



Schindler

## Schindler Award 2010

### El Sitio

#### La sede de los Juegos de Berlín de 1936 elegida para el Premio Schindler

Parte de los terrenos utilizados en los Juegos Olímpicos de 1936 formará parte del lugar del concurso del Schindler Award 2010. Concebido como un escenario de propaganda por los Nazis, el 'Olympiagelände' o la villa olímpica abarca un gran número de instalaciones deportivas, arenas, estadios y zonas de desfiles. En el centro se alza el Estadio Olímpico, con su Maifeld Parade Ground lindante, y las gradas de los espectadores, en el cual además de los eventos olímpicos se pudo utilizar como centro de reuniones y concentraciones militares de hasta unas 260.000 personas entre 'actores' y espectadores.

Prácticamente, sin verse afectado por la destrucción de la Segunda Guerra Mundial, los terrenos olímpicos se han utilizado desde entonces para competiciones deportivas, mientras que al lado, ubicado idílicamente en 'Waldbühne' se ofrecen las mejores actuaciones de música del mundo hasta para 22.000 espectadores en un espectacular teatro al aire libre.



'Waldbühne'

En los terrenos olímpicos hay abundante espacio para actividades, pero las nuevas instalaciones que se han añadido al complejo original en la zona oeste, no están bien conectadas. Escondidos parcialmente por las enormes gradas para los espectadores de Maifeld se encuentran varios estadios de atletismo, instalaciones hípicas, pistas de tenis, aparcamientos para coches y las instalaciones subterráneas de acuíferos y almacenamiento de gas. Juntos forman un área desarrollada sin orden, que deja mucho que desear en términos de diseño urbano y arquitectura. Estas instalaciones también carecen de acceso público adecuado y atractivo para todos, aún cuando tienen una estación de tren cercana del sistema de tránsito S-Bahn. La diferencia sustancial en la elevación entre S-Bahn, Maifeld y Waldbühne crea también problemas de accesibilidad.



Estación de tren de 'Pichelsberg' del sistema de tránsito urbano S-Bahn



Panorámica de West Glockenturmstrasse

Por lo tanto no parece una sorpresa, que 'Access for All' (Acceso para todos) sea también un tema delicado dentro y alrededor de 'Waldbühne', ya que el nuevo centro deportivo Horst Korber Sports Center y el hotel, construidos en 1990, carecen de la instalaciones para personas discapacitadas. El objetivo de nuestro concurso es ¡Cambiar ésto! .