

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:

**Espacios e equipamientos
lúdico- deportivos.**

PROFESOR: JOSE LUIS SALVADOR ALONSO

**CURSO 06-07 DEL INEF DE GALICIA
(4º de los estudios de Ciencias de la E.F. y el
deporte)**

Introducción:

Es obvio que los medios deportivos, y aún con la práctica deportiva estancada últimamente, son cada vez más importantes los recursos: técnicos, económicos y de personal que se ponen a disposición del deporte sea este popular, educativo, político o mercantil.

Piezas importantes, para satisfacer este servicio, son los equipamientos y las instalaciones deportivas tanto convencionales como las no convencionales; evidentemente, las inversiones dedicadas a cubrir esta faceta son cada vez mayor, aunque inmediatamente, en Galicia pasan a las manos de empresas privadas de muchas cosas, excepto de dinero o servicio al ciudadano.

El licenciado en actividad física se va a encontrar en múltiples ocasiones con la problemática de las instalaciones, tendrá que analizar y argumentar para que se hagan de forma racionalizada, siguiendo un orden de prioridades y vigilando para que sean, sobre todo, funcionales.

Esta asignatura pretende; y de manera específica con las asignaturas de “políticas deportivas”, “planificación...”, “legislación”, “creación de empresas”, las absolutamente básicas “sociología” e “historia”, por supuesto las del deporte, y otras; proporcionaran la formación más elemental al alumno para que pueda realizar tareas relacionadas con el ámbito de la educación, el deporte y la actividad física en sus diversas facetas. También dotar a los alumnos de una teoría que les ayude a comprender este complejo y complicado mundo, muy relacionado con la construcción, los materiales y sus cualidades y la política, sin menospreciar un cierto aspecto cultural relacionado con la configuración de las ciudades, el urbanismo y la importancia que tienen edificios emblemáticos, como las instalaciones, en la cultura.

OBJETIVOS GENERALES

- 1.- Lograr el nivel cultural que un licenciado debe tener en la sociedad, conociendo y dominando los conceptos del espacio, el urbanismo y el mundo emblemático de los espacios sociales y la arquitectura.
- 2.- Conocer las características técnicas y funcionales que han de reunir los diferentes equipamientos deportivos.
- 3.- Adquirir los conocimientos para analizar y planificar los recursos que suponen las instalaciones, en los ámbitos de los clubs, ayuntamientos, federaciones, asociaciones, colegios, hoteles, áreas recreativas y otros lugares de recreo y ocio deportivo.
- 4.- Ser capaces de analizar las necesidades de espacios lúdicos y recreativos de los ciudadanos. Encontrando las funciones de estos espacios.
- 5.- Conocer las posibilidades laborales que existen en este campo.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- 1.- Conocer el papel cultural asignado al espacio en nuestro entorno, relacionado con el individuo y con el juego.
- 2.- Conocer las normas por las que se rige el desarrollo de una ciudad y las mejores o peores ubicaciones de las instalaciones.
- 3.- Profundizar en el cálculo de las necesidades, según demanda social, analizando el territorio y los recursos disponibles.
- 4.- Conocer los tipos de espacios deportivos existentes, sus características, ventajas y desventajas a nivel funcional.
- 5.- Conocer las mínimas normas y adaptaciones, para que los disminuidos puedan usar las instalaciones, en todas sus facetas.
- 6.- Conocer las características de las instalaciones deportivas, lúdicas y de los espacios de juegos de un centro escolar.
- 7.- Ser capaces de concebir un espacio de juego infantil, teniendo en cuenta sus intereses, edades y necesidades.
- 8.- Aprovechar los espacios no urbanizados, como lugares alternativos para realizar actividades físicas.
- 9.- Conocer aspectos de ahorros energéticos en las instalaciones así como aspectos de seguridad, para los espectadores y para los practicantes.
- 10.- Intentar prever las tendencias del futuro del deporte y sus necesidades en instalaciones y material.
- 11.- Saber desde donde viene su profesión, sus materiales y sus instalaciones.

PROGRAMA

INTRODUCCION

TEMA 1.- INTRODUCCION Y DEFINICIONES.

- Introducción

CONTEXTUALIZACIÓN DE LAS INSTALACIONES

TEMA 2.- EL ESPACIO.

.- Concepto de espacio.- El espacio individual.- El espacio cultural.- El espacio social.- El espacio de identidad.- El espacio del juego.- La producción del espacio.- Evolución del espacio deportivo.- La producción del espacio deportivo.- Modelos de representación del espacio.

TEMA 3.- LOS ESPACIOS DEL JUEGO Y LOS DEPORTES A TRAVÉS DE LA HISTORIA OCCIDENTAL.

La antigüedad clásica: Grecia y Roma. El período preindustrial: medioevo.- renacimiento.- barroco. La era industrial: Las revoluciones burguesas, Las olimpiadas y La actualidad. El futuro postindustrial.

TEMA 4.- LO RURAL Y LO URBANO: CONCEPTOS.

Definición de lo rural.- Definición de lo urbano.- La ciudad.- Teorías del urbanismo.- La implicación de los procesos de urbanización en la socialización.

1a PARTE: VALORACIÓN DE LOS EQUIPAMIENTOS Y LAS PROPUESTAS PARA SU PLANEAMIENTO.

TEMA 5.- ANÁLISIS DE LA DEMANDA Y ASPIRACIONES DE LOS CIUDADANOS.

Los antecedentes.- Las NIDE.- Métodos de estudio: Sociológico.- Urbanístico.- Medida del nivel de satisfacción a partir del concepto de necesidad.

TEMA 6.- LA PLANIFICACIÓN DE LOS EQUIPAMIENTOS DEPORTIVOS.

Métodos clásicos.- Métodos integrados.- Los censos y su utilidad.- Diferencias entre las políticas de subvenciones, equipamientos, privacidad... - Estudio del caso gallego.

2a PARTE: ELEMENTOS TÉCNICOS Y FUNCIONALES DE LOS EQUIPAMIENTOS

DEPORTIVOS.

TEMA 12.- LOS ASPECTOS GENERALES DEL DISEÑO DE UNA INSTALACIÓN.

Conceptos.- Ubicaciones.- Accesos y estacionamientos.- Aspecto exterior.- Ambiente interior.- Distribución de espacios.- Información (visual y oral).

TEMA 7.- LOS ESPACIOS UTILES PARA LOS DEPORTISTAS.

Tipología.- Orientación.- Instalaciones descubiertas (iluminación, cerramientos y suelos).- Instalaciones cubiertas (protecciones; principios generales de iluminación, acústica y climatización).- Pavimentos.- Equipamientos de materiales.-

TEMA 8.- Piscinas: Tipología, construcciones, sistema físico, sistema químico, Climatización, limpieza, higiene de uso, normativa de uso.- Equipamiento de material.

TEMA 9.- ESPACIOS AUXILIARES PARA LOS DEPORTISTAS.

Los vestuarios y sus equipamientos.- Accesos.- Servicios complementarios: Enfermería.- Centro médico, Saunas...

TEMA 10.- ESPACIOS AUXILIARES PARA LOS ESPECTADORES.

Accesos generales.- Recepción.- Gradas y sus líneas de visión.- Lavabos.- Servicios de bar y restaurantes.

TEMA 11.- ESPACIOS AUXILIARES SINGULARES.

Salas de máquinas.- Almacenes.- Controles centralizados.- Medidas de ahorro energéticas.

TEMA 13.- LOS CONDICIONANTES DEL ESPACIO DEPORTIVO EN CUANTO A LOS REGLAMENTOS DE LOS DEPORTES MAS PRACTICADOS.

Atletismo.- Baloncesto.- Balommano.- Balonvolea.- Fútbol.- Rugby.- Natación.- Tenis...

3a PARTE: LAS INSTALACIONES PARA LA EDUCACIÓN, EL OCIO Y EL TURISMO.

TEMA 14.- LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS EN LOS CENTROS ESCOLARES. COLEGIOS INTEGRADOS. LOS ESPACIOS DEL JUEGO.

Situación actual.- Propuestas.- Equipamientos (materiales y aparatos de carácter didácticos).- Características funcionales y constructivas.- Los centros integrados.- el caracter educativo de los espacios.

TEMA 15.- ADAPTACIÓN DE LAS INSTALACIONES A LOS DISMINUIDOS.

La problemática de las barreras arquitectónicas.- Adaptaciones más importantes y principales problemas.- El disminuido como practicante.- El disminuido como espectador.- Las instalaciones en cárceles, asilos, internados, cuarteles y otros grupos marginales.

TEMA 16.- ESPACIOS PARA LOS JUEGOS INFANTILES EN LAS CIUDADES.

El espacio y el desarrollo motriz del niño.- El juego de los niños en las grandes

ciudades.- El diseño de los terrenos de juegos infantiles.- Elementos técnicos.- Ejemplos de terrenos de juegos (parques Robinson, terrenos de aventuras, parques de juegos...).

TEMA 17.- LOS ESPACIOS DE JUEGO, NO CONVENCIONALES.

El espacio natural convertido en deportivo (Estaciones de esquí, puertos deportivos, las rutas, la montaña, lagos, ríos, el mar, deportes con animales).- El deporte rural.- El planeta como un soporte deportivo (las grandes rutas, los rayllies, veleros, el deporte aventura).- Los problemas de la degradación del entorno y la práctica deportiva..- Propuestas: circuitos, zonas de musculación al aire libre, parques, jardines, la calle...

TEMA 18.- LAS INSTALACIONES PARA EL TURISMO.

Instalaciones en los hoteles.- Instalaciones en albergues, campings y campamentos.- Equipamientos en zonas turísticas.- Equipamientos de apoyo al turismo rural.- Los balnearios.

BIBLIOGRAFIA FUNDAMENTAL

- Censo nacional de instalaciones deportivas, Ministerio de cultura, Consejo superior de deportes, 1997-1998.
- Normas para la construcción de instalaciones deportivas. Gobierno Vasco. Servicio central de publicaciones, Vitoria, 1991.
- ALONSO FERNANDEZ, O; ALVAREZ, J.L.; BEOTAS, E.: Curso de arquitectura deportiva, Colegio oficial de arquitectos de Madrid, 1990.
- BARBIERI, A: Arquitectura deportiva, Clarín, Buenos Aires, 1988.
- BOIX I JUNQUERA, R.: Instalaciones deportivas en las comunidades autónomas, M.C. - Consejo superior de deportes, Madrid, 1987.
- BRITES DE VILA, G.: UN LUGAR PARA JUGAR EL ESPACIO IMAGINARIO, Barnu, Buenos Aires, 1990.
- CDS.: Normas N.I.D.E., CDS, Madrid, 1980.
- CORBUSIER, L.: Principios de urbanismo, Gallimar, París, 1976.
- CUSA DE RAMOS, J.: Piscinas, proyectos y construcción. Monográficos CEAC de la Construcción, Barcelona, 1990.
- CUSA DE RAMOS, J.: Instalaciones deportivas, Biblioteca CEAC, Barcelona, 1984.
- ROSSI, B.: Un programa local para el desarrollo del deporte, CONI, Roma, 1982.
- VIGARELLO, G.: Une histoire culturelle du sport. Techniques d'hier... et d'aujourd'hui, Robert Laffont, París, 1988.
- ZEVI, B.: Espacios de la arquitectura moderna, Poseidon, Barcelona, 1979.

REVISTAS:

- REVISTA TIGO: todos los números son 12
- Boletín oficial de la asociación española de técnicos de instalaciones deportivas. Todos los números. son 42.

- Pavimentos deportivos: superficies para áreas deportivas. L'esport i Tems lliure, pp 36-39.
- ALMEIDA, P.: Aspectos sociológicos em urbanística desportiva. Desporto e Sociedade, nº 12, Mayo 1986.
- BAYO UNCILLA, A.: Arquitectura y deporte. Consideraciones sobre el suelo. UNIESPORT, nº 8, julio 1989, pp 30-32.
- BEOTAS, E.: Barreras arquitectónicas. Tipología e integración de los minusválidos en los equipamientos deportivos, Revista de investigación y documentación sobre las ciencias de la educación física y del deporte, nº 17, 1991.
- CAMPS, A.: Marqueting de les instal.lacions esportives, Apunts, nº 13, septiembre de 1988, pp 39-47.

EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA:

Tres posibilidades:

- A) Exámen ordinario y corriente.
- B) Asistencia y trabajos en clase.
- C) Un trabajo original, con un formato académico y tutorizado por el profesor.

A) El exámen final constará de los siguientes ejercicios:

- 1.- Un cuestionario tipo test, de 12 preguntas, con tres respuestas de las cuales una sólo es la cierta. Cada dos respuestas erróneas descuenta una pregunta acertada. Este ejercicio se valorará con un máximo de tres (3) puntos.
- 2.- Tres (3) preguntas cortas, de respuesta y elaboración corta. Valoraremos éstas con un máximo de tres (3) puntos, uno por pregunta.
- 3.- Desarrollo de un tema en una extensión: no menos de un folio y no más de dos. En el ejercicio se propondrán dos temas, para que el alumno elija uno de ellos. Se valorará: La capacidad de síntesis de los conocimientos adquiridos y la información recibida, la capacidad imaginativa, la argumentación y la forma de estructurar el escrito. Este ejercicio se valorará con un máximo de cuatro (4) puntos.

B) Los alumnos que cumplan con la totalidad de los trabajos y ejercicios realizados y propuestos en las clases: debates, intervenciones, preguntas elaboraciones, etc., se considerarán con la valoración de suficiente.

C) Opción extraordinaria para aquellos alumnos con problemas justificados de no poder asistir al curso y al exámen: Un trabajo práctico, individual, sobre un tema elegido por el alumno de los que le proponga el profesor. La investigación tendrá que ser rigurosa y constantemente tutorizada por el docente; con todos los antecedentes, la bibliografía,

las consecuencias posteriores y las conclusiones. En el trabajo se valorará: los conocimientos adquiridos, lo trabajoso de la tarea, las dificultades, la capacidad imaginativa, la argumentación, la capacidad de síntesis, la forma de estructurar el lenguaje y la ortografía.

CONVOCATORIAS EXTRAORDINARIAS:

En el resto de las convocatorias que marque la ley, no existirá ninguna modificación en los modelos A y C (esta última tendrá que ser acordada con el profesor. Desapareciendo la opción C.