I
CARÁCTER DA ASIGNATURA	OPTATIVA
LIBRE CONFIGURACIÓN	SI
NÚMERO DE CRÉDITOS	6
DURACIÓN DA ASIGNATURA	CUATRIMESTRAL
ÁREA DE COÑECEMENTO	EDUCACIÓN FÍSICA E DEPORTIVA
DEPARTAMENTO	EDUCACIÓN FÍSICA E DEPORTIVA
CONTINUIDADE CURRICULAR	MESTRÍA EN VOLEIBOL II

INTRODUCCIÓN / JUSTIFICACIÓN

La educación es un proceso por el cual un sujeto, en interacción con su medio, y a partir de sus propias posibilidades, desarrolla las capacidades que le permiten la formación de una personalidad autónoma e integrada activamente en la sociedad y cultura en la que vive. Asumir esta concepción supone abandonar dos posiciones extremas en torno al Proceso Educativo:

- a) la concepción centrífuga, cuya óptica enfoca el Proceso Educativo como un desarrollo que se da únicamente desde el interior del Educando. Se limita así la acción educativa a una espera pasiva de ese desarrollo;
- b) la concepción centrípeta, que supone al Educando como una tabla rasa, donde la acción del maestro consiste en imprimir conocimientos, hábitos, normas, etc...

Al reconocer que en el Proceso Educativo hay verdadera interacción y transformación mutua, esta concepción supera la falsa antinomia planteada por las concepciones anteriores.

La educación así entendida implica que:

- es un proceso, lo cual significa que se da en forma dinámica, que está haciéndose siempre.
- Tiene lugar en una interacción dialéctica entre el sujeto y el medio, es decir que el sujeto se transforma por acción del medio que, a su vez, es transformado por el medio.
- Toma en consideración las propias posibilidades del sujeto, -ya sean las determinadas por su haber genético o por las condiciones socioculturales en que vive- y, a partir de allí, desarrolla las capacidades que le permiten la transformación de su personalidad.
- Requiere que el sujeto participe en procesos de interacción grupal de diferente complejidad a partir de los cuales se genera su identidad.
- Tiende a que la personalidad que se forme sea autónoma, es decir, capaz de ejercer su iniciativa, canalizar creativamente sus intereses, plantear y plantearse interrogantes, buscar respuestas por sí mismo, defender sus convicciones, criticar, verificar y no aceptar ciegamente lo que se le ofrece.
- Procura que el Educando se integre a la sociedad y la cultura en que vive en forma activa y participativa, lo cual implica crear y operar proyectos con otros e integrar el propio proyecto de vida dentro del marco cultural comunitario.

A partir de esta concepción de la Educación, explicitaré lo que entiendo por Educación Física: -es una Educación impartida mediante el ejercicio de las formas físicas, y lo precisamos de una manera particular porque no se ha admitido todavía universalmente que no hay Educación posible sin Educación Física.

El que descuida la Educación corporal desarrolla otras facultades humanas, pero no Educa.

Toda Educación debe tender dar al hombre, tanto en lo físico como en lo espiritual, La Libertad, y lo que nosotros llamamos Educación Física - mediante la cual abarcamos también la gimnasia, el juego y el deporte- contribuye a esa Liberación.

También me quiero referir a lo que pienso que debe ser el Docente. El Docente es un Profesional de la Educación. Esto trae consigo la jerarquización de su papel productivo dentro de la sociedad y el reconocimiento social de su labor. La jerarquización social a la que tendemos, para concretarse, deberá enfocarse tanto desde el ángulo socioeconómico como desde la razón de ser social académica, política y educativa de la Profesión.

La revalorización de la Docencia como Profesión, conlleva importantes

compromisos para su ejercicio:

- Apertura a las innovaciones.
- Responsabilidad por la autoeducación.
- Fundamentación de sus estrategias pedagógicas.
- Capacidad de evaluación objetiva del contenido que enseña y del enfoque pedagógico que adopta.
- Apertura al trabajo interdisciplinario y en equipo.
- Rigor en su autocrítica.
- Participación responsable en la defensa de sus derechos laborales.
- Aceptación de sus posibilidades y limitaciones para resolver situaciones.

En este deseo de coordinación de posibilidades humanas es lo que nos obliga a hacer un Programa, lo más racional posible, que responda a las necesidades y realidad presente. La creencia que tenemos del alto valor formativo de nuestra asignatura, es lo que nos hace ser puntillosos a la hora de expresar nuestros objetivos.

Los conocimientos de un estudio evaluado con racionalidad ampliarán el horizonte del alumno, dotándolo de un amplio bagaje de nuevas ideas; además alentando y fomentando en él un espíritu investigador, que le posibilite el profundizar en forma continua los aprendizajes adquiridos y lo capaciten para desempeñarse en forma idónea, en la transmisión de conocimientos, sea esto tanto en los centros de enseñanza, como en la iniciación deportiva; si su intención es el rendimiento deportivo, podrá realizar su formación durante el segundo ciclo, en la Maestría de voleibol I y II.

Si tuviéramos que resaltar algunas de las asignaturas complementarias o afines con el Voleibol, destacaríamos las siguientes:

- Educación Física de Base, porque todo su contenido facilita y desarrolla el campo propicio para todos los fundamentos deportivos.
- Fundamentos de Deportes Sociomotores, aportan el análisis de los elementos, su iniciación y la pedagogía general de los deportes de equipo.
- Fisiología y Biomecánica, sus aportes científicos respaldan y fundamentan la acción del futuro Licenciado.
- Teoría e Historia del Deporte, significan pasado y evolución, por lo tanto esta disciplina conlleva seguimiento y dependencia de acontecimientos, tan importantes de conocer y elaborar a efectos de tener claro el desenvolvimiento y desarrollo de nuestro deporte.
- Psicología de la Actividad Física y del Deporte, aporta principios y procesos del comportamiento humano en relación con la actividad física y el deporte.
- Sociología del deporte, estudia y analiza el deporte como hecho social, hábitos deportivos e intereses de los grupos sociales y las funciones sociales del deportista.
- Pedagogía de la Actividad Física y del Deporte, brinda los aspectos conceptuales pedagógicos y didácticos que facilitan el proceso de comunicación en la educación física.
- Estadística descriptiva, es fundamental que los alumnos estén capacitados para realizar bases de medición, censos, aplicar las leyes de la cantidad y su representación gráfica, analizar el movimiento comparativo, estatura, peso, etc..., que facilitarán sus estudios de investigación.

Por todo esto, es imprescindible la relación de todas las asignaturas que componen el curriculum de forma interdisciplinaria, una asignatura no puede realizar planteamientos en su desarrollo de manera aislada, pues la concepción curricular del INEF de Galicia demanda una formación global del futuro Licenciado.

OBXECTIVOS

Los Objetivos en Educación se presentan como elementos dinámicos: orientan todo el Proceso Educativo, son la base para una buena y correcta selección de recursos didácticos y experiencias, y, nos permiten realizar una evaluación inmediata y científica de los resultados alcanzados. Deben asumir un enfoque integrador que comprenda la multidimensionalidad de la acción pedagógica. Más que la redacción importa la selección y jerarquización de los objetivos permitiendo entonces establecer puentes entre la teoría y la práctica, entre distintos modelos didácticos y el para qué, qué, y como realizar la tarea.

Los Objetivos Generales son los enmarcados dentro de las finalidades generales, son los objetivos o propósitos que pretendemos plantear y que tendrán relación con las demás asignaturas deportivas:

- Profundizar el conocimiento del voleibol en el ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y en los campos educativo y científico.
- Conocer y aplicar las bases técnico-tácticas del voleibol de iniciación y su proceso de enseñanza-aprendizaje e introducción al entrenamiento de los procedimientos técnico-tácticos prácticos para la competición institucionalizada.
- Conocer los procesos de detección y selección de talentos deportivos.

TEMARIO

Los contenidos de la asignatura están desarrollados en seis Unidades Didácticas, a su vez divididas en veintisiete Temas.

<i>ASIGNATURA</i>	<i>UNIDADES DIDÁCTICAS</i>
MAESTRÍA I EN VOLEIBOL	1 TÉCNICA INDIVIDUAL AVANZADA. 2 TÁCTICA INDIVIDUAL AVANZADA. 3 CONCEPTUALIZACIÓN DE LA ESTRUCTURA FUNCIONAL. 4 PLANIFICACION DEL ENTRENAMIENTO. 5 PREPARACIÓN FÍSICA ESPECIAL EN VOLEIBOL. 6 TÁCTICA COLECTIVA BÁSICA AVANZADA.

Nº U.D.	TEMAS
1	1. Estudio y utilización de cada gesto técnico.
	2. Principios metodológicos. Diseño integrado de ejercicios.
	3. Técnicas básicas avanzadas.
	4. Táctica individual del saque.
2	5. Táctica individual de la recepción.
	6. Táctica individual del pase colocación.
	7. Táctica individual del remate.
	8. Táctica individual del bloqueo.
	9. Táctica individual de la defensa.
3	10. Requerimientos del voleibol en la etapa de especialización.
	11. Características de los jugadores en la etapa de especialización.
	12. Características del trabajo por puestos específicos.
	13. Principios gen. ento. de Rto. de los deportes de equipo.

	14. Bases teóricas a corto, medio y largo plazo.
	15. Desarrollo de modelos de planificaciones.
	16. Planificación inversa, de la competición al Entrenamiento.
	17. Planificaciones de selecciones y de equipos de clubes.
	18. Diferencias sustanciales entre equipos mascos. y femnos.

Nº U.D.	TEMAS
5	19. El calentamiento.
	20. La flexibilidad y los estiramientos.
	21. La preparación física a través de la técnica.
6	22. Introducción a la Táctica Colectiva básica avanzada.
	23. Dispositivos de recepción.
	24. Dispositivos de ataque.
	25. Dispositivos de apoyo.
	26. Dispositivos de defensa.

EVALUACIÓN

NÚMERO Y TIPOS DE EXÁMENES:

La nota final de la asignatura vendrá dada al tener aprobados cada uno de los siguientes apartados, con el porcentaje señalado.

- TEÓRICO 40 %.** Examen final.
- PRÁCTICO 40 %.** Pruebas técnico/tácticas.
4 x 4
- TRABAJOS 20 %.** Enumerados en punto 10, Actividades a desarrollar.

REALIZACIÓN DE TRABAJOS PRÁCTICOS Y DESARROLLO.

Paralelamente a las clases teórico practicas, se elaboraran por parte de los alumnos trabajos sobre temas teóricos prácticos del programa, en relación a la bibliografía de la asignatura, donde se valorará la presentación, objetivos, contenidos, terminología, simbología, gráficos, bibliografía.

BAREMO DE CALIFICACIÓN.

Las calificaciones serán dadas de 1 a 10, y con los porcentajes señalados con anterioridad.

PRESENCIA DE OBLIGATORIEDAD O NO DURANTE EL DESARROLLO DE LAS CLASES.

La asistencia a las clases será libre.

MANTENIMIENTO DE NOTAS EN CONVOCATORIAS POSTERIORES.

Se guardarán las notas finales por apartados (teórico, práctico, trabajos) desde junio hasta dos convocatorias posteriores (septiembre y febrero siguientes).

DETERMINACIÓN DE SI EXISTE IGUALDAD DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA LAS CONVOCATORIAS EXTRAORDINARIAS (SETIEMBRE Y FEBRERO). Y SI NO, EXPLICAR LOS NUEVOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

En las convocatorias extraordinarias de septiembre y febrero se atenderá a los siguientes porcentajes por apartados:

- Examen teórico 40 %.
- Examen práctico 40 %.
- Trabajos 20 %.

Se deberán de aprobar los 3 apartados para poder hacer media para la nota final.

BIBLIOGRAFÍA

- ANÁLISIS DE LOS GESTOS TÉCNICOS DE LA ACCIÓN DE JUEGO EN VOLEIBOL. Ramón Romance, A. 1997
- DAI GIOCHI CON LA PALLA AL MINIVOLLEY. Pagano Beniamino.
- ELEMENTI DI MINIVOLLEY. Bechorini A. 1987.
- EL VOLEIBOL: Iniciación y perfeccionamiento. Lucas J. 1991.
- INICIACIÓN AL VOLEIBOL: Aprender jugando, practicar jugando. Duerrwaechter G. 1983.
- INICIACIÓN AL VOLEIBOL. Mainer San Martín M. 1990.
- L'ABC DELLA PALLAVOLO. Baacke H. 1975.
- LA PREPARACIÓN INTEGRAL DEL VOLEIBOL. (Vol. III) Moras G. 1994.
- LAS CINCO ETAPAS DEL VOLEIBOL. Cassagnol R. 1978.
- MINIVOLEIBOL. Gotsch W. 1983.
- VOLEIBOL: De la escuela a las asociaciones deportivas. Chêne E. 1990.
- VOLEIBOL: Juego para el entrenamiento. Fronhner B.
- VOLEIBOL: El niño y la actividad física. Marsenach J. 1981.
- VOLEIBOL. Monge Muñoz, M.A. 1997
- VOLEIBOL: Aprender y progresar. Pimenov, M.P. 1997
- VOLEIBOL. Santos del Campo José. 1996.
- VOLEIBOL: 1001 ejercicios y juegos. Vargas Rodríguez R. 1991.
- VOLEIBOL EN LA ESCUELA. Díaz García J. 1984.
- VOLEIBOL PARA PRINCIPIANTES. Entrenamiento, técnica y táctica. W. Hessing. 1994.
- 1000 EJERCICIOS EL JEUX DE VOLLEY-BALL. M. Bachmann. 1987.