

NOTA DE PRENSA DA ESCOLA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DA CORUÑA www.udc.es/etsa

ANUNCIO DA CELEBRACIÓN DUN EVENTO DE INTERESE XERAL A DESENVOLVER NO CENTRO O XOVES 20 DE MAIO DE 2010

EVENTO

"ALEXANDRE ALVES COSTA A VIAXE: Á MEMORIA DE FERNANDO TÁVORA"

En colaboración coa (FCTUC) Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra <https://woc.uc.pt/darq/>

Este evento corresponde ao desafío que o Departamento de Arquitectura da FCTUC lançou ao Professor Alexandre Alves Costa para comissariar e conceber una mostra subordinada ao tema "a minha Escola".

Com o título "Alexandre Alves Costa: a Viagem. À memória de Fernando Távora", percorre os caminhos que consolidam a memória e a identidade do Departamento, na altura em que celebra os vinte anos de existência, mas, acima de tudo, ofrece-nos un contributo esencial para reflectirmos sobre a actual condición da arquitectura, no contexto universitário.

Alexandre Alves Costa, Professor Jubilado Catedrático da Faculdade de Arquitectura do Porto e Professor Catedrático Convidado do DARQ, é hoje una referência fundamental da arquitectura portuguesa actual e un pensador chave sobre o ensino da arquitectura.

Os princípios orientadores da sua actividade pedagógica constroem-se e consolidam-se ao longo de un percurso que privilegia a história como matriz cultural e ontológica das práticas arquitectónicas. O Projecto e a História da Arquitectura são as áreas às quais, preferencialmente, se tem dedicado.

Este evento, que anteriormente sedoiuse nas Faculdades de Arquitectura do Porto, Coimbra e Guimaraês é una estação desse percurso. Talvez mesmo por essa razão, é concebida como una VIAGEM pelos seus interesses, pelos seus temas de ensino, pelas suas escolas, mas é também una VIAGEM através da sua relação com o Professor Arquitecto Fernando Távora.

CARACTERÍSTICAS

Consta de dúas actividades: ciclo de conferencias e inauguración da exposición, coa seguinte programación:

11.00h O PROJECTO: José António Bandeirinha

12.00h A HISTÓRIA: Jorge Figueira

16.00h A VIAGEM: Alexandre Alves Costa

17.00h Inauguração da Exposição "A MINHA ESCOLA"

Tódolos actos terán lugar no Salón de Actos da ETSA e na área de exposicións anexa.

CURRICULAS

ALEXANDRE ALVES COSTA

Diplomou-se em Arquitectura em 1966 pela Escola Superior de Belas-Artes do Porto.

Docente na ESBAP desde 1972, depois FAUP, nas áreas de Projecto e História da Arquitectura Portuguesa. Foi Membro da Comissão Instaladora do Curso de Arquitectura da FAUP, tendo desempenhado os cargos de Presidente do Conselho Directivo e Científico. Foi membro das Comissões Instaladoras dos Cursos de Arquitectura da Universidade de Coimbra e da Universidade do Minho. Foi director do 1º Programa de Doutoramento em Arquitectura da FAUP.

Alexandre Alves Costa exerce a profissão de arquitecto desde 1970, tendo integrado entre 1974 e 1976 a Comissão Coordenadora do SAAL/Norte como responsável pelo Sector de Planeamento e Apoio ao Projecto. Com obra construída e publicada, foi recentemente distinguido, juntamente com Sérgio Fernandez, com o Prémio AICA/Ministério da Cultura e em 2010 com o prémio Europa Nostra. Destacam-se, entre outros trabalhos, a Recuperação e Valorização Patrimonial da Aldeia de Idanha-a-Velha; as Escolas de Ciências e Ciências Sociais da Universidade do Minho, Guimarães; um Edifício de Habitação Colectiva, em Viana do Castelo; a Remodelação do Cine-Teatro Constantino Nery, em Matosinhos ou a Valorização do Convento de Santa Clara-a-Velha, em Coimbra (Prémio Diogo de Castilho 2009).

Tem ampla bibliografia publicada, genericamente recolhida em três livros: "Candidatura ao Prémio JeanTschumi" (2005); "Introdução ao Estudo da História da Arquitectura Portuguesa e Outros Textos" (2007) e "Textos Dados" (2007). Integra o Conselho Editorial da revista "Monumentos" da Direcção Geral dos Edifícios e Monumentos Nacionais e é membro do Conselho Editorial do JA - Jornal Arquitectos da Ordem dos Arquitectos.

JOSÉ ANTÓNIO BANDEIRINHA

(Coimbra, 1958)

É arquitecto pela Escola Superior de Belas-Artes do Porto (1983). Exerce profissionalmente e é professor associado do Departamento de Arquitectura da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra, onde se doutorou em 2002 com uma dissertação intitulada "O Processo SAAL e a Arquitectura no 25 de Abril de 1974".

Tomando como referência central a arquitectura e a organização do espaço, tem vindo a dedicar-se ao estudo de diversos temas — cidade, teatro, cultura.

É investigador do Centro de Estudos Sociais.

É Pro-reitor para a Cultura da Universidade de Coimbra.

JORGE FIGUEIRA

(Vila Real, 1965).

Licenciado em Arquitectura pela Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto (FAUP, 1992). Doutorado em Arquitectura, área de Teoria e História da Arquitectura, pela Universidade de Coimbra, com a dissertação, "A periferia perfeita: Pós-modernidade na arquitectura portuguesa anos 60-anos 80" (2009).

Docente de História da Arquitectura Contemporânea no Departamento de Arquitectura da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra (FCT-UC), onde lecciona desde 1992, e no Programa de Doutoramento em Arquitectura da FAUP (desde 2009).

Comissariou vários encontros e exposições de arquitectura, entre os quais se destacam o Seminário Inserções (DA/FCTUC e Coimbra 2003/ co-comissário) e as exposições, "Europa, arquitectura portuguesa em emissão" (Núcleo de Portugal da Trienal de Arquitectura de Lisboa 2007/co-comissário) e "Álvaro Siza: Modern redux" (Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil, 2008). Autor dos livros, "Escola do Porto: Um mapa crítico" (2002), "SMS:SOS. A nova visualidade de Coimbra" (Concepção e coord.) (2003), "Agora que está tudo a mudar: Arquitectura em Portugal" (2005), "A noite em arquitectura" (2007) e "Álvaro Siza. Modern redux" (ed.) (2008).