

DENOMINACIÓN DA ASIGNATURA	BALONMAN E A SUA DIDÁCTICA
CARÁCTER DA ASIGNATURA	OPTATIVA
LIBRE CONFIGURACIÓN	SI
NÚMERO DE CRÉDITOS	4'5
DURACIÓN DA ASIGNATURA	CUATRIMESTRAL
ÁREA DE COÑECEMENTO	EDUCACIÓN FÍSICA E DEPORTIVA
DEPARTAMENTO	EDUCACIÓN FÍSICA E DEPORTIVA
CONTINUIDADE CURRICULAR	<p>FUNDAMENTALMENTE: BALONMANO Y SU DIDÁCTICA I MAESTRÍA I EN BALONMANO MAESTRÍA II EN BALONMANO EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE FUNDAMENTOS DE DEPORTES SOCIOMOTORES PEDAGOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE PROCESO DE ADIESTRAMIENTO DEPORTIVO EJERCICIO Y CONDICIÓN FÍSICA BIOMECÁNICA DE LAS HABILIDADES DEPORTIVAS RENDIMIENTO EN DEPORTES SOCIOMOTORES...</p>

INTRODUCCIÓN / JUSTIFICACIÓN

Realmente, la propia denominación de la asignatura “Balonmano y su didáctica II” y su descriptor establecido en el propio plan de estudios, definen esta asignatura como una continuidad curricular de la materia de Balonmano y su didáctica I.

El plan de estudios actual del INEF define el siguiente descriptor de la asignatura de Balonmano y su didáctica I “Bases técnicas, tácticas y didácticas de Balonmano. Proceso de enseñanza/aprendizaje de los procedimientos técnicos/tácticos prácticos para la competición institucionalizada en educación física y en iniciación deportiva. Introducción al entrenamiento en Balonmano en la etapa inicial deportiva. Selección de talentos para el balonmano”.

Consecuentemente, los contenidos de esta materia son realmente una continuidad de Balonmano y su didáctica I; pero con una diferencia clara; y es que, mientras en Balonmano y su didáctica I se orienta el conocimiento hacia la etapa de iniciación global; sin embargo en el Balonmano y su didáctica II se orienta hacia la etapa de iniciación específica.

La enseñanza del balonmano puede fundamentarse en muchos factores, que ya quedaron suficientemente valorados en la elaboración del plan de estudios. Así, entre otros, se justifica no sólo por la riqueza motriz que ofrece esta actividad deportiva en la iniciación deportiva de los jóvenes; tal como habilidades y comportamientos de juego llenos de elementos de gran riqueza coordinativa, de socialización motriz; sino también por su arraigo histórico, y vigente permanentemente en los planes de estudios de Educación Física y Deportes, ya desde la creación de los primeros centros de formación de profesores de Educación Física.

Los deportes se han arraigado en la sociedad actual como un elemento de relación en todas sus facetas que, surgiendo del “juego”, evoluciona y se institucionaliza en deporte (concepción actual), sin perder la finalidad del juego en sí mismo, como elemento educativo y gratificante de por sí. Por ello, se hace una actividad necesaria en los principios educativos y formativos de la Educación Física.

Analizando la lógica interna del Balonmano, como deporte de equipo (según las teorías de diferentes autores: Parlebas –1981-, Menaut –1982-, Moreno-1983), no sólo por su estructura, sino también por sus características y por el tipo de habilidades motrices que los definen (modelos técnicos de ejecución), fundamentadas en correr, lanzar, saltar; así como por la riqueza de factores perceptivos que se vivencian en la comunicación motriz de su juego (táctica), y por las cualidades físicas que desarrolla; hacen que este deporte colectivo sea una actividad a programar en el ámbito

educativo, recreativo y competitivo. La naturaleza del juego del Balonmano está llena de variabilidad de situaciones de juego, con una constante modificación y transitoriedad de la interacción de juego, que desarrolla la capacidad de decisión de los jugadores. Así mismo, el comportamiento técnico-táctico de los jugadores requiere de velocidad para encontrar las soluciones adecuadas y eficaces a cada situación de juego

Actualmente , se habla de una didáctica de los deportes colectivos en cuanto a los elementos comunes que los definen y relacionan ; pero además, cada materia debido a la singularidad de sus contenidos, tiene necesidad de unos planteamientos de enseñanza propios. Por eso, hablamos de una “Didáctica del Balonmano” , que, acorde al descriptor del plan de estudios, se desarrolla de acuerdo a un programa ajustado a sus contenidos específicos ; planteados de una forma teórico-práctica; con una metodología de enseñanza para la iniciación específica deportiva.

OBJECTIVOS

Objetivo General:

Dotar al alumno (futuro licenciado) del: a) conocimiento de las bases técnicas, tácticas y didácticas de Balonmano, que le capaciten para desarrollar un proceso de enseñanza/aprendizaje de los procedimientos técnicos/tácticos prácticos para la competición institucionalizada en educación física y en iniciación deportiva; b) conocimientos básicos de los factores y variables de entrenamiento en Balonmano en la etapa inicial específica; c) conocimiento de los principios de la selección de talentos para el balonmano.

Objetivos específicos:

- Conocer los principios y valores del balonmano como modalidad deportiva competitiva institucionalizada de aplicación en la educación física y en iniciación deportiva.
- Profundizar en el conocimiento teórico-práctico vivencial de las reglas oficiales de juego, así como de las adaptaciones reglamentarias en la iniciación específica competitiva del balonmano.
- Dominar la terminología y simbología específica del blm., que capacite para identificar e interpretar términos y representaciones gráficas; así como describir y representar gráficamente los medios técnico - tácticos del blm.
- Conocer los principios didácticos de la etapa de iniciación específica al aprendizaje en balonmano, orientados al entrenamiento y a la competición.
- Conocer los fundamentos específicos técnico-tácticos prácticos de ataque y defensa, y de aplicación en la iniciación específica y en la competición.
- Conocer los fundamentos específicos tácticos grupales prácticos de ataque y defensa, y de aplicación en la iniciación específica y en la competición.
- Conocer los fundamentos específicos de los sistemas de juego prácticos de ataque y defensa, y de aplicación en la iniciación específica y en la competición.
- Ser capaz de utilizar los recursos educativos del blm. para diseñar un proceso de enseñanza /aprendizaje de iniciación específica, para aplicarla con jóvenes en educación física escolar e iniciación deportiva específica al balonmano.
- Identificar los factores y variables de la selección de talentos en balonmano
- Adquirir un nivel óptimo de ejecución en las habilidades motrices específicas del blm.; desarrollando un conocimiento vivencial de las mismas en situaciones reales de juego competitivo, con variables técnico-tácticas con dificultad en la toma de decisiones.

- Que los alumnos disfruten de la práctica del balonmano y les resulte gratificante en sí misma.

TEMARIO

BLOQUE TEMATICO I : IDENTIFICACION, EVOLUCION Y CARACTERIZACION DEL BALONMANO

- TEMA1. Principios y valores del balonmano como modalidad deportiva competitiva institucionalizada de aplicación en la iniciación específica deportiva y en la educación física.
- TEMA2. Estudio específico de Reglamento de juego:
- Reglamento oficial de Balonmano
 - Adaptaciones reglamentarias al deporte base en edad escolar (cadete, infantil, alevín).
 - Prácticas arbitraje
- TEMA3. Terminología y simbología específica:
- Del juego de ataque
 - Del juego de defensa
- TEMA5. Marco de contenidos técnicos-tácticos para el desarrollo del juego en la iniciación específica.

BLOQUE TEMATICO II : FUNDAMENTOS DIDACTICOS DEL BALONMANO

- TEMA6. El proceso de formación de jugadores en la etapa de iniciación específica al balonmano: Características, objetivos, contenidos y principios metodológicos de la enseñanza de los comportamientos de juego.
- Subetapa de iniciación a los aprendizajes específicos
 - Subetapa de consolidación del aprendizaje específico

BLOQUE TEMATICO III: FUNDAMENTOS TECNICO-TACTICOS INDIVIDUALES COMUNES DE ATAQUE Y DEFENSA.

- TEMA7. Las posiciones de base
- TEMA8. Los desplazamientos sin balón

BLOQUE TEMATICO IV: FUNDAMENTOS TECNICO-TACTICOS INDIVIDUALES DE ATAQUE

- TEMA9. La adaptación del balón
- TEMA10. El manejo del balón
- TEMA11. El bote del balón

TEMA12. Los desplazamientos con balón: el ciclo de pasos

TEMA13. Los pases

TEMA14. La recepción del balón

TEMA15. Los lanzamientos a portería

TEMA16. La finta

BLOQUE TEMATICO IV: FUNDAMENTOS TÉCNICO-TACTICOS INDIVIDUALES DE DEFENSA

TEMA17. El marcaje

TEMA18. El control y el bloqueo del balón.

TEMA19. La interceptación del pase

TEMA20. El acoso y la desposesión del balón

TEMA21. La disuasión del pase

BLOQUE TEMATICO V: FUNDAMENTOS TECNICO-TACTICOS DEL PORTERO

TEMA22. Las posiciones de base: variables didácticas específicas

TEMA23. Las situaciones de base: variables didácticas específicas

TEMA24. Los desplazamientos del portero: variables didácticas específicas

TEMA25. Las intervenciones: variables didácticas específicas

BLOQUE TEMATICO VI: FUNDAMENTOS TACTICOS COLETIVOS DE ATAQUE

TEMA26. Fundamentos tácticos grupales ataque. Variables de iniciación al aprendizaje específico.

TEMA27. Fundamentos de iniciación al sistema de juego ataque. Variables de iniciación al aprendizaje específico: Fase de iniciación específica a los sistemas de organización del grupo en el espacio de juego.

BLOQUE TEMATICO VII: FUNDAMENTOS TACTICOS COLETIVOS DE DEFENSA

TEMA28. Fundamentos tácticos grupales defensivos. Variables de iniciación al aprendizaje específico.

TEMA29. Fundamentos de iniciación al sistema de juego defensivo. Variables de iniciación al aprendizaje específico: Fase de iniciación específica a los sistemas de organización del grupo en el espacio de juego, organización específica del repliegue defensivo.

BLOQUE TEMATICO VIII: SELECCIÓN DE TALENTOS

TEMA30. Fundamentos de la selección de talentos:

- Definición y conceptos generales de la selección de talentos
- Características y capacidades de los jugadores de balonmano en las diferentes etapas de competición
- Pruebas y valoraciones para la selección de talentos en balonmano

EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación deben de tener en cuenta el carácter fundamentalmente práctico establecido para la asignatura (0,5 créditos teóricos y 4 créditos prácticos); consecuentemente, el aprendizaje es fundamentalmente vivencial; y por ello, se considera obligatoria la asistencia (al menos al 80% de las clases, tal como consta en los estatutos de la UDC).

Consecuentemente, la evaluación seguirá los siguientes **CRITERIOS**:

A) Evaluación final (Alumnos que no asisten a las clases):

El alumno que no cumplió el porcentaje requerido de asistencia a clases (al menos al 80% de las clases) podrá presentarse al examen final teórico y práctico en la convocatoria correspondiente. Valoración: teórico 60% , práctico 40%.

B) Evaluación continua (Alumnos que asisten a clases):

El alumno que asistió al menos al 80% de las clases, será evaluado siguiendo un criterio mixto entre evaluación continua y final; considerando los siguientes factores:

1) Asistencia a las clases:

Su objetivo es cumplir el criterio presencial (80% mínimo) para valorar el aprendizaje vivencial que requiere esta asignatura.

El valor de este factor es del 10% (calific. máx. 1 punto) de la calificación final. Por cada falta se descontará un 20% de esta valoración.

2) Calificación teórica:

Podrá elegir entre dos opciones:

a) Trabajo en equipo:

- ↳ *Este trabajo se realizará en equipo (grupo de 3 a 5 personas)*
- ↳ *Se iniciará al principio del curso entre las opciones propuestas por el profesor y según una estructura determinada, supervisándose continuamente en tutorías que establezca el profesor.*
- ↳ *El trabajo será entregado el día de la convocatoria oficial de examen*
- ↳ *Será expuesto (en grupo), a modo de "comunicación", el día del examen durante un tiempo máximo de 15 minutos; utilizando los medios necesarios (transparencias, power point,...)*

b) Examen final teórico previo a la convocatoria final correspondiente. Este examen podrá constar de preguntas tipo test o/y cortas o/y temas a desarrollar.

Su objetivo es evaluar los conocimientos adquiridos por el alumno.

El valor de la calificación teórica será del 35% (calific. máx.3,5) de la calificación final.

3) *Calificación práctica:*

Su objetivo es que los alumnos participen en las prácticas, y demuestren un nivel de juego adecuado y/o alto grado de mejora personal en los comportamientos técnico-tácticos fundamentales de juego.

El valor de la calificación práctica será del 35% (calific. máx.3,5) de la calificación final.

Esta valoración será el sumatorio de los siguientes factores:

3.1) Frecuencia y grado de participación en las clases prácticas:

Su objetivo es valorar la frecuencia con que el alumno participa en las clases prácticas.

El valor de este factor es del 15% (calific. máx. 1,5) de la calificación final. Por cada práctica no realizada se descontará un 20% de esta valoración. Si el número de veces que no se práctica es más elevado, entonces el alumno deberá realizar el examen final práctico.

3.2) Nivel de juego adecuado y/o grado de mejora personal en las clases prácticas:

El objetivo es valorar el nivel de juego y/o su progresión personal en las habilidades técnico-tácticas básicas y su aplicación adecuada a los comportamientos de juego del balonmano.

El valor de este factor es del 20% (calific. máx. 2) de la calificación final.

Por lo tanto, el profesor, por criterios objetivos de evaluación continua, basados en los factores (3.1) y (3.2) podrá liberar del examen final práctico a los alumnos que, a lo largo del curso, participen en las prácticas, y demuestren un nivel de juego adecuado y/o alto grado de mejora personal en los comportamientos técnico-tácticos fundamentales de juego.

Observación:

Examen final práctico en la convocatoria de junio:

El alumno que, asistiendo a clases, no tenga una valoración suficiente en los factores (3.1) y (3.2) podrá presentarse al examen final práctico de la convocatoria de junio; cuyo objetivo es evaluar el nivel de juego del alumno y el grado de mejora personal en las habilidades técnico-tácticas básicas del balonmano y su aplicación adecuada a los comportamientos de juego del

balonmano. Se valorarán las habilidades y conductas de juego, fundamentalmente, a través de situaciones de juego (6:6, 4:4, 3:3, ...etc). El valor del examen práctico será el porcentaje adjudicado a la calificación práctica (35% de la calificación final, -calific. máx.3,5-).

4) Participación en la asignatura:

Se valorará la participación voluntaria e implicación en actividades complementarias de la asignatura (seminarios, trabajos voluntarios, y actividades afines), con el fin de facilitar a los alumnos un mayor conocimiento teórico-práctico en la materia.

El valor de esta participación será del 20% (calific. máx.2) de la calificación final.

OBSERVACIONES GENERALES

- La calificación final será la suma de las puntuaciones (1+3,5+3,5+2= 10). Pero, para aplicar este criterio, es imprescindible tener un valor mínimo de 2 (sobre 3,5) en el examen teórico, y de 2 (sobre 3,5) en el examen práctico. En caso contrario, el alumno se examinará en la próxima convocatoria de la parte que no haya superado (teórica o práctica).
- El alumno que asistiendo, habitualmente, a las clases teóricas y prácticas se lesionara avanzado el curso , y dicha lesión le impidiese realizar el examen práctico final; podrá solicitar al profesor una evaluación práctica alternativa. El profesor, vista la certificación médica de la lesión, comprobado el grado de participación en clases hasta el momento de la lesión; comunicará al alumno si procede la evaluación alternativa o debe presentarse en otra convocatoria (al examen práctico). Si se le concede la evaluación alternativa, esta consistiría en pasar un examen oral de observación de juego real y/o demostrar cualificación en la dirección de una sesión práctica.
- Minusválidos: Se adaptarán las tareas del examen práctico a los requisitos de la legislación vigente en el INEF de Galicia.
- Las nota final teórica y práctica se mantiene en convocatorias posteriores.
- Para las convocatorias extraordinarias de septiembre y febrero, el alumno realizará el examen final teórico o práctico, o ambos.

BIBLIOGRAFÍA

- ANTON, J. (1990): Balonmano: Fundamentos y etapas de aprendizaje. Ed. Gymnos, Madrid.
- AA.VV. (1992) : Balonmano. Ed. Comité Olímpico Español.
- BARCENAS, D. (1976): Técnica del Balonmano. FEBM, Madrid.
- BAYER, C. (1986): Técnica del balonmano: La formación del jugador. Ed. Hispano Europea, Barcelona.
- CERCEL, P. (1980): Ejercicios para las fases de juego. Ed. Sport Turisa, Bucarest.
- ESPAR, F. (1992). El proceso de la formación del jugador de balonmano. Etapa de iniciación global. Comunicación presentada en el Seminario de Balonmán. A Coruña: Inef Galicia.
- ESPAR, F. (1993). Táctica Individual: Aplicación inteligente de la técnica. Coruña: Inef-Galicia. Sin publicar.
- ESPAR, F. (1998). El concepto de táctica individual en los deportes colectivos. *Apunts Educación Física y Deportes* (51), 16-22.
- ESPAR, F. (1993). *Text del curs de monitor Catalá*. Barcelona: Federació Catalana d'Handbol.
- ESPAR, F. (1992). *El proceso de la formación del jugador de balonmano. Etapa de iniciación global*. Comunicación presentada en una conferencia impartida en Inef-Galicia: A Coruña. Sin publicar.
- FALKOWSKI, M. y ENRIQUEZ, E. (1988): Aprendiendo a jugar : El juego como medio didáctico de aprendizaje de la técnica. Colección Handball, nº 10 . Ed. Esteban Sanz, Madrid.
- (1983) : Estudio monográfico de los jugadores de campo. Ed. Esteban Sanz, Madrid.
- (1979): Táctica y sistemas de juego I . Ed. Esteban Sanz, Madrid.
- (1979): Estudio monográfico del portero. Editorial Esteban Sanz, Madrid.
- FEBM. (1994): Reglas de juego. Ed. FEBM, Madrid.
- FERNÁNDEZ, J. VIAÑO, J. CERDEIRA, C. y CANCELA, J. (2000). *Enseñanza de los juegos deportivos colectivos a través del Balonmano*. Gymnos, Madrid.
- FFHB. (1979): Iniciación al Balonmano. Ed. FEBM, Barcelona.
- LASIERRA, G. y OTROS. (1992): 1013 ejercicios y juegos aplicados al balonmano. Vol.I: Fundamentos y ejercicios individuales. Vol.II: Sistemas de juego y entrenamiento del portero). Ed. Paidotribo, Barcelona.
- MARIOT, J. et RONGEOT, F. (1984): Handball comportemental . Ed. Vigot, Paris.
- (1995): Balonmano. De la escuela a las asociaciones deportivas. Ed. Agonos, Lérida.

- NOTEBOOM,T. (1986): Les fondements pédagogiques et techniques du handball. Ed. Amphora, Paris.
- ROMAN,J y OTROS. (1988): Guía metodológica de iniciación al balonmano. Ed. FEBM,Madrid.
- ROMAN,J. y BARCENAS,D. (1993) : Balonmano: Técnica y metodología. Ed. Gymnos, Madrid.
- TORRES, G. y Spate, D (2001).“Das Fallen und Gleiten von der Pike auf lernen”. *Revista Handball Training* , 2, Februar 2001, pp. 4-11.
- TORRES, G. (1998). “La finta: factores y variables de la práctica”. *Area de Balonmano*, 3, pp.13-17.
- (1993). “Metodología de utilización del juego aplicado en el aprendizaje de los deportes de equipo: Balonmano”. *Actas del Congreso Internacional de Balonmano*. INEF-Madrid. Junio 1993
- (1992). “Pasar-recibir: Situaciones de aprendizaje en balonmano”. *Revista de Educación Física. Renovación de Teoría y de Práctica*, 42, 23-32.
- (1992). “Pasar-recibir: Situaciones de aprendizaje en balonmano”. *Comunicación técnica*, nº 131, vol. 13. Madrid. Escuela Nacional Entrenadores. FEBM.
- (1987). “Consideraciones teórico-prácticas sobre el entrenamiento de agilidad en porteros de balonmano”. *Comunicación Técnica*, nº 114. Madrid: Escuela Nacional de Entrenadores. FEBM.
- (1986). “Consideraciones básicas aplicadas al contra-ataque”. *Comunicación técnica*, nº 109. Madrid: Escuela Nacional de Entrenadores. FEBM. (Madrid, 1986).
- (1986). “Consideraciones técnicas sobre el portero”. *Comunicación técnica*, nº 108. Madrid: Escuela Nacional de Entrenadores. FEBM. (Madrid, 1986).
- TORRESCUSA, L.C. (1989). *Recopilación de las Comunicaciones Técnicas*, 1974-2988. Tomo III. Madrid: Real Federación Española de Balonmano.
- TORRESCUSA, L.C. (1997, Junio). *Bases didácticas y metodológicas del entrenamiento con jóvenes*. Comunicación presentada en las Jornadas sobre Entrenamiento con Jóvenes en Balonmano. “La transición del jugador juvenil a la categoría senior” Problemática. Alcobendas: Real Federación Española de Balonmano.